

الحمد لله  
٥٠٨٤

٤٩  
٦

که به کتاب لاجواب و خیره عمده معلومات الموسوم به

# کد شوق

از تصنیفات سید محمد نصرت علی خا نصاحب

در نصرت المطالع دلی طبع شد



خدا کو آسمان پر تعریف اور زمین پر سلامتی اور آدمیوں سے رضامندی ہو بہ  
(لوقا ۱۲ باب ۱۳)

## بسم اللہ الرحمن الرحیم

یادگار زمانہ ہیں ہم لوگ سن رکھو تم فسانہ ہیں ہم لوگ

(اولیٰ فرشتوں کا باب ۱)

اے میری جان خداوند کو مبارکباد کہہ اور وہ سب جو مجھ میں ہوا اسکے مقدس نام کو  
خداوند کو مبارکباد کہہ اے میری جان اور اس کی سب نعمتوں کو فراموش نہ کر (۲۰ زبور  
اوج) خداوند خدا قادر مطلق تیرے کام بڑے اور اچھے کے ہیں اسی مقدسوں کی بادشاہ  
تیری راہیں راست اور درست ہیں اسی خداوند کون جیسے نہ ڈرے گا اور تیرے نام کا جلال  
ظاہر نہ کرے گا کیونکہ صرف تو ہی قدوس ہے کہ ساری قومیں آئیں گی اور تیرے آگے سجدہ کریں گی  
کہ تیری عدالتیں ظاہر ہوں گی (مکاشفات ۵ باب ۲ و ۴) کہ تو فی ہماری ہدایت اور  
شفاعت کے لئے حضرت نبی آخر الزمان سالبشیر و نذیر اس جہان میں بھیجا جس کی بابت  
حضرت داؤد کی یہ مناجات ہے وہ کیا ہی مبارک ہے جسے تو برگزیدہ (یعنی مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم)  
اور مقرب (سمعراج) کرے گا تاکہ تیری بارگاہوں میں سکونت کرے (۶۵ زبور صلی اللہ علیہ وسلم)  
اما بعد اندون تائید روح القدس فی مجہ خوشہ چین خرمین ارباب دانش و دین  
سید محمد نصرت علی تخلص بہ قمیصر ابن جناب امام من مناظرہ اہل کتاب  
سید ناصر الدین محمد ابو منصور القادر الدینی اتم خیر و سرور صدیق عن شین الدہ  
ابن جناب حجت اب سید محمد علی صاحب مرحوم و معذور ابن جناب کرامت اب سید  
محمد قاروق علی صاحب قدس سرہ الغریز کو جو توفیق جمع کرنے طرح طرح کے مضامین  
کی اخبارات و اقوال استاذہ سے در باب مذہب عیسوی بخشی (اعمال ۲ باب ۴)

آدمی کیلئے  
ابا جیسے  
خداوند کے  
سبب و شایع  
افزونی و  
باب ۱



۵ تمسح زہر خوشہ یافتہ زہر خرمین خوشہ یافتہ (اعمال باب ۱۸) اس لئے اس کتاب کا نام **گلدستہ شاداب** رکھا حکم آنکہ ۵ ہر گلے رازنگ و بو دیکھو است ۵ اس کتاب میں تیس فصلیں ہیں۔

## فصل اول

از کا نام لکھنؤ نمبر ۲۲ جلد ۳ صفحہ ۱۳۱ و ۱۳۲ ابناام پادریان ملک اودھ  
اس ملک میں جو پادری انگریزی واسطے وعظ و پند عوام مامور ہیں اون اصحاب کے لئے  
دستور میں اپنے اپنے حلقے کی رپورٹ تحریر کی ہے بالاتفاق سپہوں فی یہ بات لکھی  
ہے کہ بیان کی ہندوستانی وعظ کی نسبت کچھ خصوصیت نہیں کرتے بلکہ عیسائیوں کی  
نصیحت پر کان دہرتے ہیں دل لگا کر سنتے ہیں اس سے ظاہر ہے کہ ہندوستانیوں کی  
طبیعت مذہب سچی کی طرف متوجہ کمال ہی آئندہ مطلب براری کا خیال ہی یہ کیفیت جو  
پادری صاحبوں کی راقم کو نظر آئی اونکی راست بازی و صدق گفتاری جو مشہور ہے  
اس سے حیرت سرا سرائی جب کوئی تمسخر سے کہی کہتا ہے کہ پادری لوگ ولایت میں  
اس بیان سے ہمیشہ خندہ کرتی ہیں اپنے نفع کو اٹھالیاں ہند کی نسبت یہ الزام دہرتے  
ہیں کہ ملک ہند میں بت پرستوں و کافروں کی نصیحت و تربیت کے لئے کہ جس سے بہت  
آدمی انجیل پر ایمان لائیں ضلالت سے نجات پائیں اس قدر روپیہ درکار ہے اور  
ولایت کی عیسائی صرف بیان پر اعمتاد کر کے چندہ دیتے ہیں یہ اوس نیک کام  
کے حیلے سے اپنا مطلب بنا لیتے ہیں تو ہم کو ایسے بیانیہ پر شبہ متواتھا کہ اس ملک کے  
باشندے تو احکامات انجیل کے قبول کرتے سے انکار کرتے ہیں اور اپنے عقائد  
مذہب کو ذریعہ نجات سمجھتے ہیں پھر کوئی پادری صاحبوں کو ایسے بیان کی جرأت  
ہوئی ہے اس حیلہ میں اٹھالیاں ولایت سے کس طرح حاصل دولت ہوئی ہے  
اب معلوم ہوا کہ ان اشخاص کا یہی طریقہ ہے کہ امر واقعی سے درگزر کرتے ہیں



خلاف کارگزاری سراسر کرتے ہیں کسکو معلوم نہیں کہ ہر شہر و دیار میں اکثر ہندوستانی باور کو  
 مباحثہ کرتے ہیں ان کی قول سی انپرا الزام دہرتے ہیں اب لکھنؤ کی کیفیت سنئے یہ شہر  
 باوجود ہر بادی و تباہی کی لکھو کہا آدمی سے آباد ہے ہر علم و فن کا پیمان موجود استاد ہے  
 کئی برس سے ماہری لوگ ہر شلح عام پر و غلطو پند کرتے ہیں یہاں کے فاضلوں کا  
 تو کیا ذکر جاہل ہر مرتبہ انکو تقریر میں بند کرتے ہیں ہم بتائیں اتنے زمانہ میں کتنی آدمی  
 لکھنؤ کے رہنے والے انکے دام میں آئے ہیں احکامات انجیل پر ایمان لائے ہیں یہ  
 ایک دو جاہل جو اصول دین سی بی خبر ہیں ناواقف سراسر ہیں مثل عبدالحی جو اب عبد اللہ  
 مسیحی مشہور ہے اون کا انجیل پر ایمان لانا عیائی بن جانا کب لائق اعتبار ہے انکا  
 یہی شعار ہے پہلے یہ صاحب ادناے کا تہہ تہے کہا یون کی بوجہ دماغ میں سمائی  
 طبیعت للحمائی مسلمان ہوئے کہیں شیعہ کہیں سنی رہے اب جو سلطنت میں زوال  
 آیا سرکار انگلشیہ کے قبضہ میں ملک و مال آیا انہوں فی مذہب عیسوی قبول کیا  
 بیس روپیہ کی تنخواہ مقرر ہوئی ان کی اوقات سے بڑھ کر ہوئی اب دیکھئے کونسا مذہب  
 پسند آئے کیا کایا لپٹ ہو بدیر یا حبث پٹ ہوا اور صفدر علی جیل پوری کا جو ذکر لکھا  
 کہ انہوں فی دین سچی بہ طیب خاطر قبول کیا ہے اور اکثر مسلمان یہاں یون کو لکھا ہے  
 کہ جب کے دل میں آئے ہم سے مباحثہ کرے تقریر و تحریر سے مقابلہ کرے سجان اللہ  
 انہوں فی ہر سوال کا جواب ایسا دندان شکن پایا ہے کہ ہوش غلط ہوئے ہیں  
 کلیجہ منہ کو آیا ہے اور یون تو ہر شخص کے منہ میں زبان ہے اور حاصل قوت  
 بیان ہے اس میں غلبہ کیا ہوا کس سے کس امر میں مباحثہ کیا ہوا مگر ماہری لوگوں کو  
 اون کی تعریف کرنا زیبا ہے کہ اپنی وہی کو کسنی کٹھا کہا ہے راقم کونہ کسی سے عداوت  
 ہے نہ کسی مذہب کی منظور تو ہیں و شکایت ہے مان جو خلاف بیان ہوتا ہے تو امر  
 واقعی کا ادھر سے اعلان ہوتا ہے ہر کیف و وچار آپسے آدمیوں کی سچی ہونے سے



نہ کچھ مذہب عیسائی کی ترقی مد نظر ہے نہ شل کپتان منگٹن صاحب کے دین مسیحی  
 ترک کر کے طریقہ ہنود اختیار کرنے سے توہین و ضرر ہے صرف بحث اس امر میں ہے  
 کہ کون پیغمبر آخر الزمان اور کون سی کتاب آسمانی ناسخ ادیان ہی پس اہل اسلام کا  
 یہ ہے کہ جناب سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم جنکا ذکر و نام پاک بطور شہین گوئی نخل  
 آسمانی میں موجود ہے ترجمہ جو زبان لاتین و انگریزی میں کیا ہے اوس میں بدل  
 دیا ہے وہ بیشک نبی آخر الزمان میں حبیب خالق کون و مکان میں باب اول  
 انجیل چہارم لوحین ایک مقام پر لکھا ہے کہ وہ کون پیغمبر ہے جو آخر الزمان ہوگا  
 نجات دہندہ اہل جہان ہوگا وہاں استفسار کرنے والی فی کئی پیغمبروں کا نام لیا  
 ہے آخر میں آپ کا اسم مبارک بلفظ احمد تعبیر کیا ہے اور محیب نے اقرار کیا ہے کہ  
 مترجم نے اسم احمد کی جگہ لفظ وہ لکھا ہے حق سی گریز کیا ہے جائے غور ہے کہ جب  
 پیغمبر کا نام زبان پر آیا تو وہ کا محل کیا رہا اب ترجمہ کا حال سنئے ادھر تو جہہ کیجئے انصاف  
 سے داد دیجئے کہ بادشاہ حمیس اول کی عہد حکومت میں کہ سولہویں صدی تھی ترجمہ  
 انجیل کا زبان انگریزی میں لکھا گیا اور وقت کا بیسان محاورہ حال سے سراسر  
 خلاف تھا اگر اب اوس عبارت کا مقابلہ تحریر لارڈ مکالی صاحب یا مسٹر کٹن صاحب  
 یا مسٹر ہوم صاحب یا مسٹر رابرٹسن صاحب یا مسٹر وز ایلی صاحب سے کہ جن کی تصنیف  
 ولایت میں مستند میں کیا جائے تو صحت الفاظ اور بیان کا حال بخوبی نظر آئے اوس  
 زمانے میں محاورہ سے کوئی آگاہ نہ تھا فصاحت زبان سے واقف خاطر خواہ نہ تھا پس  
 تعجب نہیں کہ بہت باتیں بہو مترجم سے رہ گئی ہوں یا کسی مصلحت و ناواقفیت سے قطعاً  
 چھوڑ دئے ہوں الا قرآن مجید جس پر مسلمانوں کا عمل ہے وہ بے خلل ہے نہ کسی ترجمہ  
 میں تحریف کی نہ اصل صحیفے کی عبارت بدلی جو الفاظ جناب باری فی فرمائے وہ  
 روح الامین نے حضرت سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں پہونچائی چپٹا پنچم



اوس زمانیکے جہاں فی جرح کی تہی کہ یہ عبارت انسان ہے اہل عرب کی زبان ہے اور پھر اکثر آیات فصحاء عرب کو دے گئے کہ مثل اوس کے بنائیں لطف بلاغت دکھائیں آخودہ کو عاجز آئے اس معجزے کے ذریعہ سے بہت آدمی ایمان لائیں کلام ربانی ہونیکے بڑے دلیل یہ ہے کہ لشیر تصرف سے عاجز آئے نہ کہ اصل کتاب کو مخفی کر کے ترجمہ اپنے مطلب موافق کر رہے اور اس پر ادعا کرے انصاف سے درگزر سے راقم کو ماہر نصیحا جان ملک او وہ سے امید ہے کہ چشم انصاف سے اس بیان کو ملاحظہ فرمائیں خاطر پر ہلال نہ لائیں فقط تمت کلامہ۔

## فصل دوم

مضمون مصنفہ جناب نواب مردان علیخان نصار عناد اور امتناع جو انیم نو الکی  
نہ نصارا۔ از کشف الاخبار بمبئی جلد ۲ نمبر ۵ صفحہ ۲-۴ مطبوعہ ۱۸۹۲ء

ہو الرزاق۔ حلو خوردن را روئے باید زباده خوردن نہان ملو کم اسباقی  
بہ بانگ بریطونے خواہم آشکارہ کنم سخن لذیذ بلویم نسیوا نم دیدہ کہ میخور و نہ حرفیا  
ومن نظارہ کنم گوشتا کی ماری حلال ہے مگر یہ ہی ایک پلاؤ خیال ہے دنیا میں  
زبان ہی مرا ہے اسکو دولت کی چاٹ کہا ہے جیہی سبکو عزیز طعام ہے مرد  
بہشت پڑے یا دوزخ اپنے حلو امانڈے سے کام ہے نقرہ خام سے بہتر نچتہ  
شغم ہے دنیا میں دوزخ شکم ہے بڑے روٹی کہا جائیں ماندہ عیسے ومن  
سلوئے موئے پر قناعت نہ فرمائیں آخر آدمی اولاد آدم ہیں جیسے بندہ شکم  
ہیں ابوالبشر نے دانہ گندم پر شرافت انسانی کو بٹہ لگایا دانہ زدنی نے بہشت  
عدن سے نکلوا یا اب ہی ہمان آتش در کاسہ ہے اسے اثر گندم نے اس دام  
میں پہانہ ہے مال بصدخر من پندار زرد چون نرویم چون رہ آدم پندار بیک  
دانہ زردندہ اسی کہانے چنے پر جہان دیکھو دال چپاتی ہو جائیں جوتیون میں



دال بیٹی رکابی مذہب کہا میں آفرین اوپر جو قوت لایوت پر سب کرتے ہیں نان شبیہ پر سحر کرتے  
 ہیں اکل حلال سی کام ہے صدق مقال کلام ہے مصداق اس صدق مقال داکل حلال کا وہ  
 ہی مرد خدا ہے جبکہ یہ مقولہ ہے (کہ جو کچھ اور کرے کچھ وہ مکینہ ہے اور جو کہے کہ حکم شرع  
 یوں ہی مگر خوف لعن و لعن سی مجبور وہ برا مکینہ پر مکینہ ہے) اور نیز المکتاب کے ساتھ  
 مسلمانوں کو اگر محرمات نہ ہوں تو کہنا روا ہے حدیث اور نص قرآن میں آیا ہے اس لئے ان  
 نے ساتھ کہنا اختیار کیا ہے) مگر اس میں اہل شرع کو کلام ہے فرماتے ہیں کہ مراد آیہ  
 حلت طعام ہے کہ میں ساتھ کہنا کیا مذکور نہیں میں نے ۶ اکتوبر کے اخبار میں ہندو میں  
 خط لکھا ہے کہ خالی از قور نہیں اور یہ کچھ مسئلہ نہیں صرف مثال ہی بغیر مفت کی شراب  
 قاضی کو حلال ہی ہے ۵ ادیم زمین سفر عام اوست ۳ برین خوان لیجاچہ دشمن چہ دو  
 اگر اس کی پابندی ہو ہر بندہ ہنگامی ہو مگر شرع کچھ چیز ہے اس لئے حلال و حرام میں  
 تمیز ہے اور اگر طبیعت میں مزاجا جائے اور حکم نفس آوارہ سے جی للجا ہے تو یہ اثر  
 یا لغوی آدم ہے جو بد پر ہیزی نہ ہو کم ہے ۵ پدرم روضہ حجت بد و گندم فروخت  
 ناخلف باشم اگر من جوئے نہ فروشم ۳ خصوص جوقت مکان نفیس سجا ہوا سامان عیش  
 مہیا ہو حور و ش گرم ناز ہو دلکش صدا سے ساز ہو بیرنج صحبت ہو چیدہ خوان نعت  
 ہو اقسام اقسام کا کہنا نفیس بو باس سی و مانع کا مہک جانا اس گرمی میں برف کا  
 پانی اور پھر حاکم میربان کی یہاں رعیت کی مہانی پس ۵ دل میر و زردستم صاحب  
 خدا را نہ کا مقام ہے ۳ دروا کہ راند نہاں خواہد شد آشکارا نہ محل طشت از باہم ہے  
 آدم پیارہ کا مغوی شیطان اور حوا کا فرمان گندم خام ہو اور باہمہ متنازع آدم نا آموز  
 بدنام ہو معاذ اللہ جہاں کہانے کہلانے والے ہم جنس ممتاز اور محیر لقمہ تراور پھر  
 نہ خدا کی شرم نہ رسول کا ڈر فرمائے کیون نہ رال ٹپک جائے کس منہ سے کہو گے کہ چھا  
 ۵ مامردان رو لبوئے کعبہ چون آرم چون ۳ رو لبوئے خانہ خمار دارد پیہر باہ



خیر یہاں اس مہید کا کیا کام ہے بلکہ شرعاً ساتھ کہانے نہ کہانے میں کلام سے  
 آدم بر سر مطلب انا بخاکہ سیدنا و مولانا کی سند اس باب میں وہی آیہ و حدیث ہے جسکے  
 معنی و شرح بحوالہ تفاسیر معتبرہ مشفق و محبی مولوی سید عبداللہ صاحب نے درج اخبار حق بار  
 شعلہ طور مورخہ ۱۶ اکتوبر ۱۳۲۷ء کی ہے پس اب اسکا اعادہ تحصیل حاصل مگر خلاصہ  
 یہ ہے الآیہ (الیوم احل لکم الطبیات و طعام الذین او تو الکتاب حل لکم طعام  
 حل لکم) اس میں بلاناویل صریح حکم حلت طعام فریقین کا ہے نہ حکم ساتھ کہانے کا  
 اسی تصرف و اجتہاد کو مولوی سید عبداللہ صاحب نے خوب رد کیا ہے اگرچہ وہ اکتوبر  
 کے اخبار نمبر ہند میں میرا خط مفصل بمصالح عقلی و نقلی چھپ چکا ہے مگر اب اسقدر  
 کہنا باقی ہے کہ اس آیہ کا نشان نزول یہ تھا کہ ہم سکوت کے کہانے سے مجتنب تھے  
 بلکہ یہ تھا کہ زمانہ نبوت میں فریقین ایک دوسرے کے کہانے کو برا جانتے تھے اور اس ختناب  
 کو خدائی اس آیہ سے دفع فرمایا پس اصل حکم تو اس محل اور موقع خاص کی واسطے ہے مگر ہم  
 بھی اسکو جہالتک کہ اسکے استعمال کا موقع ملی استعمال کر سکتے ہیں مگر اسقدر کہ کہنا باغیہ  
 ذبیحہ انکا حلال سمجھیں اور معلوم ہوتا ہے کہ وہ احتیاب صرف بطور مذہبی یا ضد یا جہالت  
 و جھوٹ کے تھا چنانچہ مسلمان کا کہنا جو سہرا و مذبح ہے اہل کتاب جو نہ کہاتے تھے صرف  
 ایک رسم جہالت تھی لیکن اسکو ہی خدا نے فرمادیا کہ وہ شوق سی کہائیں مگر یہ بات غور  
 طلب ہے کہ اس پر عمل کیونکر ہوا آیا خباب رسالت تاب صلعم و خلفاء صحابہ و ائمہ علیہم السلام  
 نے اہل کتاب کے ساتھ کہا یا یا صرف اسکو حلال سمجھا مگر کلام اللہ کی تیس سیپارہ او  
 صحاح ستہ اہل تسنن اور احادیث مذہب شیعہ بلکہ تاریخ عرب فتوح الشام و فتح مصر  
 وغیرہ اور اب تک حالات علماء و شریف و سکان حرمین شریفین سے ثابت نہیں ہوتا کہ  
 مسلمان فی اہل کتاب کے ساتھ کہا یا یا ہو حالانکہ ۱۳ سو برس سے پشت وارسلسہ نسل  
 اور عمل درآمد کا اور ہر شہر و قطعہ عرب و شام و روم و عجم و اسی اسلام میں سکونت و معیت



مسلمان و اہل کتاب مثل شیر و شکر کے بہن پر ایسی حالت میں ۱۳ سو برس کی خلاف عمل اور  
 اس آیت سے جس میں ساتھ کہانی کا ذکر نہیں اجتہاد ساتھ کہانی کا فرمانا منطوق کہانا ہے  
 بلکہ شیعہ تو اسی کا کہانا مکر وہ اور غیر اہل کتاب کا حرام جانتے ہیں آفرین برین عمل ایشان  
 علاوہ ازین آیہ میں قید طہیات بھی ہی پس سوای دیگر طہیات کی ذبیحہ خالی از دغذغہ  
 نہیں ہی یعنی حلال وہ جو بشر الطہ حلال خدا کے نام پر ذبح کیا جائے ورنہ (حرم اللہ  
 علیکم الدم و لحم الخنزیر و اہل بہ لغیر اللہ) یعنی جس ذبیحہ کو غیر خدا کا نام پکارا جاوے وہ  
 بر حال اوسکے کہ غیر کا نام ہی نہ پکارا جائے بلکہ صرف گردن ماری جائے یعنی سنا گیا  
 ہے کہ مسیحی یورپ ذبیحہ کا سر کاٹ ڈالتے ہیں جو شرع اسلام میں حرام ہے ہر طہیات کجا  
 اب اسکو کوئی گوشت جانکر کھائے تو گویا منہ کی کھائی اور اگر تحقیقات ذبح وغیرہ کرے  
 تو کہانا کہانا وبال جان ہو جائے رہے یہود وہ البتہ احتیاط سی بادائے شر الطہ  
 قدیمی ذبح کرتی ہیں مگر اون کی نیت کا حال ہی مقدم ہے کہ معلوم کیا جائے تاکہ اہل  
 بہ لغیر اللہ کا مصداق نہ ہو پس ان امور کا ثابت کرنا اور ایک فضول امر یعنی ساتھ  
 کہانیکے واسطے جس کی کچھ ضرورت نہیں ہی کوہ کنند و کاہ برآوردن ہی مکان میں  
 تصاویر ہون کئی چلین پرین ساز ممنوع الشیخ بجا ہوا بتون میں خدا رسول کا ذکر نہ ہوا لکن  
 ایسی صحبت جہان ذکر خدا اور رسول نہو شرعاً حرام ہے اور ساتھ کہانا مورث و دغذغہ تبدیل  
 مذہب عوام وغیرہ اس لئے گو حلال ہی ہو ترک اولی ہو گا حدیث میں آیا ہے کہ جب  
 دو کام مشکل پیش آویں تو اُس میں سے پہلے اختیار کرو اور یہاں پہلے ہم پالیہ و ہمنوی  
 ہے پس الحدیث من جن اسلام المرکۃ مالا بعینہ یعنی خوبی اسلام یہ ہے کہ امرنی سو  
 نکرے و گیر۔ لا تدخل الملائکۃ بیتا فیہ کلب و النصار ویر۔ اور اگر ماسداوی مذہب  
 سی یہ خیال ہو کہ ہماری ساتھ کہانے سے وہ اپنا مذہب چھوڑ کر اسلام اختیار کرینگے  
 تو اوس کی یہ مثل ہے کہ ایک سادہ لوح فی یہ سنکر کہ **ہ** کہ زرزک شد در جہان



گنج گنج : ایک روپیہ جو وہی اوس کی نصاحت ہی صراف کی دوکان پر روپوں کی ڈہیری  
 میں اسلئے ڈال دیا کہ یہ روپیہ اس ڈہیری کو پہنچ لاویگا مگر آخر مالک صراف نے سنا کہ وہ  
 کہ یہ قول سچ ہے مگر بہت سی چیز ہوتی ہے کو پہنچ لاتی ہے چنانچہ میرا ڈہیری تیرے ایک روپیہ کو  
 پہنچ لا یا پس کیا عجیب ہے کہ کہین ساتھ کہاٹے کہاٹے ہم ہی اوس طرف نہ کچھ جاوین۔  
 الغرض ۱۲ سو برس سی اسلام بٹا ہو گیا صرف نام اسلام باقی ہے ورنہ مسلمان درگور مسلمان  
 در کتاب اسکو ہی دغذعہ میں ڈالنا مصداق ولا تلقوا بیدیکم الی لہتکے ہے ذرا اس کی آیہ  
 میں قید را تو الکتاب ہی ہی پس جن کی پاس کتاب آسمانی صحیح و ثابت ہے اور اوس پر انکا  
 عمل ہی ہے تو وہ مصداق او الکتاب ہیں اور طعام و بیہ او کا حلال ہی ورنہ حرام مگر  
 کتاب کا حال یہ ہے کہ عہد حضرت عیسیٰ اور حضرت موسیٰ سے آج تک اس مدت مذید  
 میں برابر ہر زمانہ میں تحریف ہوئی خود کلام اللہ میں شہادت اسکی آئیہ۔ بحرفونہ موجود ہے  
 اور شرح و لبسط سیکڑوں تحریف نخلی مسلم الثبوت کتاب اعجاز عیسوی وغیرہ مؤلف مولوی  
 شاہ رحمت اللہ صاحب میں مندرج ہی علی ہذا اورت اور عمل کا یہ حال ہی کہ یہودی مقلد  
 شرع موسوی ہیں مگر مسیحی کا طریقہ عمل شرعی ہی غور طلب ہے اگرچہ مسلمانوں کا عمل ہی  
 بمقابلہ امر وہی شرعی ہی حال ہی مگر وہ اس کی نامشروع و مخفی مقررین اور عمل مسیحیوں کا حال  
 زیادہ تر مخالف مذہب رومن کیتھولک و پروٹسٹنٹ سی ہی اہل کتاب سے ظاہر ہے او  
 مصداق او تو الکتاب کیونکر تسلیم کیا جاسکتا ہے یعنی کتاب ہی باقی نہیں رہی اگرچہ مولانا  
 سید احمد خاں صاحب نے جنکو اذعاجو از ساتھ کہاٹے میں تمسک آئیہ ہے اس تحریف کی بحث  
 کو ہی اپنی تفسیر تبین الکلام میں خفیف کر دیا ہے مگر وہ مولوی سید مہدی علی صاحب  
 تحصیلدار اٹا وہ نے ایک خط مدلل پہچکر تحریف کو نقش خاطر مولانا فرمایا جس کے بعد  
 تفسیر مذکور پر نہ چہی پس بنظر السکوت یدل علی التسلیم مید ہے کہ بوجہ تحریف اب  
 وہ مصداق او تو الکتاب متصور نہوگی جس سے انکا طعام حلال ہو اور یہ جو نظریہ ساتھ



کہانے اہل مصر و روم کے درج خط مندرجہ اخبار میں ٹیفک سوسائٹی سے تو مصر و  
 روم کچھ نہ کہ وہ نہ نہیں نہ ملکی آدمی متشرع و عالم مستند بلکہ انکے اکثر اوضاع مثل  
 خلق ریش و پوشاک ریشم و استعمال شراب و سامان طلا و نفیر نامتشرع و عہدین ہمارے  
 ترک لکھی سو برس سے ترکستان سے روم و مصر میں جارہے جو ایک جاہل قوم سفاک  
 ہتی اور اون میں اگلی رسم اب تک باقی ہی مان علماء اور مشائخ و سکان حرمین کا  
 فعل مشروع سند ہے مگر وہ اس نعمت سے آج تک محروم۔ اوس ملک کے اکثر  
 باشندے قدیم یہودی و مسیحی ہیں ترک نے ہی شرکت و صحبت سے ان کی رسوم و وضع  
 اختیار کر لی اور انکے ساتھ کہانے پتے چلے آئے انکا حال ہند کے مسلمانوں کا  
 ہے کہ ہند کے ہنود کی صحبت سے پوشاک وضع و رسوم ہنود کی برتتے ہیں تو گویا  
 دراصل وہ رسم اسلام کی نہیں بلکہ یہود و نصاریٰ کی ہیں اور اگر تین سو برس کے  
 جاہل قوم کے عمل نامتشرع کو تمسک گردانا جاتا ہے تو ہند کے مسلمانوں کے  
 آٹھ سو برس کی عمل اور عرب اور حرمین کی اہل اسلام کے ۱۲ سو برس کے عمل کو  
 معمول و دستور العمل گردانا مقدم و مرجح ہوگا اور وہ ساتھ نکھانا ہے اور شرع  
 منقول ہے نہ معقول ہے مجتہد کے سوا سب پر تقلید ضرور ورنہ فتور۔ بالفرض کہ  
 ساتھ کہانا مجاز ہو مگر چند ذی علم و ذی عقل متعصب مذہب ایسے متقل مزاج  
 ہیں کہ وہ ساتھ کہانے سے ثابت قدم رہیں گے مگر اون کی دیکھا دیکھی عوام الناس  
 یا اون کی اولاد نا تجربہ کار کو انکا عمل دستور العمل ہو کر ضرور انکے تبدیل مذہب کا باعث  
 ہوگا پس ایسے فضول کا اختیار سے ترک ہی اولیٰ ہے جس سے دغدغہ تبدیل  
 مذہب ہے۔ جنکو یہ باور نہ ہو اگر وہ زندہ رہے تو وہ دوسری لپٹ کے لوگ  
 دیکھ لینگے مصر عہد آخر میں مبارک بندہ لیت آج تو سند باب ممکن ہے مگر  
 جب عام رسم ہو گئی ہے پر خلقت کا سنبھلنا مشکل۔ رہا اتحاد قوم اس کی بحث طویل ہی



مگر مختصر یہ کہ مخالف مذہب میں کہی اتحاد پیدا نہیں ہوا اور ہو تو عارضی کہ جب ذرا سا مذہب  
 کا کوئی امر درمیان آیا اور وہ معدوم ہوا اور نہ اتحاد رسم و حال ملکی و ذاتی کی حالت  
 میں پیدا ہوسکے اور اجتماع ضدین ایسا ہے کہ متحد ہونا معلوم انگریز چاہتے ہیں کہ ہندوستان  
 کی اوضاع و اطوار ہمارے جیسی ہو جائیں ہندوستانی چاہتے ہیں کہ انگریزوں کا  
 رویہ ہمارا جیسا ہو جائے اور ان میں سے کوئی امر ہونا ناممکن اور اگر دونوں انچال پر  
 رہے تو اتحاد خیریت پہنچے سبب ہے کہ سویرس مدت سلطنت سے اس میں ناکامی  
 ہے مسلمانوں نے ہندوین ترکوں فی زور میں اشتراک رسوم احوال ہی اصل بائبل  
 کر لیا مگر آج تک وہ ہی مخالف موجود ہے آری ۵ چونکہ بیرنگی اسیر رنگ شدہ  
 موسیہ باموسیہ در جنگ شدہ فلاح و رفاه کی اور بہت صورتیں ہیں جن میں بعض لوگ  
 سامعی ہیں اور بلا شک وہ قابل یادگار و شکر گزاری ہند کے ۲۰ کروڑ آدمیوں میں  
 پانچ کروڑ مسلمانوں سے ایک دو کا عمل بے سود باعث انگشت نمائی ہے غرض  
 بہر حال ترک اولی ایک ممبر پارلیمنٹ نے منا ہے کہ خوب را دی تھی کہ ہندوین  
 جبوقت ایک مذہب ہو جاویگا اور وقت ہند ماہ سے کل جاویگا اور نظیر اوس کی  
 امر کیہ ہے اور یہ پس صاحبان یورپ کو بھی براہ دور اندیشی مصلحتاً  
 یہ امر پسند خاطر ہوگا یعنی جو ایسے ذریعہ میں جس سے اتحاد مذہب پیدا ہو کہ وہ باعث  
 رفاه عام کا ہے اور وہ باعث دلیری عوام یہ عین اقبال بادشاہ وقت ہے کہ عت  
 کی قوم اور نیت مختلف ہے جو باعث ان کی کمزوری و قوت مملکت کا ہے یہ قیاس سجا  
 نہیں ہے ۵ انسان مرکب من الخطاء والنسیان تو کیا عجب ہے کہ مثل خطائے  
 خردون گندم آدم کی حضرت کے بھی معنی آئے ہیں خطاء اجتہاد ہو جب بقول مولانا مندرجہ  
 تفسیر مذکور کے مغوی آدم نفس آدم تہا نہ کی شیطان حالانکہ خلاف کلام الہی یعنی  
 داخل ہوا شیطان پس کیا عجب ہے کہ آدمی صلب آدم سے ہی کہیں اوس نفس نے



برای ادای سنت آدم ابوالبتریان وہی مغالطہ مبرا الذی یوسوس فی صدور النّاس  
 من الجنّة والنّاس دیا ہوا سئلے اور مسلمانوں کو ضرور نہیں ہے کہ اسی قول و فعل کو مستند  
 گردانے مولانا کا علم اور سیادت اور اتباع شرع بلا شک مصداق اوسے دعویٰ کیا  
 جو در باب اسلام خود تحریر فرماتے ہیں اور میں اس فقرہ میں متفق اللفظ ہوں کہ جبکہ  
 قول و فعل ایک نہ وہ کمینہ ہے بلکہ منافق معاذ اللہ مگر میں اپنے حال پر اسکا دعویٰ  
 اسلئے نہیں کر سکتا کہ ابھی مثل حج وغیرہ احکام کا عمل بہت باقی ہے جو کہا جاتا ہے  
 اور کیا نہیں کہا اور علی ہذا یہ فقرہ کہ بڑا کمینہ وہ جو کہے کہ حکم شرع یہ ہے مگر خوف  
 لعن و طعن خلقت۔ ایسے کمینے لاکھوں شریف مسلمان ہیں جو ملکی اور ذاتی و  
 خاندانی عار و رسوم میں گرفتار ہیں شکر ہے کہ بہ سبب اتحاد مذہب اسلام کی  
 اس امر عالم آشوب میں میں نے صاف رائے لکھی اور غصّہ اور نفسانیت سے  
 نفور کیا میں بھی بر ملا کہتا ہوں کہ انگریزی مٹھائی مسلمان کی بنائی اور ہوٹل کا کھانا  
 مسلمان کا پکایا ہوا سفر میں باطمینان حلت کہا یا ہے کچھ خدا نخواستہ میرے اسلام  
 میں شک نہیں اسلئے کہ مجھے اپنے اسلام پر نہایت طمانیت ہو چکی ہے کہ میں نے خواب  
 میں مکرر زیارت آنحضرت صلعم و سبطین علیہم السلام و جناب امیر و حرّین و کربلازاویم  
 شرفاکی کی ہے اور شب قدر آنکھوں دیکھی ہے اور یہ سعادت سچی مسلمان کے  
 حصّے میں ہے الحمد للہ علی ذلک یون تو سرا سر گناہگار ہوں مگر شفاعت و مغفرت کا  
 امیدوار۔ اگرچہ الحیاء من الایمان ہے مگر شرع میں کیا شرم امید کہ نظر بکلمۃ الخیر  
 معارف ہوں۔ پ۔ العاصی محمد و العلیان رعنا تمقیم لکھنؤ او وہ اخبار مطبوعہ

میں نے خواب میں مکرر زیارت آنحضرت صلعم و سبطین علیہم السلام و جناب امیر و حرّین و کربلازاویم شرفاکی کی ہے اور شب قدر آنکھوں دیکھی ہے اور یہ سعادت سچی مسلمان کے حصّے میں ہے الحمد للہ علی ذلک یون تو سرا سر گناہگار ہوں مگر شفاعت و مغفرت کا امیدوار۔ اگرچہ الحیاء من الایمان ہے مگر شرع میں کیا شرم امید کہ نظر بکلمۃ الخیر معارف ہوں۔ پ۔ العاصی محمد و العلیان رعنا تمقیم لکھنؤ او وہ اخبار مطبوعہ

## فصل سوم

از اخبار وکیل ہندوستان باہتمام پادری رجب علی مطبوعہ ۱۱۰۰ و ستمبر ۱۳۰۰ء صفحہ ۷۷



## جلد ۲ نمبر ۹ مقام امرتسر

تھوڑا عرصہ گزرا کہ بریلی ملک روسلینڈ میں امریکہ کے ایک عالم نے جوڑے سیاہ  
اور تجربہ کار خصوصاً ہندوستان کے حالات سے خوب ماہرین اس مضمون کا ایک  
لکچر دیا کہ کچھ عرصہ کے بعد ہندوستان میں شہداء کے غدر کی مانند پیر غدر ہوگا اور  
وجہ اس کی یہ بیان کی کہ حیرت ہند میں اسلام اور اس کے پیروہیل گئے تھے  
اسی طرح جب دین عیسوی اور اس کے ماننے والوں کی کثرت ہوگی تو معمولی رشک  
حد تعصب سے پرہنگامہ برپا ہوگا عام لوگوں نے اب تک اون کی رائے سے اتفاق  
ہنیں کیا اور اندیش لوگ اس خیال کو تسلیم کرتے ہیں انتہے۔

## فصل چہارم

### کیفیت ٹرگلاڈسٹون سابق وزیراعظم انگلستان

اخبار زمان میں جو سلائیٹ میں چھاپا جاتا ہے ٹرگلاڈسٹون وزیراعظم سابق  
انگلستان کا حال اس طرح لکھا ہے پچھ سال ہوئے کہ ایک شخص شقاوت  
شعلہ گلاڈسٹون نامی انگلستان میں نمودار ہوا از روئے ذماتہ اشد دشمن دین میں  
اسلام کا ہوا کوئی افترا باقی نہ رہا جو اس نے مسلمانوں اور دین اسلام کے حق میں  
کیا ہو یہی وجہ ہے کہ آج ترکوں کو روسیوں اور رومانیوں اور اشتقاق جبل سوت  
سے شب و روز جنگ کرنی پڑی باوجود اس کے اس کی سخت گلاڈسٹون فی اسپر  
بھی قناعت نہ کر کے یونان اور صربستان کو ظاہر ہو کر بغاوت کی ترغیب دے رہا  
ہے گلاڈسٹون ایک ایسا متعصب شخص ہے کہ ہر گناہ اور کمینہ بن میں انتہا  
درجے کا مشاق ہے اگرچہ گلاڈسٹون ایسا مشہور ہو رہا ہے کہ انگلستان کا باشندہ  
سمجھا جاتا ہے اور انگریزوں کی مانند اس کا بڑا اعتبار ہے لیکن اس کا نام گلاڈسٹون  
بدلا ہوا ہے اور دراصل باشندہ بلگیر یہ ہے قریہ جاورہ ضلع کوستندیل میں بلگیر



باشندہ دمیتری نامی سی جو کہ خوک لینے سور بیچنے والے نصرانی مسیحی فسطوری تھا  
 تھا ۹۶ء میں بساعت غصہ پیدا ہوا سو سال کے سن تک اپنے باپ کے ساتھ  
 سور چرانے والی کی خدمتگاری میں رہا ایک دن بمقتضائے شقاوت ذاتی گلاڈسٹون  
 نے اپنے آقا سور چرانے والے کی دخترباکرہ سے بجمال خیانت زنا  
 کیا اور اس فضیحتی کے سبب اپنے گاؤں میں نرہ سکا اور سر دیہ کو بھاگ گیا اور  
 وہاں جا کر ایک خوک فروش لینے سور بیچنے والے کا خدمتگار ہو گیا جب اس سور  
 بیچنے والے نے اپنے سور ایک سو ڈاکٹر لنڈن کے ہاتھ فروخت کئے اور سور کو  
 پہنچانے کے لئے گلاڈسٹون لنڈن میں آیا اور وہاں کچھ ٹرینیا لکھنا ہی سیکھ لیا  
 اور خود کو باشندہ انگلستان مشہور کیا اور اپنا نام بلگیر کا جو گروزا دن تھا  
 بدل کر گلاڈسٹون نام شمعو کیا اور یادری بخت بدبخت سے رفتہ رفتہ ترقی کر کے وزیر  
 اعظم انگلستان کا ہوا۔ گلاڈسٹون فضائل انسانیت سے بالکل بے بہرہ ہے۔  
 گلاڈسٹون اتنا گندہ دہن ہے کہ جب وہ بات کرتا ہے تو اس کے منہ کی بدبو سے  
 دور تک نفرت ہوتی ہے۔ غرض کہ گلاڈسٹون شکلیت عجیب جانور لیست غریب  
 (از اخبار دارالخلافہ ۹ بہ ذیقعدہ ۱۲۹۲ھ ہجری)

## فصل پنجم

### پادری صاحب لوگون کی چالاکی کا بہید کھلجانا

۱۔ ایک اردو سالہ جب کا نام ہے امید آباد کی لئے خداوند کافر ستادہ سے متلاشی  
 اور مرزا پور کے آرفن اسکول میں باہتمام پادری ایم اے شیرنگ صاحب کے زیر  
 میں چپا اس میں ایک سید عالی نسب متلاشی کا ذکر ہے لینے دین عیسائی کا  
 متلاشی ہو کر وہ آخر کو عیسائی ہو گیا اور پادری ہو کر امید آباد میں اپنے باپ کو  
 اس نے عیسائی کیا اور اوڑھا ہو کر ایک شخص کے گونے کے صدمے سے مر گیا



اور یہی حال کتاب ہندی میں جبکہ نام ہے نیا کاشی کہہ لفظ بلفظ گویا ترجمہ رسالہ  
 اردو کا لکھا ہے صرف اتنا تفاوت ہے کہ سید عالی نسب کی جگہ برہمن اور امید  
 جگہ برہمن لکھا ہے چنانچہ ان دونوں کتابوں کے دیکھنے سے فوراً صاف معلوم  
 ہو جائیگا کہ ہندی کتاب میں ہندو شخص اور شہر اور اردو کتاب میں مسلمان شخص  
 اور شہر لکھا گیا ہے اور دونوں کا سارا حال ایک ہی ہے۔ پس یہ کس قدر فریب اور  
 جوڑ ہے فاش ہو گیا کہ دراصل کوئی ہندو تہانہ مسلمان بلکہ صرف اور ون کو غریب  
 دینے کے لئے یہ خیالی ہندو اور مسلمان بنالیا

۲۔ اول طحاویں باب ۶۱ خدا جسم میں ظاہر ہوا روح سے راست ٹہرا  
 گریباخ کہتا ہے صحیح یون ہے وہ کہ جسم میں ظاہر ہوا الخ یعنی لفظ خدا کی جگہ لفظ  
 وہ رکھا ہے از کتاب اختتام دینی مباحثہ تصنیف پادری فادر صاحب چھاپہ  
 سکندر اکبر آباد ۱۸۵۵ء صفحہ ۵۵۔

یہ آیت حضرت عیسیٰ کی الوہیت کی دلیل عیسائیوں میں سمجھی جاتی ہے لیکن اب  
 معلوم ہوا کہ خدا کا لفظ یہاں کسی الوہیت گر کا الحاق کیا ہوا ہے تو یہی ایسے موقع پر  
 الحاق کیا ہے کہ جب اسے دست پہچان لینا بالکل ناممکن تھا اور اگر انہیں یعنی عیسائی  
 علمائے یہ جعل نہ پہچان پاتا تو اس پر الحاق کا لگنا کرنا تک نہایت مشکل تھا اس سے  
 نہ شخص منصف مزاج خوب یقین کر سکتا ہے کہ بخل میں جہان جہان الوہیت  
 مسیح کی اشارے مندرج ہیں وہ یا رگوں کی جالائی پر صاف اشارہ کرتے ہیں فقط  
 اس روئے میل چہا پہ لندن شہر میں جو کمال صحت کے ساتھ چہی یہ آیت  
 اسطر چہر ہے خدا جسم میں ظاہر کیا گیا روح سے راست ٹہرایا گیا۔ الخ۔

۳۔ الیو خاہ باب ۷۰ میں جو آسمان پر گواہی دیتے ہیں باب اور کلام او  
 روح القدس اور یہ تینوں ایک ہیں لفظ گریباخ اور شولز یہ دونوں عالم محقق



الحاقی جانتے ہیں۔ از اختتام دینی مباحثہ تصنیف پادری فائز صاحب چہا پند کو رخصت  
 مار نصاحب نے بھی اپنی تفسیر کے چوتھی جلد کے صفحہ ۵۴ میں اس فقرہ کو جعلی لکھا ہے اور  
 بلاشبہ یہ فقرہ جوٹا ہے اسلئے کہ ترجمہ سریانی کے جو شروع دوسری صدی میں ہوا،  
 اور اسطرح دوسرے ترجمہ سریانی کے جو پانچویں صدی میں وہ ترجمہ ہوا ہے اور  
 ترجمہ کاٹیک کے جو دوسری یا تیسری صدی میں ترجمہ ہوا ہے اور ترجمہ سہی ڈاک کی جو فوٹو  
 صدی میں ہوا ہے اور ترجمہ ایتھوپیک کے جو چوتھی صدی میں ہوا ہے اور ترجمہ  
 ارمنی کے جو اخیر چوتھی یا شروع پانچویں صدی میں ہوا ہے اور ترجمہ عربی خطی کے  
 اور ترجمہ پراپی روسی کے جو نویں صدی میں ہوا ہے کسی نسخے میں یہ فقرہ نہیں  
 پایا جاتا اور ڈاکٹری کنن لکھتا ہے کہ اسے اس فقرہ کو اس نسخے سریانی میں جو  
 بہت ہی پرانا اور نہر برس زائد سے وہ کلیسیا ہندوستان میں تھا نہیں پایا اور  
 نہ کسی اور نسخہ سریانی میں جو اسے دیکھی اور پائیس خون لاطینی میں نہیں پایا گیا مار نصاحب  
 وقت نظر ثانی کے کہتے ہیں کہ چسپ نسخے ان نسخوں میں بہت ہی پرانے ہیں اور  
 ان کی گواہی چسپ سوتے نسخوں سے بہتر ہے اتنے اور اسٹائن نے جو بڑا عالم  
 مسیحی مذہب کا گنا جاتا ہے چوتھی صدی میں دس رسالے اس نامہ پر لکھے ہیں  
 اور ان میں سے ایک میں ہی اس فقرہ کا پتا نہیں اور جو اسٹائن فرقہ ایرین کر  
 مقابل تھا فقرہ ہوتا تو تثلیث کے ثابت کرنے کو اسکو نقل کرتا اور اس تکلیف میں  
 نہ پڑتا کہ ورس آٹھویں پر بطور حاشیہ کے لکھتا کہ مراد پانی سے باپ اور خون ہے  
 بیٹا اور روح سے روح القدس ہے کہ اسی حاشیہ کو رفتہ رفتہ یارون تثلیثیوں  
 تغیر اور تبدیل کر کے ساتواں ورس قرار دیکر داخل متن کیا اور مارش کہتا ہے  
 کہ ان نسخوں میں جو ارمی میں اور کلیمینٹ اسکندریہ والے کے پاس تھے اور  
 یقیناً ورس دوسری صدی کے بعد کی نگہی نہیں ہو سکتے اور اسطرح ان نسخوں میں



جو ارجن کی پاس تھی اولیٰ قیادے نسخے تیسری صدی کی بعد کے نہیں ہو سکتی اور اس طرح  
 اون نسخوں مرشدون یونانی میں جو کونسل نائیس میں تھے اور وہ نسخے یقیناً چوتھی  
 صدی کے بعد کی نہیں ہو سکتی اور اس طرح ہر صدی کے نسخوں میں اس صدی  
 تک کہ اس صدی کی لکھی ہوئی پرانے نسخے ہم تک پہنچی یہ فقرہ تھا اور جناب  
 لوتھر مصلح دین کے ترجمہ جرمنی میں یہ فقرہ نہ تھا اور ان کی زندگی میں جتنے بار وہ  
 ترجمہ چھپا اون سب نسخوں مطبوعہ میں وہ فقرہ نہاد رہا ہے اور نوبت اخیر میں جو  
 ۱۵۲۶ء اپنی زندگی میں اس ترجمہ کو چھپوایا اور ان کی زندگی میں اس کی طبع  
 تمام ہوئی تھی بلکہ کچھ رہ گئے تھے جو چھپ چکے تھے ان کے پوری ہوئی اسکے  
 مقدمہ میں لکھا ہے کہ کوئی شخص اس میرے ترجمے میں تبدیلی نہ کرے  
 مگر حیف کہ تب ہی محرف اپنی تحریف سے بچو کے اور ان کی وفات کو تیس برس  
 لگنے والے دن کے خلاف اون کے وصیت کے اس جھوٹے فقرے کو ان کے  
 ترجمہ میں ملا دیا اور اول اول یہ بے دیا نسی اس ترجمہ میں واقع ہوئی جو ۱۵۵۸ء  
 میں فرنیٹ فارٹ میں چھپا تھا مگر ۱۵۸۳ء اور بعد اس کے پہر جو کئی دفعہ وہ  
 ترجمہ فرنیٹ فارٹ میں چھپا اس سے پہلے نکالا گیا لیکن پہر جو ۱۵۹۶ء اور ۱۵۹۹ء  
 ڈنبرگ میں اور اس طرح جو ۱۵۹۶ء میں ہم برگ میں چھپا مھر فین ٹیلیٹون نے اور  
 جملہ کو داخل کر لیا اور ۱۶۰۲ء میں جو ہر ڈنبرگ میں چھپا اس میں سے یہ فقرہ نکالا  
 گیا بعد اسکے اس ترجمہ میں الحاق اس فقرہ کا عام ہو گیا اور کالون نے  
 اپنے ترجمہ میں گوا و سکور ہنے دیا مگر اوپر اپنا شبہ ظاہر کیا اور ترجمہ لائن میں جو  
 منسوب لیو جوڈا کی طرف ہے اور ۱۵۴۲ء میں اٹلی و تیر نے چھپا ہے اس جملہ کو متر  
 سے نکال کر حاشیہ پر لکھا اور کاسٹیلپو کے ترجمہ میں جو اول ۱۵۵۸ء پہر ۱۵۶۳ء میں  
 چھپا ہے اس پر نشان علیحدگی کا بنایا گیا اور ترجمہ تندرل صاحب میں جو اول ۱۵۶۳ء



ترجمہ ہوا ہے اور ۱۵۴۲ء میں چھپا ہے اور کورڈیل کی میل میں جو  
 ۱۵۳۵ء میں چھپا ہے اور میتھیو کی میل میں جو اول ۱۵۳۷ء ۱۵۴۹ء ۱۵۵۱ء میں  
 چھپا ہے اور گرین مر کی میل میں جو اول ۱۵۳۹ء ۱۵۴۱ء میں چھپا ہے اور ٹری ورنر کی میل  
 میں جو اول ۱۵۴۱ء ۱۵۴۳ء ۱۵۴۹ء میں چھپا ہے اور اسد طرح اوس میل میں جو بے تصحیح اور  
 اتمام لبث پٹان شل اور حید کے ۱۵۴۱ء میں چھپا ہے اور عہد جدید میں جو ۱۵۵۵ء میں گوال  
 ٹیر نے واسطے سر جان چیک کے لاشن اور انگریزی میں اوسے چھاپا اور اسد طرح  
 اوس میں جو کولہل دنی ۱۵۵۲ء میں چھاپا اور اوس میل میں جو گرافٹن نے اوسکو ۱۵۵۳ء  
 میں چھاپا اور اوس انگریزی میل جو ۱۵۵۵ء میں چھپا ہے اور اوس میل انگریزی جو ۱۵۶۲ء  
 میں ہیری سن نے لندن میں چھاپا ہے سب ان تحون میں نشان شک اس جگہ  
 پر بنا یا ہوا تھا اور اسحاق نیوٹن حکیم مشہور نے جو زعم الگاش میں افلاطون سے ہی  
 بڑا ہے اس فقرے اور ایک اور فقرے کے چوٹے اور الحاق ہوئے پر کچھ  
 صفحہ کا ایک رسالہ لکھا ہے ایک تاریخ میں جو لائی ہیری یو سفن مانج کر کے  
 موسوم سے اور علماء کمیٹی کی تالیف اور لندن میں جو ۱۵۵۳ء میں حکم کمیٹی چھپا ہے  
 مرقوم ہے کہ اسحاق نیوٹن نے ایک رسالہ سچا میں صفحہ کا لکھا ہے اور اوس میں  
 دو فقرہ پر نامہ یوحنا اور پلوس سے درباب مسئلہ ثلث کے بحث تحقیقی کی ہے  
 اور نیوٹن صاحب ال کرتے ہیں کہ کتابوں فی انہیں تبدیلی کی ہے اتنے اسحاق  
 نیوٹن سچ کہتا ہے کہ کسی کتاب ثلثی مذہب کا یہ کام ہے کہ اپنے عقیدے کی تائید  
 کے لئے اس حرکت شنیع کا مرتکب ہوا شاید پادری فائڈر صاحب نے جو پڑے  
 معتقد ثلثیت کی ہیں اور اوس کی اثبات کے لئے رطب یا لبس بہر دینے سے اپنی  
 کتابوں میں کام رکھتے ہیں اس فقرہ کو جعلی اور جھوٹا سمجھ کر اسی واسطے نہیں لیا ہوگا  
 کہ کوئی ناظر میرے لکھنے پر تفسیر میں ان فقرہ کو دیکھ کر اوس کی قیامت







۵۔ نسب نامہ سندرجہ متی اور لوقا میں سیح کو داؤد کے نسل سے لکھا ہے اور لوقا اباب ۳۶ میں الیسیات کو مریم کی رشتہ دار لکھا ہے جو کہ حضرت ذکریا کا بہن کی بی بی تھی جس سے ظاہر ہے کہ مریم خاندان کہانت اور لیوی کے فرقے سے تھی جو کہ کہانت کے لئے مخصوص تھا گنتی ۱۸ باب ۲۰۔ ۳۲ لیشوع ۳۳ اباب ۱۱ اور ۳۳ اباب ۳۴۔ اور حضرت داؤد نہ لیوی کے فرقے سے تھی اور نہ اون کے خاندان میں کہانت کسی نے کی اور ہر فرقہ کے لڑکی اپنے ہی باپ کے فرقے میں بیاہی جاتی تھی گنتی ۳۶ باب ۸ و ۹ پس سیکو داؤد کے نسل ٹہرنا کب درست ہو سکتا ہے یا یہ کہ الیسیات کو رشتہ دار مریم کی نہ کہنا چاہئے۔

۶۔ متی ۲ باب ۵ امین ہی اور ہیرودیس کے مرنے تک دمان (یعنی مصرین) رہا کہ جو خداوند نے بنی کی معرفت کہا تھا پورا ہو کہ مین نے اپنے بیٹے کو مصر سے بلایا انتہی میں مضمون ہو سیاہ ۱۱ باب امین صرف بنی اسرائیل کے حق میں ہے جبکہ وہ حضرت موسیٰ کے ساتھ مصر سے نکلے مگر جبکہ حضرت عیسیٰ ایمان کی ساتھ مصر سے پہرے تو وہی درس ہو سیاہ ۱۱ باب کا حضرت عیسیٰ کے مصر سے لوٹنے کی پیش خبری ٹہرائی گئی اور نہ صرف اپنی طرف سے بلکہ متی صاحب فرماتے ہیں کہ خداوند نے بنی کی معرفت کہا تھا اگرچہ ہو سیاہ ۱۱۔ اباب امین پہر اوس بلائے ہوئے کی بت پرستی مذکور ہے پس اگر حضرت عیسیٰ کی بابت یہ پیشین گوئی ہوتی تو حضرت عیسیٰ مصر سے بلائے جانیکے بعد کبشت پرست ہو گئے ہتے۔ پس ہو سیاہ ۱۱ باب ۲ نے یہ بناوٹ فاش کر دی۔

۷۔ اول قرتیون کے ۵ باب ۵ میں بلوس رسول حضرت عیسیٰ کے پہرے ہونے کی بابت فرماتے ہیں کہ بارہون کو دکھائی دیا لیکن اعمال ۱۰ باب بھی ۱۱۔ اور ۳۳ باب ۱۳ سے ظاہر ہے کہ حواریون کے سوا اور کسی کو نہیں دکھائی دیا



اور حواری صرف گیارہ تھے یہود اہ اسکر یوحنا تو مرچکا تھا اعمال باب ۱۵۔  
 لیکن کے اول قبریتوں کی ۱۵ باب ۶ میں پلوس نے فرماتے ہیں کہ پانسو ہائیون ہی  
 زیادہ تھے جنہیں وہ اکیبارہ دکھائی دیا انتہی اس پانسو نے اون باتوں کو  
 بھی جو انجیل میں مسیح کے دکھائی دینے کی بابت لکھے ہیں بالکل ثابت کر دیا  
 انجیلوں میں تو گیارہ کے سوا بارہ تک کا ذکر نہیں کہ جنہوں نے مسیح کو دیکھا مگر پلوس  
 نے نہ صرف بیس تیس یا پچاس ساٹھ بلکہ پانسو سے زیادہ کا اکیبارگی شمار  
 لکھ دیا اگرچہ پانسو تو کیا دوسو تا گرد ہی مسیح کے سب سے پہلے اعمال باب ۱۵  
 اور چونکہ انجیلوں میں اس کا ذکر نہیں ہے اس لئے پلوس رسول کو اتنا فقہ اور  
 بڑا ماٹر کہ اکثر ان میں سے اب تک موجود ہیں تاکہ معلوم ہو کہ اون دیکھنے  
 والوں سے سکر پلوس نے یہ بات لکھی پس کیا اون پانسو میں تھی اور یوحنا  
 بھی نہ تھے کہ جنہوں نے اپنی انجیلوں میں مسیح کا پیر زندہ ہو کر ظاہر ہونا لکھا ہے  
 مگر کسی نے پانسو کا شمار نہیں لکھا اور اسد طرح لوقا اور مرقس نے مسیح کے دیکھنے  
 والوں سے خیال دریافت کر کے بلکہ لوقا نے پلوس ہی سے دریافت کر کے  
 مسیح کا خیال لکھا اور تو ہی صرف گیارہ حواریوں کے سوا کسی نے بھی بارہ تک  
 کا نام نہیں لکھا ہے اور وہی لوقا کتاب اعمال میں پطرس کا قول ۱۰ باب ۱۰ ہم دہم  
 میں اور پلوس کا قول ۱۳ باب ۱۳ میں لکھا ہے کہ سوا حواریوں کے جو کہ صرف  
 گیارہ تھے اور کسینے مسیح کو جی اٹھا ہوا نہیں دیکھا پس اب یہ چہ ہو گا کیا فاش  
 ہو گیا کہ جس میں کچھ عذر کی جا ہی نہیں ہے۔

۸۔ الوہم اگرچہ یہ لفظ فقط خدا کے اسمائے صفات میں سے ہے کچھ اسم  
 ذات نہیں تو بھی علماء عیسائی اس لفظ سے تثلیث ثابت کرتے ہیں اور کہتے  
 ہیں کہ الوہم صیغہ جمع کا ہے اور یہ جمع کا اسم وجودوں کی جمعیت ظاہر کرتا ہے



اس خیال کو تمام اگلے اور حال کی یہودی جو عبری زبان کے محاورہ سے بخوبی واقف ہیں  
 صحیح نہیں جانتے کیونکہ اس مقام سے نہ تثلیث پائی جاتی ہے اور نہ جمعیت وجود و یک  
 ثابت ہوتی ہے۔ علاوہ اسکے یہ لفظ یعنی الوہیم بادشاہوں اور قاضیوں اور سرداروں  
 اور فرشتوں کے معنی میں ہی آیا ہے جمعیت کے معنی اس لفظ میں لازمی نہیں  
 ہیں بلکہ اکثر جگہاں پر واحد حقیقی شخص کے استعمال کیا جاتا ہے چنانچہ خروج  
 باب ۱۶- اور باب ۱۷ میں خدا نے حضرت موسیٰ کو کہا کہ میں تجھے فرعون کے لئے  
 (الوہیم) بنایا اور یہ ہی کہا کہ تو مارون کے لئے الوہیم ہوگا ان دوسوں سے  
 بخوبی ظاہر ہے کہ یہ لفظ اکیلے حضرت موسیٰ پر بولا گیا جن میں کسی طرح نہ تثلیث  
 کے نہ جمعیت کے معنی ہیں بلکہ واحد حقیقی کے معنی میں استعمال کیا گیا ہے  
 اب یہ دیکھنا چاہئے کہ عبری زبان کے محاورہ کے موافق اس لفظ کا استعمال  
 واحد اور جمع پر کیونکر آتا ہے سو ہم کتاب مقدس پر غور کرنے سے پاتے ہیں کہ اکثر  
 اس لفظ کا استعمال جمعیت کے معنی میں معبودان باطل پر ہوا ہے اور بادشاہوں  
 اور سرداروں اور قاضیوں یا فرشتوں پر اکثر بمعنی جمعیت اور  
 کبھی بمعنی وحدت اور معبود برحق پر ہمیشہ بمعنی واحد حقیقی استعمال ہوا ہے پس بخوبی  
 اس استعمال کے ثابت ہوا کہ اس مقام پر جو الوہیم کا لفظ معبود برحق کے معنوں میں  
 آیا ہے صرف وحدت حقیقہ اس سے مراد ہے اور کسی طرح بمعنی جمعیت کے اس میں  
 نہیں ہیں پس جمعیت وجود و یک کی اس لفظ سے ثابت نہیں ہوتی۔ یہ رہے کہ  
 اگر ذات واحد الہی کا عرفان تثلیث کے ساتھ لازم ہوتا تو اللہ رب العالمین اس  
 بات کو بھی صاف صاف جس طرح اپنی وحدانیت کو انبار بار بتا دیا ظاہر کر دیتا تاکہ حضرت  
 موسیٰ بھی تعلیم ہو دیوں کو وہی ہے مگر کبھی حضرت موسیٰ کو اس عقیدہ تثلیث سے



اطلاع تک پہنچی نہ تھی اور اس سے وہ سب باتیں جو ہمیں کہ ابراہیم کے میرے دن  
 دیکھے وغیرہ (یوحنا ۸ باب ۵۶) بالکل بناوٹ معلوم ہو گئیں کیونکہ حضرت ابراہیم کو ثلث  
 کے نام تک سے اطلاع نہ تھی وہ کیا جانتے تھے کہ بیٹا کون اور روح القدس  
 کسے کہتے ہیں اور نہ صرف حضرت ابراہیم بلکہ وہ تمام انبیاء جن کا شمار ہزاروں سے زیادہ  
 تھا اون میں سے کوئی بھی آداف نہ تھا کیا خدا نے ان کو کامل عرفان نہ بخشا تھا تو ان میں  
 سے جن کا کلام لوریت میں شامل ہی وہ الہامی کیون سمجھا جاتا ہے یہ کہ خدا نے حضرت  
 موسے کو جو الوہیم کہا اگر اس سے وجود و ن کی جمعیت مراد ہوتی تو حضرت موسے  
 کا رتبہ حضرت عیسیٰ سے زیادہ سمجھنا چاہئے کیونکہ حضرت عیسیٰ کو تو صرف بیٹے کا رتبہ  
 حاصل تھا اور حضرت موسے کو باپ اور بیٹے اور روح القدس تینوں کا مرتبہ حاصل تھا اور  
 نہ صرف حضرت موسے بلکہ اون سب قاضیوں اور مفتیوں کو بھی جو الوہیم کہلائے  
 کیونکہ بمو عہد عیسیٰ اگرچہ باپ اور بیٹا اور روح القدس تینوں ایک ذات  
 واحد خدا ہے لیکن یہ بھی ثابت ہے کہ باپ بیٹا نہیں تھے ۲۷ باب ۴ - اور بیٹا  
 روح القدس نہیں ہے (یوحنا ۱۶ باب ۷) اگر ایسا ہوتا تو ثلث کا شمار کیونکر لو پاتا  
 اب نوا الوہیم مجھے جمع واسطے معبودان باطل کے استنسا ۱ باب ۱۷ - اور ۳۲  
 باب ۳۹ قاضیوں کا ۵ باب ۸ - اور ۱۰ باب ۱۴ - اول سلاطین ۵ باب ۱ اور ۲ سلاطین  
 ۱۹ باب ۱ اول تواریخ ۵ باب ۲۵ - اور ۲ تواریخ ۱۳ باب ۹ - اور ۲ باب ۱۴ - اور  
 ۹ زبور ۷ - اور ۳۶ زبور ۲ میرمیاہ - ۲۵ باب ۱۱ - اور ۱۱ باب ۱۲ - اور ۱۶ باب ۲  
 الوہیم مجھے بادشاہان و سرداران و قاضیان خروج ۲۲ باب ۲۸ - استنسا ۱۰ باب ۱  
 اور ۸ زبور آ - اور ۳۸ زبور آپیدالیش ۶ باب ۲ وہم خروج ۲۱ باب ۶ - اور ۲۲ باب ۱  
 و - الوہیم مجھے فرشتگان اول سموئیل ۴ باب ۸ - اور ۲ باب ۱۳ - اور ۲ سموئیل ۷  
 باب ۲۳ - اور ۸ زبور ۶ - اور ۸ زبور ۵ - الوہیم مجھے خداے واحد حقیقی پیدا کر



پیشہ ابابا اول سلاطین ۱۸ باب ۲ و ۳۹ - اور نہایت ظاہر ہے کہ حضرت موسیٰ  
سے پیشتر حضرت ابراہیم اور حضرت نوحؑ بلکہ حضرت آدمؑ تک اور حضرت موسیٰ کے  
بعد حضرت ملاکی نبیؑ تک جتنے انبیاء علیہم السلام آئے کینے قوم کو کہتی تھیں  
تعلیم ہنر دینی پر کیا وہ سب ایمان سے بے خبر تھے اور صرف عیسائیوں کو یہ خدا  
کا ہیہ معلوم ہوا یعنی خدا نے اونپر اپنی کتابیں نازل کیں مگر اپنا اصل حال یعنی  
تسلیم کا ہیہ نہیں بتایا اور حضرت عیسیٰ پر موعود عیسیٰ کی کوئی انجیل  
نہیں نازل کی مگر اپنا اصل حال بتا دیا تو کیا اگلے نبیوں کا ایمان ان عیسائیوں کے  
آگے ناقص تھا لغو ثابتہ اگر ایسا ہوتا تو ان کی نبوت کیوں درست ہوتی۔

۴۔ پ۔ الیش ۳ باب ۲۲ - اور خداوند خدا نے کھادیکھو کہ آدم نیک و برکی پہچان  
مین ہم مین سے ایک کے مانند ہو گیا انہ اس آیت مین جو عبری یہ لفظ مین (کا خدا)  
ایلیس ایسی ہی بہت بحث کی ہے وہ کہتے ہیں کہ منو جمع متکلم مع الغیر کا صیغہ ہے اور  
اسلئے وہ اس آیت کا ترجمہ اسطرچہ کرتے ہیں اور خداوند خدا نے کہا دیکھو کہ آدم نیک  
و برکی پہچان مین ہم مین سے ایک کی مانند ہو گیا اور جبکہ انہوں نے اس آیت کا  
اسطرچہ پر ترجمہ کیا تو اب وہ اس آیت سے علانیہ الہیت مین وجود و ان کی تسلیم  
ثابت کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ بلاشبہ کوئی ایسا طرز کلام نہیں ہے کہ جس میں کوئی  
تنہا شخص یہ کہہ سکے (ہم مین سے ایک) یہ ایسا طرز کلام ہے جس کے کچھ معنی نہیں ہو  
سکتے جب تک کہ اس میں ایک شخص سے زیادہ شامل نہ ہوں لیکن منو صیغہ جمع متکلم  
مع الغیر کا نہیں ہے بلکہ غائب کا صیغہ ہے اور اس کے معنی ہیں (اوس میں سے)  
اصل مین یہ لفظ (من ہوں) تھا اور یہ دو لفظ تھے ایک (من) دوسرا (ہوں) ان دونوں  
لفظوں کے بیچ میں ایک اور نون دونوں کے ملائے کو آیا ہے جیسے کہ عربی زبان میں



اسی عبری کی قاعدہ کے مطابق نون و قالج کا آنا ہے لیکن (ہی) نون سے بدلی  
گئی اور (من) ہو گیا اور <sup>نون</sup> میں ایک کلمہ میں جمع ہو گئے اس لئے پہلا نون میم سے بدلا  
کیا اور دوسرا نون تیسرے نون میں ادغام ہو گیا اور عبری زبان کے قاعدہ کے موافق  
اوپر داغش یعنی تشدید دیکھی جو علامت ہے حذف یا ادغام کی اور اسطر حریر یہ لفظ  
ممنو ہو گیا۔ اب کو اس بات کی سند بیان کرنی چاہئے کہ کس وجہ سے ہم اس لفظ کو  
غائب کا صیغہ کہتے ہیں اس کی سند میں ہم یہ بات کہتے ہیں کہ تمام اربع حرم  
میں ممنو کا لفظ جس میں داغش ہو جمع تکلم مع الغیر کے معنوں میں نہیں آیا بلکہ غائب  
کے معنوں میں آیا ہے چنانچہ غالباً تمام مقامات کتابائے اقدس کو جن میں لفظ ممنو  
کا معنی داغش آیا ہے دیکھنا چاہئے کہ اون میں سے صرف تدریت میں استثنائیک  
اکتبہ جگہ یہ لفظ آیا ہے اور انبیاء کے صحیفوں میں جہاں جہاں یہ لفظ ہے اون کی  
شمار علیحدہ ہے غرض عہد عتیق میں جن جگہوں میں یہ لفظ آیا اون میں سے تمام  
مقامات ایسے ہیں جن میں کوئی شخص انکار نہیں کرتا کہ یہ لفظ غائب کا صیغہ نہیں ہے  
صرف تین مقام ایسے ہیں جن میں تکرار ہو سکتی ہے مگر بہت سی دلیلین ایسی ہیں جنہ  
ثابت ہو سکتا ہے کہ اون مقاموں میں بھی وہ لفظ غائب کا صیغہ ہے غور کرنے کا  
مقام ہے کہ ابھی اس مقام سے پیشتر یہی لفظ متعدد <sup>بہ</sup> آیا ہے اور سب نے بلا اختلاف  
اوس کے معنی غائب کے لئے ہیں ہر کیا وجہ ہے کہ اس مقام میں اوس کے وہ  
معنی چھوڑ کر دوسری معنی جمع تکلم مع الغیر کے جو کسی مقام پر نہیں لئے گئے لئے جاو  
نہیں کچھ شبہ نہیں کہ یہ لفظ غائب کا صیغہ ہے اور اوس کے معنی (اوسمیں سے) کی مرن  
ایک دوسرا عبری لفظ (کاحد) کا جو اسی آیت میں ہے اوس کا بھی ذکر کرنا مناسب ہے  
اوس کا ترجمہ علماء عیسائی نے ایک کیا ہے حالانکہ اوس کا ترجمہ کیا ہونا چاہئے جسکو عربی  
میں وحیدہ کہتے ہیں چنانچہ اقلہ نے جو ایک بہت بڑا عالم یہودی زبان کا ہے اوس کا



یحییٰ ہی کیا ہے معنی وحیدہ کے ہے علاوہ اسکے کتاب اقدس کی چند مقاموں میں  
 اس لفظ کے یہی معنی آئے ہیں جن میں سے دو مقام یہ ہیں ایوب ۲۲ باب ۳۱ غزل  
 الغزلات ، باب ۹ پس ہیں تمام گفتگو کے بعد اس آیت کا صحیح ترجمہ جو بالکل عبری لفظوں  
 مطابق ہے اس طرح پڑھنا چاہئے اور کہا خدا نے مبعود نے اب آدم ہو گیا یہ  
 ادن میں سے (یعنی حیوان میں سے) بسبب جانے پہلائی اور برائی کے۔  
 اب غور کرو کہ ان الفاظ سے جو اس آیت میں ہیں کسی طرح الہیت میں وجود نہ کی  
 جمعیت پائی نہیں جاتی وہ حقیقت میں ایک ہے کی طرح اس میں جمعیت نہیں  
 تمام مقدس کتاب میں یہ بھی ہدایت کرتی ہیں اور یہی بات نکلو براہیم اور موسیٰ علیہ  
 اور تمام انبیاء علیہم السلام بتاتے چلے آئے ہیں تفسیر رشی میں ربی شمعون یہود  
 عالم نے اس مقام کی تفسیر یوں لکھی ہے کہ خدا نے کہا دیکھو وہ کیا ہے نیچے والو  
 جیسا کہ میں بکھیا ہوں اور پر والوں میں اور کیا ہے اس کے یکتائی جانتا نیک اور بد کا  
 ۱۰۔ پادری صاحب کی خاص تعلیم عام لوگوں کے لئے یہی ہے کہ مشیہ نے جو کہ قادر  
 مطلق خدا ہی انسانیت اختیار کر کے اس جہان میں آیا اور سب عیسائیوں کے  
 گناہوں کے کفار گیمہ ادا سے اپنی جان دے دی عبراہیم کا ۹ باب ۲۲ و ۲۶ کیونکہ بشریت  
 میں لکھا ہے کہ انسان کی خون کا بدلہ انسان ہی سے لیا جائیگا پیدائش ۹ باب ۶  
 اس سبب مسیح کو انسانوں کے گناہوں کے واسطے انسانیت اختیار کرنے اور  
 جان دینے پڑی فقط اسکے لئے یہ بات دانشمند کے سمجھنے کو کافی ہے کہ حضرت  
 عیسیٰ بموجب عقیدہ عیسائی صلیب پانے کے بعد جب جی اٹھئے تو وہی انسانیت  
 باقی رہی جو کہ صلیب پانے سے پیشتر تھی اور اسی انسانیت سے آسمان چکے  
 کیونکہ اگر بعد مصلوبی کے وہ انسانیت حضرت عیسیٰ میں باقی نہ رہی ہوتی تو پھر جی اٹھنے  
 کا ثبوت کیا تھا اور اگر اسی انسانیت سے آسمان پر نہ گئے ہوتے تو آسمان پر



جائے فضیلت کیا ہتی یوں تو جو شخص مرتا ہے ہر ایک کی روح آسمان پر جاتی ہے مگر فضیلت یہ تھی کہ حضرت الیاس اور حضرت ادریس یعنی جنوک کی طرح انسانی جسم کے ساتھ آسمان پر حضرت عیسیٰ ہی اٹھا۔ اُسے گئے اس سے ظاہر ہے کہ فضلہ صلیب کو حضرت عیسیٰ سے کچھ علاقہ نہیں ہے اگر حضرت عیسیٰ نے صلیب پائی ہوتی تو پھر انسانییت کے ساتھ آسمان پر جانے کی کیا ضرورت ہتی اور جی اٹھنا ہی کیا ضرور تھا حضرت عیسیٰ کی روح تو یوں ہی آسمان پر جاتی۔

چونکہ حضرت عیسیٰ نے عیسائی عقیدے کے بموجب انسان کی گناہوں کے فدیہ میں اپنی جان دی تھی اسیوں کا باب ۲ تو جو چیز کہ فدیہ میں دی جاتی او سے پھر ٹوٹا اور ہر بہن لینے میں یا جو تیرہ قربان کیا جاتا ہے او سے ہر چراگاہ میں چریا ہوا بہن پائے پس حضرت عیسیٰ کو بھی صلیب پانے کے بعد پھر انسانییت کے ساتھ جی اٹھنا لازم نہ تھا تاکہ قربانی اور فدیہ مقبول ہو اس سے ثابت ہوا کہ یہ بائبل جو ماورسی صاحب سمجھاتے پڑھتے ہیں محض دھوکا ہے اور کچھ اوس کی بنیاد نہیں ہے کیونکہ یہ بات خدا کی عدالت کی محض برخلاف ہے کہ کوئی گنہگار شخص پھر گناہ کرے سب نجات پائے یعنی گنہگار ان ہو و حضرت عیسیٰ کی مصلوب ہوا گناہ ہی اپنے سر لیکر اوس پر ایمان لانے سے نجات پا جائیں اگر ایسا ہو تو ہر ایک چور اور ٹھگ کو زیادہ تر اپنے کام میں سرگرم ہونا چاہیے کیونکہ گناہ گار کے لئے گناہ کرتے جانا ہی وسیلہ نجات کا ہے۔

۱۱۔ برنباس کے تخیل میں حضرت عیسیٰ کا قول حضرت نبی آخر الزمان صلیم کی بابت یوں صاف صاف لکھا ہے اسی برنباس لیتین جان کہ کیا ہی چوٹا گناہ کیون ہو خدا اوس کی سزا دیتا ہے کیونکہ خدا نے تعالیٰ گناہ سے ناراض ہے اور کسی گناہ کو بے سزا نہیں چوڑتا میری ما اور میری شاگردوں نے جو دنیوی



غرض سی میرے ساتھ محبت کی خدا اس سے ناخوش ہوا اور بمقتضا سے عدالت  
 یہ جاننا کہ اون کی اس نامناسب عقیدت کی سزا اسی دنیا میں اذکو دیوے تاکہ وہ  
 دوزخ کے عذاب سے بچیں اور وہاں اذکو اذیت ہوئے اور میں دنیا میں اگرچہ  
 بے قصور تھا پر اس لئے کہ بعض آدمیوں نے مجھ کو خدا اور ابن اللہ کہا خداوند تعالیٰ  
 کو یہ بات خوش نہ آئے اور اس کی مشیت اس امر کی مقتضی ہوئی کہ قیامت کے  
 دن شیاطین مجھ پر نہنشین اور مجھ کو ٹھٹھون میں نہ اوڑا دیں سوا دسٹے اپنی مہربانی  
 اور عنایت سے ایسا ہوتا کہ دنیا میں ہو ذرا کی موت کے سبب میری تشویش  
 اور ہنسی ہو جاوے اور ہر شخص یہ گمان کرے کہ میں صلیب پر لٹکیا گیا ہوں یہی  
 بتک اور ہنسی محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی آتی ہے تک رہی جب وہ دنیا میں  
 آویگا تو ہر ایک ایماندار کو اس غلطی سے آگاہ کریگا اور یہ دھوکا لوگوں کی دل سے اڑے گا  
 فقیر ترجمہ قرآن شریف مصنفہ سیل صاحب صفحہ ۴۴

دیکھو کہ نبی کی انجیل ایک پرانی کتاب ہے اور ہمارے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کے نبوت  
 ہونے سے سیکڑوں برس پیشتر کی ہے کیونکہ دوسری تیسری صدی عیسوی کی  
 کتابوں میں اسکا ذکر ہوا ہے تو پہلا پر غور فرماؤ کہ اتنے دنوں پیشتر اس میں جعل  
 کیونکر ہو گیا اور جعل ہی ایسا ہوا جو طاقت بشری سے باہر  
 ہے۔

اور اگر یہ خیال کریں کہ مسلمانوں نے اس انجیل میں جعل کیا ہے تو نہایت تعجب  
 کی بات ہے کہ عیسائیوں کی کتاب میں مسلمانوں کا جعل چل جائے اور عیسائی بالکل  
 خبر نہ ہوں آج تک نہیں سنا کہ کوئی مسلمان انجیل پر لباس رکھتا ہو اور اگر مسلمانوں کا  
 جعل اس انجیل میں چل گیا تو عیسائیوں کا جعل اپنی کتابوں میں اور یہی زیادہ آسان  
 بات ہے اسے کیوں مشکل جانتے ہیں لیکن حقیقت حال یہ ہے کہ اس وقت مسلمان



کہاں تھے جو وقت سے کہ یہ بھیل بر بناس مشہور ہوئی بلکہ اس کے سبکدوش  
برس بعد اسلام کی نوبت آئی ہے فقط

## فصل ۶

# الحق مر

مصنف جناب امام فن مناظرہ الہ کتاب سیدنا صر الدین محمد ابوال

جواب رسالہ انظار الحق مطبوعہ نور افشان لدھیانہ

حَرِّمَتْ عَلَیْکُمُ الْمَيْتَةَ وَالْدَّمَ وَحُمَ الْخِنْزِرُ وَمَا أَهْلَ لَغَیْرِ اللّٰہِ ۝

مترجمہ حرام کیا گیا اور پتہ دار اور لہو اور گوشت سور کا اور جو کچھ کا پا جا و سوا اللہ کے ساتھ اس کے  
بعض علماء اسلام کے قول بموجب مواشی میں اتنی اتنی ہی چیزیں حرام ہیں (حاشیہ فقرہ)

یعنی مردہ اور لہو اور سور کا گوشت اور بتوں پر کا چڑھاوا وغیرہ ان سب چیزوں کے

دور رہنا اسلام اور ایمان کا نشان ہے اور نہ صرف یہی کہ دین و اسلام میں ان

چیزوں کے استعمال کی ممانعت ہوئی بلکہ شرائع سابقہ میں بھی یہی صاف و صریح ممانعت

ہی چنانچہ بھیل میں بعینہ ہی آیہ موجود ہے (دیکھو کتاب اعمال ۵ باب ۲۹) کہ تم

بتوں کے چڑھانے اور لہو اور گلا گھونٹنے اور حرام کاری سے پرہیز کرو ایتھے۔

حرام کاری کی جگہ اصل بھیل میں سور کا لفظ ہے مگر تعجب کہ نصاریٰ نے میں جو شے سب سے

زیادہ مستعمل ہے وہ سور کا گوشت ہے یہاں تک کہ اسکے اجزاء میں سے کوئی چیز باقی نہیں

رہتی جو اسکے استعمال میں نہ آتی ہو۔ یعنی اسکے چربی گہی کی جگہ اور اسکے خون کا

ایک قسم کا مشہور کھانا جسے بلاک پوٹین کہتے ہیں اور اسکے بالوں کی باناٹ صاف

کرنے کے پرش اور اس کے چمڑے کی بیش قیمت زین اور اس کی ہڈی کے



میں نہیں کہتا ہوں بلکہ بڑے بڑے علماء نصاریٰ ہی اس قرآن سے متفق ہیں  
 چنانچہ ڈاکٹر پٹیلی صاحب وغیرہ کا یہی قول ہے اور اس بتدیل کا موقع نصرانی  
 علماء کو اس جہت سے ناہتہ آیا کہ یونانی میں جو لفظ سور کے واسطے مستعمل ہے اور  
 جس یونانی لفظ کے معنی حرام کاری ہیں ان دونوں لفظوں کا املا بہت آپس میں  
 مشابہہ ہے یعنی دونوں لفظوں کی صورت بالکل ایک سی ہے پس سور کا  
 گوشت جائز رکھنے کے واسطے اس بھلی آیت میں وہی لفظ مناسب وقت معلوم  
 ہوا جس کے معنی حرام کاری کے ہیں مگر یہ تبدیل ان بھلی صدیوں میں نہیں ہوئی  
 بلکہ بہت قدیم زمانہ میں عیسائیوں نے اس تبدیل کو لازم جانا ہے اور پہلی صدی  
 عیسوی میں جب غیر یہودی قومیں عیسائی مذہب میں شامل ہوئیں اتنی انتظام  
 مذہب عیسوی اور بت پرست بادشاہوں کے ظلم اور عادات دستور قومی اور مخا  
 اقوام مردار خوار سے سور کے گوشت سے نفرت عیسائیوں میں نہونے پائی چنانچہ  
 انجیل میں ہی لکھا ہے کہ کتنے ہی بت کو کچھ خیر جانکرتوں پر کی قربانی آج تک کہا  
 ہیں اور ان کے دل ضعیف ہو کر آلودہ ہو جاتے ہیں (اول فرشتوں کا اباحت)  
 پادری عمار الدین صاحب اپنے نغمہ طنبوری کے صفحہ ۱۰۱ میں لکھتے ہیں کہ سور کا  
 گوشت نہ حرام ہے نہ نجس بلکہ جیسے بکری بھڑ کا گوشت پاک ہے ویسے ہی وہ بھی  
 ایک گوشت ہے انتہی پر وہی پادری صاحب اپنے کتاب ہدایت المسلمین کے صفحہ  
 ۷۴ میں لکھتے ہیں کہ ہر ملک کے طلیات جدے جدے ہیں کسی ملک میں کتا  
 اچھی چیز ہے اور کسی ملک میں سوراچی بڑی عمدہ چیز ہے انتہی یہ پادری صاحب  
 نے اپنا مشرب بیان کیا تاہم یہودی قوم کے جو لوگ کہ عیسائی مذہب میں شامل  
 ہوئے وہ سور کے گوشت سے ہمیشہ نفرت کرتے رہے اور بعض عیسائی  
 فرتے بھی اب تک سور کے گوشت کو حرام جانتے ہیں چنانچہ ایٹ صاحب گیار



دیگار کوڈا المن اپنی کتاب کے صفحہ (۲۳۷) میں اپنی آنکھوں سے دیکھا ہوا حال بیان کرتے ہیں کہ ارمی عیسائی مالک یورپ کے پرہیز کرتے ہیں تاہم گوشتوں جیسے سو اور خرگوش ایتھے۔ اور توریت میں تو صاف لکھا ہے کہ سور کہنہ اسکا چرا ہوا نہیں ہوتا ہے پر وہ جگانی نہیں کرتا وہ یہی ناپاک ہے تمہارے لئے تم اون کے گوشت میں سے کچھ نہ کھاؤ نہ اون کی لاشوں کو ہاتھ لگائو (احبار باب ۸ و ۹) اور حضرت یسعیاہ فرماتے ہیں کہ جو سور کا گوشت اور مکروہ چیزیں کھاتے ہیں وہ سب کے سب فنا ہو جاؤ گے خداوند تعالیٰ فرماتا ہے۔ (یسعیاہ - ۶۶ باب ۱۷)

اور ماہر سی گیس براڈ ہیڈ صاحب اپنی کتاب کے صفحہ ۵۰ میں لکھتے ہیں کہ انطاکیہ کے بادشاہ انطوکس فی ہودیونکو حکم کیا کہ بادشاہ کی سالگرہ کے دن سور کا گوشت کھائیں جو اون کے نزدیک ناپاک کہنا تھا اور اگر کوئی ان باتوں کا منکر ہو تو اس کی سزا ماری جائے العیذ نامی ایک بوڑھا فقیہ ناجائز کہنا کہ ناپاک منکر ہو اس لئے انہوں نے اس کے منہ لئے کی کوشش کی لیکن اُس نے یہ جانکر کہ بونکا چڑھاوا کھانے سے مرنا بہتر ہے اونکا مقابلہ کیا تب اونہوں نے اسے کہا کہ اپنا کھانا لاکے ہمارے ساتھ کھاتو لوگ سمجھ کر کہ العیذ ناجائز کہنا کہنا کہنا ہے وہ بھی کہا نیگے لیکن اُس نے اس سے یہی انکار کیا اور اوسپر اونہوں نے اسے مار ڈالا ایک عورت اور اس کے بیٹے اس سبب سے کہ اونہوں نے سور کا گوشت اور بونکا چڑھاوا نہ کھایا گرفتار ہوئے پہلے بڑا بیٹا شکنجہ میں کہنی لگایا گیا اور جب اوسپر ہی منکر رطب جان مارا گیا دوسرا بیٹا بھی بہ سبب منکر ہونے کے قتل کیا گیا مگر وقت اسے کھا کہ تو ظلم سے ہماری زندگی لیتا ہے لیکن وہ جس کی شریعت مانکر ہم اپنی زندگی کو دریغ نہیں کرتے ابدی زندگی بخشے گا۔ تیسرا جب گردن مارا جانے لگا تب کہنے لگا کہ یہ خیر ہے



قادر ہے لیکن **توفانی** ہے یہ نہیں سمجھتا کہ خدا نے ہمارے قوم کو ترک کیا ہے۔  
 جو طریقہ سب سے عجیب و غریب وہ ادنیٰ ممالک کا تھا کیونکہ اپنے سات بیٹیوں کو ایک دن  
 میں قتل ہونے دیکھ کر وہ خدا پر ہر وسوسہ رکھ کر خاطر جمع رہی جب اس کا چھوٹا بیٹا  
 شکنجہ میں کہنچا جاتا تھا اور قاتلون نے اس سے وعدہ کیا کہ اگر تو سور کا گوشت اور  
 بتوں کا چرٹا داکھا ہے تو بڑا انعام پاویگا اور اس کی مانے کہا کہ بیٹے اس ظالم سے  
 خوف نہ کر اور خاطر جمع ہو کر مثل اپنے بھائیوں کے اپنے مرنے کو قبول کر کہ ان کے  
 ساتھ تجھے بھی سعادت ابدی میں پاؤں آخر کار ما بھی ماری گئی اس تھے۔ پس یقین  
 کرنا چاہئے کہ دنیا میں کہ ہر سرد و گرم غذا اگر انسان کے بدن میں اپنی تاثیر ظاہر  
 کرتی ہے تو سور جو تمام جالوزون میں نامعقول اور کسی طرح کی تربیت قبول نہیں  
 کرتا ہے اس کا گوشت بھی ضرور اپنی تاثیر پیدا کرتا ہے اور اس کی تاثیر بھی سی  
 کہ انسان کسی طرح کی تربیت سے محروم رہے اور ہرگز اس کا دل خدا اور سور  
 نہ ملے ہو کوئی نصیحت اور سپر اثر نہ کرے اور کوئی عمدہ دلیل ترغیب دین حق کی اور  
 پسند نہ آئی جب ہی حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے فرمایا کہ باپ چیر کتو نکوندو اور اپنے  
 موتی سوروں کے آگے نہ ڈالو (متی ۷ باب ۶) کتوں اور سوروں سے ایک ہی  
 جنس مراد ہے لیکن بڑے لوگ اور باپ چیر اور موتی سی مراد نیک نصیحت کیونکہ  
 ان دونوں فرقوں کا مطلب ایک ہے اور جیسے فارسی اور اردو میں ایک بات کو  
 دو طور پر نظم و نثر میں بیان کرتے ہیں اس طرح عبرانی اور یونانی میں بھی ہے۔  
 لیکن باوجود اس خفیلی تعلیم کے جبکہ خدا نے دعوت اسلام کے واسطے قرآن کو  
 ہی نازل فرمایا تو اس سے ہمیں یہ نصیحت ملتی ہے کہ ہم کسی عیسائی کو اگرچہ وہ  
 کیسا ہی سخت دل ہو دین و ایمان کی نصیحت نیک کرنے سے کیوقت باز نہ رہیں کہ  
 کہ ہمارا سب سے بڑا کام یہی ہے کہ جو خدا انسان کو مسخر کرے سور بنا دیتا ہے



وہ قادر ہے کہ سور کو انسان بنا دے اور بے ایمان سے ایمان دار کر دے  
 الغرض جبکہ عیسائیوں میں سور کے استعمال کی اس قدر عبادت ہے تو ممکن نہیں  
 کہ اون کا کوئی برتن نجاست کی آلودگی سے بجا رہتا ہو اور چونکہ یہودی لوگ مسلمانوں  
 گہر کی روٹی کہا لیتے ہیں مگر مسلمانوں کے گہر کی مانڈھی کا پکا نہیں کہاتے یہ سمجھ کر  
 کہ مسلمانوں کو فریج کرنا نہیں آتا ہے اور وہی اپنے مات کا ذبح کیا ہوا جن کی پیروی  
 پکاتے ہیں اور نہیں مین ہر طرح کی ترکاری اور دال اور چاول وغیرہ پکاتے ہیں  
 اس سبب سے وہ کوئی چیز مسلمانوں کی مانڈھی کی پکی ہوئی نہیں کہاتے تو کتنا  
 زیادہ ضرور ہے کہ باوجود اس قدر استعمال سور اور شراب کے عیسائیوں کے  
 کہانے سے مسلمان پر ہنر کرین خاص کر اسوجہ سے کہ پادری والش صاحب  
 مخزن سچی مطبوعہ مارچ ۱۸۷۷ء میں نو دلیوں سے ثابت کرتے ہیں کہ جو شخص  
 انگریزوں کے ساتھ کہانے کا حوصلہ کرے اسے چاہئے کہ چارون اور خاکروہوں  
 پہانے سے اونکے جوتان بنانے اور پانچانے صاف کرنے کے دنوں میں پر گزیرے  
 نہ کرے کیونکہ انسان کی فروتنی اور نیکی ختی کا یہ عمدہ نشان ہے اور برخلاف اسکے  
 چارون اور خاکروہوں کے کہانے سے نفرت اور انگریزوں کی ساتھ کہانیکی  
 رغبت کرنا کمال تکبر اور غور میں داخل ہے فروتن اور تربیت یافتہ شخص کو ایسا  
 ہرگز نہ چاہئے کیونکہ ہندوستان میں جن انگریزوں کے ساتھ کہانے کا تم راؤ  
 کرتے ہو اون کے باورچی خانہ میں اس کی احتیاط نہیں ہے کہ چار یا خاکروہ  
 باورچی اور خانہ مان نہ کہا جائے اور سور کے ہر جزو کا استعمال باورخانہ کے  
 ہر برتن میں علاوہ اسکے ہے۔ ہم نے مانا کہ قرآن مجید میں الْیَوْمُ اُحِلَّ لَکُمْ  
 طِیِّبَاتُ وَطَعَامُ الدِّینِ اَوْ لَوْ اَلْکِتَابُ حَلَّ لَکُمْ۔ مرقوم ہے لیکن گرم ملک یعنی  
 عرب میں نصار سے اس قدر استعمال محم خذیر کے عادی نہ تھے بقدر کہ وہ ملک



انگلستان کی باشندے اسکے عادی ہیں کیونکہ ہر گھر آدھا بال بچوں کے لئے آدھا  
 آدھا سٹور ورنکے لئے مخصوص ہوتا ہے اسکے سوا گرم ملک کے باشندے طہارت  
 وغیرہ کے عادی ہوتے ہیں برخلاف سرد ملک والوں کے مگر سب سے بڑی بات یہ ہے  
 کہ عرب کے نصاریٰ مطیع الاسلام تھے الغرض ناجائز کھانے پینے سے پرہیز کرنا  
 ایماندار کے لئے خدا کی شریعت پر عمل کرنے کا مقدم نشان ہے دیکھو سب سے  
 پہلے شریعت جو خدا نے حضرت آدم کو دے وہ یہی تھی کہ منع کئے ہوئے خست  
 سے پہل نہ کھانا (سید الشیخ ۲ باب ۱۷) اور حضرت آدم کا وہ اگرچہ پہلا گناہ تھا  
 سب سے پہلے خدا نے انہیں معاف نہ کیا بلکہ دوہری سزا حضرت آدم کو دی یعنی بہشت  
 سے نکالا جانا اور موت۔ اس سے اشارہ یہی ہے کہ بنی آدم سب سے زیادہ حلیہ  
 حرام اور حلال میں کرتے رہیں اور کیسے وقت اس سے غافل نہ ہوں چنانچہ انجیل میں  
 یہی لکھا ہے کہ کوئی بہائی کہلا کر حرام کاری یا لالچی یا بت پرست یا گالی دینے والا  
 یا شرابی یا ظالم ہو تو اس سے صحبت نہ کرنا بلکہ ایسے کے ساتھ کھانا تک نہ کھانا

(اول فرستون کا ۵ باب ۱۱)

پس ان ناجائز استمالوں سے جب کہ عیسائی اپنے ہی مذہب کے لوگوں کے  
 ساتھ کھانا روا نہیں رکھتے تو مسلمان ایسے کھانے کئے گزرے ہو گئے جو سور  
 کی خوراک والوں کے دسترخوان کو مائدہ غیبی سمجھ لیں اور علماء مجلس رومن کا تھو لکے  
 یہودیوں کو سزا دینے کے لئے ایک زمانہ میں یہ قانون جاری کیا تھا کہ دے عیسائی  
 کے یہودی کیساتھ کھائے اور ان سے معاملہ نہ کرے (کشف الثمار مصنفہ ہادی مرکیب ص ۲۹)  
 صفحہ ۲۹۔ یہاں سے ظاہر ہے کہ دینی امتیاز کے واسطے اہالی عقائد باطلہ سے ترک  
 موکلت سب سے مقدم تدبیر ہے اور یہ بعضے عالی ظرف جو انگریزوں کے ساتھ  
 کھانا کھانے کو دلیل از دیا و محبت جانتے ہیں یہ ان کا خیال خام ہے۔ کیسکا



کہانا کہا لینے سے محبت زیادہ ہنیں ہوتی بلکہ اس سے اپنا کہانا کہلانے سے محبت  
 زیادہ ہوتی ہے ہر شخص کو اپنا کہانا کہلانا نشان محبت ہے نہ یہ کہ اوس کا کہانا  
 ہندو کسی انگریز کو اپنا برتن تک چھونے ہنیں دیتے تو یہی وہ مسلمانوں سے کہیں  
 زیادہ انگریزوں کی نظر میں عزیز ہیں اور میں یقین سے کہہ سکتا ہوں کہ اگر خدا  
 خواستہ ہندوستان میں پہر کبھی غدر ہوا اور اگرچہ ہندو نکلے ذات سے ہو مگر مسلمانوں  
 پر قیامت ہی گزر جائے گی اور ہندوؤں کی طرف سے گورنمنٹ انگریزی کو ہرگز کامل  
 بدگمانی نہ ہوگی اور اب بھی ہم دیکھتے ہیں کہ انگریزی اخباروں اور پادریوں کا جو  
 اخباروں میں بہ نسبت سب قوموں کے مسلمانوں کی ممانعت کے مضامین بہرے  
 ہوتے ہیں اور اس کی وجہ شاید یہی ہوگی کہ مسلمان انگریزوں کی روٹی پر  
 دانت لگائے ہیں اور انگریز ہندوؤں کی روٹی پر کہ اپنا اور اذکا یکا جلدی ثابت  
 ہے۔ پس دلیل ہے اس سبب انگریزوں کا اغماض مسلمانوں کے ساتھ ہے اور ہندو  
 اغماض انگریزوں کے ساتھ۔ انگریز مسلمانوں کی نظر میں عزیز ہیں اور ہندو انگریزوں  
 نظر میں اس لئے مسلمانوں کو چاہئے کہ اب بھی اس رسوائی سے تربت پذیر ہوں خدا  
 اور رسول کی اطاعت سب سے مقدم جانیں یہ اطاعت ہنیں کہ فقط چار رعیتیں  
 پڑ پکڑ اور چند روزے رکھ کر خدا کے سب فرائض سے فارغ ہو گئے بدعتی اور  
 وہابی اور شتی اور شیعہ اور افضی اور خارجی وغیرہ ان سب میں نماز روزہ کرنا اور  
 مجہر سے اور تم سے بہت زیادہ ہیں باوجود اس کے کیا سبب کہ اب تک نہ خدا  
 مسلمان پر مہربان ہوا اور نہ ملک کے حاکم اس کی وجہ یہی ہے کہ ان بگڑی ہوئی عقل  
 والوں کو اتنا یہ یاد نہیں آیا کہ خدا کی سب سے بڑی خوشنودی ترقی دین و اسلام  
 میں ہے اور حضرت رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی شفاعت اور ہنیں لوگوں کے  
 واسطے ہوگی جو سچے دل سے اس کام میں سرگرم ہیں کہ انبیاء علیہم السلام کو پہنچنے



حل کم۔ اوسى نے دوبارہ یہ ہى فرمایا ہے کہ حرمت علیکم فقط

فصل مفتوح  
مضمون مصنفه جناب امام فرید الدین گنج شمس کتاب سیدنا طاهر الدین  
محمد ابوالمنصور دالد ماجد مؤلف

قال الله تعالى جل شانه - وقل للمؤمنات يغضضن من ابصارهن وطيننن  
ولا يبدین زینتهن الا ما ظہر منها ولیضربن بخمرهن علی وجوههن ولا یدین زینتهن الا  
لبعوتهن وایاھن لبعوتھن او ابناھن من ادبناھن لبعوتھن وایاھن لبعوتھن  
بنی اھلھن وایاھن لبعوتھن او ما ملکت ایمانھن اوللنا بعین غیر



اولی الاربتہ من الرجال و الاطفال الذین لم ینظروا علی عورات النساء و الاضرین بارہم  
لیعلم ما یخفی عن من رتبہن و تولوا الی اللہ جمیعاً یتیم المؤمنون لعلکم تفلحون -

ترجمہ اور کہہ واسطے مسلمان عورتوں کے کہ بند کریں آنکھیں اپنی اور محافظت کریں  
شرمگاہیں اپنے کی اور نہ ظاہر کریں بناؤ اپنا مگر جو ظاہر ہے اس میں سے اور جائے  
کہ دالین اوڑھنی اپنے اور پرکریاں اپنے کے اور نہ ظاہر کریں بناؤ اپنا مگر وہاں  
خاوندوں اپنے کے یا واسطے باپوں اپنے کے یا باپوں خاوند اپنے کے یا بیٹوں اپنے  
کے یا بیٹوں خاوندوں اپنے کے یا بیٹیوں اپنے کے یا بیٹیوں بیٹیوں اپنے کے  
یا بیٹیوں بیٹیوں اپنے کے یا بیٹیوں اپنے کے یا بیٹیوں اپنے کے یا بیٹیوں اپنے کے  
یا جو ساتھ رہنے واسلے ہیں غیر حاجت واسلے مردوں سے یا لڑکوں سے جو نہیں  
واقف اور چہی باتوں عورتوں کے (یعنی خفیہ اور محبوب اور عین اور اطفال خود  
سہال جو حد بلوغ کو نہیں پہنچے) اور نہ مارین باؤں اپنے زمین پر تاکہ جانا جاوے  
جو کچھ چھپاتے ہیں زمین اپنی سے اور توبہ کرو طرف اللہ کے سب اسے مسلمانوں  
تاکہ تم فلاح پاؤ (سورہ نور ع ۴)

پاور لیٹا جوون کے اخبار نور افشان گدھیانہ نمبر ۴ و ۸ جلد ۲ - اور شمس الاخبار  
لکھنؤ میں مسلمان عورتوں کی آزادی کے واسطے بڑی ترغیبیں اور عین  
بے پردگی رائج ہونے کے واسطے عجیب ترکیبیں مندرج ہیں چنانچہ آپ  
مسلمانوں کو الزام دیتے ہیں کہ یہ اوکو زنا خانہ کی چوکھٹ تک بھی جانے نہیں  
دیتے اتنے پہر لکھتے ہیں کہ یہ آزادی جو مدت سے دنیا میں خراب چیز سمجھی  
جاتی تھی گو یورپین کی حق سہی سے اب مفید نتائج بخشی ہوئی نظر آتی ہے اور  
مشرقیوں کے (اس سے مراد مسلمان) سنگین قید سے بدرجہا مستحسن الخیر  
پہر لکھتے ہیں کہ عورتوں کی حقون کی غاصب دو باتیں معلوم ہوتی ہیں ایک کا



علم سے محروم رہا اور دوسرا اون کی ازادگی بالکل چھین جانا انہی عرصہ اس طرح کی تحریریں نہ صرف  
 یہی کہ اندون بیکہ مدت دراز سے ہم اخباروں میں بڑی بڑی دلیلیوں کی ساتھ دیکھتے ہیں جو کہ  
 مسلمانوں میں عورتوں کا نامحرم کی نگاہ سے بچا دینے فرض اور شرعی حکم ہے اور مسلمانوں میں  
 ایسے ہی ایک اخلاقی تسلیم ہے کہ یہود و نصاریٰ اور دنیا کی ساری قومیں آنکھ سے نہ دیکھ سکتی  
 ہیں اس لئے دل سے کوشش کی جاتی ہے کہ کس طرح میں کمال بہت حالی اسلام میں یہ فضیلت  
 مسلمانوں میں مفقود کرنا چاہئے اگرچہ اسلام میں جو تعلیم ہے قابل حد ساری قوموں کی ہے  
 لیکن اور تعلیمات ایسے ہیں کہ اون میں کی بعض باتیں غیر قوموں میں سے ہی کسی کسی قوم میں  
 کم و بیش موجود ہیں مگر تعلیم باوجود اپنے بشمار خوبیوں کے اب تک کسی مذہب میں کامل  
 طور پر موجود نہیں ہے ہم از روی رواج عام و ہم از روی وحی و الہام اگرچہ ناقص طور  
 پر دنیا کے کوئی قوم اس کی خوبی سے انکار نہیں کرتے اور میں دیکھتا ہوں کہ جملہ ان نصرانی  
 عالمان کی کہتے ہیں مسلمان ہی جو اس بہت حالی میں اسلام کے وقت کو بھول گئے ہیں  
 چند سال ہی برابر اخباروں میں عورتوں کی آزادی کی واسطے اپنے اپنے مضمونوں کو مشتہر  
 کرتے ہیں تاکہ مسلمانوں میں عورتوں کی بے پردگی کا رواج عام ہو جائے تو انہیں اپنی  
 عورتوں کو بے پردہ رکھنے میں کوئی شرم اور ہشامی کا مقام باقی نہ رہے یہ نہایت کم حوصلگی اور  
 بہت ہی ہمتی ہے عورتوں کا پردہ میں رکھنا اسلام کی خاص خاصیت ہے جسے اسے ترک کیا  
 وہ خدا کی آیاتوں کا انکار کر رہے والا اور اسلام کی عمدہ فضیلت کو مٹانے والا ہے پس اس کے  
 کفر میں کس طرح کا کلام نہیں ہے اور عورتوں کو پردے میں رکھنا ان کے واسطے قید نہ سمجھنا  
 چاہئے یہ تو اون کی کمال راحت کا سبب ہے کیونکہ راحت اور سیکو کہتے ہیں جس میں انسان کا  
 دل قرار پڑے اگرچہ نظاہر وہ قید خانہ ہی ہو ہے پاس در زنجیر پیش دوستانہ بہ کہ  
 باسیگان گان در بوستان - دیکھو خلی آدمی کو شاہی محل میں ایسی ہی وحشت ہوتی ہے جیسے  
 کہ بادشاہ کو ویرانہ میں پس جو عورتیں کہ پردے میں رہنے کی عادی ہیں ان کو دروازہ کے



قدم رکھنا ایسا ہی مشکل ہو جاتا ہے جیسا کہ آزاد کو قید خانہ کی اندر قدم رکھنا مگر ہی اپنے  
 جانے کو ساری خدائی جانتی ہی اور سیپی قعر سمندر میں زندگی تمام کر دیتی ہی مرغ قبلہ نما  
 جب تک اپنے گہر میں ہی قبلہ نما ہے قمبر مسجد سے باہر بسا طیبوں کی الماری بن جاتا ہے ہلکے  
 سوا عورتیں اپنے بچوں کی خبر گیری اور انتظام خانہ داری کے واسطے ہیں نہ یہ کہ عورتیں باہر  
 پیریں اور مرد گہر میں چولہا پوکین۔ پھر یہ کہ دنیا میں فضل تہذیب اور سب سے عمدہ تر  
 شائستگی وہی ہے کہ جو اولیاء اللہ اختیار کرتے ہیں اور سب سے مقدم قناعت اور گوشہ  
 نشینی ہے۔ اور غیر سے بے تعلق ہونا۔ پس عورتیں گوشہ نشین ہو کر جو غیر صحبت سے محفوظ  
 رہتے ہیں اس عمدہ صفت میں وہ اولیاء اللہ کیسا بہت شریک ہوتے ہیں اور ثابت ہوا کہ  
 فضل گوشہ نشینی بنفسہ ساری تہذیبوں کی ماہ ہے۔ اور بغیر اسکے کوئی تہذیب ممکن نہیں یعنی  
 گوشہ نشینی تہذیب نفس کی واسطہ لازم اور ضرور ہے کہ بغیر اسکے ترک افعال ذمیمہ محال عقل ہی  
 مآب اگر کوئی کہے کہ عورت جب گوشہ میں بیٹھ رہے تو گھر کا کاروبار کون کرے تو اسے  
 سمجھنا چاہئے کہ غزلت سے مراد صرف ایک جگہ بیٹھ رہنا نہیں ہے اور اولیاء اللہ ایک ہی  
 جگہ نہیں بیٹھے رہتے ہیں بلکہ تہجد سے عشا تک کام ہی میں لگی رہتی ہیں باوجود اسکے وہ  
 گوشہ نشین ہیں اس طرح عورتیں بھی باوجود کاروبار خانگی کے جبکہ گلی کوچوں کی سیر یا خط صحبت  
 غیر سے محروم ہیں تو گوشہ نشین ہیں پس ممکن ہی کہ آدمی تمام دن ہل جوتے اور گوشہ نشین رہے  
 اور ممکن ہے کہ انسان ایک ساعت کی واسطے قمار خانہ میں جائے اور آوارہ گرد اہل لائے  
 پس گوشہ نشینی محض بیکار رہنے کو نہیں کہتی بلکہ عجز قطع تعلق کر کے اپنی ہی کاروبار میں غور  
 ہونا ہی گوشہ نشینی ہے اور ہی طریقہ اتقیا اولیاء اللہ کا ہے کیونکہ بدون کو صبر  
 قناعت دشوار ہے جب طرح نیگو کو شورش اور ہنگامہ ناگوار ہے۔ پہاڑی لوگ برابر  
 زمین پر چلنے سے گہرا تے ہیں جب طرح سطح زمین کے رہنے والے پہاڑوں پر چڑھنے  
 سے عاجز آتے ہیں مصرعہ ہر کسے را بہر کار سے ساختند لیکن عورتوں کو



نو سیر اولیاء اللہ کی کوششیں سے زیادہ تر واجب ہے یعنی اگر اولیاء اللہ سے بعد  
 ترک عزت کوئی کام نارد ہو جائے تو پر اپنی اصلی حالت کو عود کر سکتے ہیں لیکن عورت  
 کی اگر ایک دفعہ ذرا ہی بدنامی ہو جائے تو ساری عمر وہ اپنی اصلی عزت کو پر حاصل نہیں کر سکتے  
 دیکھو مزدباجو و بیبیون عورتیں رکھنے کے شریف کہلاتے ہیں مگر عورت دومر دوشکے پاس  
 جانے سے پہلے شریف عورتوں میں بیٹھنے کے لائق نہیں رہتی اور نہ صرف دو چار دن  
 بلکہ تمام زندگی پر وہ پارسا نہیں ٹھہر سکتے یہاں سے ظاہر ہوا کہ حسب طرح عورت نازک اندام  
 ہے اس کی عزت اس سے زیادہ نازک ہے کیونکہ نازک اندام کا ہر عضو دم در دیا  
 ہووٹ ہے ہنسی کی برداشت کر سکتا ہے اور بعد و امعالجہ کے اکثر صدمہ سالم ہی ہو جاتا  
 ہے لیکن شریف عورت کی عزت ذرا سے داغ و دہے کی ہی برداشت نہیں کر سکتے  
 اس لئے عورت کو گوشہ نشینی ہزار جلیل القدر منصب سے بھی اعلیٰ تر ہے کیونکہ ہر طرح کی  
 برائی سے بچنے کے لئے اس سے عمدہ اور کوئی تدبیر نہیں ہے کہ عورت پردے میں  
 بیٹھے اور عجیب یہ ہے کہ مردوں کی کثرت ازواجی عورتوں کی بدنامی کا باعث نہیں ہوتی  
 بلکہ عورت کی بدنامی تمام خاندان کی ناک کٹ جانے کا باعث ہو جاتی ہے اس کے غور تو کی  
 گوشہ نشینی شریف کی لئے دنیا کے سارے کاموں سے مقدم تر ہے کہ زن روئے  
 پوشیدہ بہ در نہفت ہ اسکے سوا مرد اگر کسی عورت سے مانوس ہوا تو وہ اس سے اپنے گھر  
 لایکا اور عورت اگر کسی سے مانوس ہوئی تو اویسکے ساتھ ہباگ جائے گی پس عورت کا  
 باہر نکلنا اسے گھر سے نکال دینے کے برابر ہے اگر کوئی کہے کہ گھر میں ہمیشہ رہنے سے  
 عورتوں کی تندرستی میں خلل واقع ہوتا ہے تو یہ قاعدہ طب کے ہی برخلاف ہے کیونکہ گری  
 میں جاڑوں کی رعایت نہیں کی جاتی اور بچوں کو جو افون کی مقدار کے بموجب دوا نہیں  
 دی جاتی ہی ہر مریض اپنے فراج اور موسم اور سن اور عادات کے موافق دوا کا  
 مستحق ہوتا ہے اور اسکے خلاف اگر حمل میں آئے تو وہ دوا اسکے حق میں سم ہو جائے



پس جو عورتیں کہ طہرین بیٹھنے کے عادی ہیں اور نہین باہر نکلتا ہے اعتدالی ہے  
 دامن ہمالیہ کے باشندے دہلی تک آئیں تو بیمار ہو جائیں اور ہرگز نہ تندرست ہوں جب تک  
 کہ وہیں اپنے وطن کو نہ جائیں یا مہر جائیں اس طرح دہلی کے باشندے دامن ہمالیہ  
 میں ایک ہفتہ بھی اگر سیر کریں تو یقیناً جیتے گھر کو پہنچیں پس گہر میں بیٹھنے والی عورتوں کا لباس  
 نہ نکلتا ہی تندرستی ہی حسب طرح باہر پہننے والوں کا ایک جگہ چندے بیٹھ رہنا محض  
 صحت ہے طبیعت جس بات کی عادی ہو جائے اور سکے لئے وہی مقوی روح ہے  
 عورتوں کا گہر میں بیٹھنا حرارت عریزی کا محافظ ہے اور رطوبت غریزی کو ترقی بخشتا ہے  
 پر یہ کہ خواہ گہر میں بیٹھنے والی عورتیں ہوں خواہ باہر پہنچا لیاں زندگی اور موت خراب  
 مانتے ہیں کوئی عورت باہر پہننے والی اپنے وقت مقرر سے ایک ساعت زیادہ نہ  
 جی سکتی ہے اور کوئی عورت گہر میں بیٹھنے والی اپنے وقت مقرر سے ایک ساعت پہلے  
 نہیں مگر سکتی ہے اور جب یہ حال ہی تو زندگی کے لئے صحت و تندرستی لازم ہے پس گہر  
 میں بیٹھنے والی عورتیں اپنے زندگی کے دن پوری کرنے کے لئے ضرور ہے کہ بغیر باہر نکالنے  
 ہی صحت و تندرستی سے ایام حیات بسر کریں۔

جان ڈیون پورٹ صاحب لکھتے ہیں کہ کنس صاحب کہتے ہیں کہ انگلستان کے لوگ  
 اسکے سوا اور کچھ نہیں جانتے کہ اہل مشرق کی عورتیں ہر ایک جگہ اپنے خاوندوں کی  
 لونڈیاں ہیں اور جن حرم سراؤں میں وہ رہتے ہیں وہ انہیں قید خانوں سے کم نہیں  
 مگر صاحب موصوف اس بات سے انکار کرتے ہیں اور یہ ثابت کرتے ہیں کہ مسلمانوں کی  
 عورتیں بہت با اختیار ہوتی ہیں حرم سرا کے قید خانہ ہونے کا تو کیا ذکر ہے بلکہ  
 ان کے واسطے ایک ایسا مقام آزادی ہے جہاں ان کا خاوند ہی ایک اجنبی آدمی  
 معلوم ہوتا ہے جو انہیں خاوند دلیز پر قدم رکھتا ہے وہیں اسے معلوم ہوتا ہے کہ  
 میں آقا اور مالک خانہ نہیں ہوں بچے اور نوکر اور لونڈی غلام سب بی بی کی تابعداری



کرتے ہیں القصد تمام گہرین وہی بڑی ہوتی ہی اگر اوسکا مزاج درست ہی تو گہرین نہی  
 ہوئی اور اگر اوسکا مزاج بگڑا ہوا ہوتا ہے تو سب گہرین لرزان اور ترسان ہوتے ہیں  
 (موید الاسلام صفحہ ۱۸۰) ایک اور فائدہ عورتوں کی گوشہ نشینی میں یہ ہے کہ انسان جب تک  
 کسی چیز کو نہیں دیکھتا اوس کی کامل رغبت دل میں نہیں ہوتی ہی پس عورت باہر نکلا کر جب  
 طرح حکا سامان دیکھ کر اوس کی شائق ہوا و مرد محتاجی کے سبب نہ ہم پہنچا سکے تو لامحالہ  
 دونوں میں محبت و تکرار پیدا ہوگی اس سبب سے عورت کی پردہ نشینی ہر حال میں بہتر ہے  
 کہ وہ باہر جا کر کسی چیز کو دیکھے گی اور نہ اوسکے حاصل ہونے کی تمنا کرے گی کیونکہ عورت کے  
 فریالوں کا ہم پہنچانا مرد کے ذمہ ہے نہ یہ کہ مرد کی فرمائش عورت کے ذمہ۔ پس مرد  
 اپنی ناکامی میں صبر ہی کر سکتا ہے لیکن عورت کو باوجود اہتمام مصارف و ذمہ شوہر صبر  
 کرنا دشوار ہوگا اس سبب سے عورت کا گہرین بیٹھنا نہایت مناسب ہے قطع نظر ان سب  
 باتوں کے عورت کا پردے میں رہنا قانون فطرت کے ہی نہایت مطابق ہے دیکھو جب کسی  
 غیر عورت ضعیفہ سے ہی باتیں کرتے ہیں تو بار بار شرم سے وہ اپنی آنکھ نیچے کر لیتی ہے  
 برخلاف مردوں کے کہ وہ عورت کی تو کیا حقیقت ہے کسی مرد سے ہی بات کرتے ہیں نکمہ  
 نیچے نہیں کرتے پس اگر عورت کو پردہ ضرور نہیں ہی تو یہ شرم عورت کو خدا نے کیون عطا کی  
 اسکے سوا ہندوان میں اگرچہ عورتیں باہر نکلتی ہیں مگر اودنیں گونگٹ کا رواج یہ ظاہر کرتا  
 ہے کہ پردہ کی وہ بھی محتاج ہیں یعنی اگر پردہ ضرور نہیں ہے تو گونگٹ سے منہ نہ  
 چھپائیگی کیون ضرورت ہوئی اور جب کہ گونگٹ سے منہ چھپا ضرور ہوا تو پردہ کی ضرورت  
 ثابت ہوئی خواہ کپڑے سے خواہ جھوپڑے میں خواہ محل میں اور کشمیری عورتیں اپنا ماتھا  
 اور تمام منہ اس طرح چھپاتی ہیں کہ سر سے پاؤں تک سوا آنکھوں کی تیلی کے کچھ ہی  
 کھلا نہیں رہتا ہے پس اگر پردہ محسن نہیں ہی تو یہ غیر تو میں باوجودیکہ اپنی کتب مذہبی  
 سے یہ تعلیم نہیں پاتیں از روئے عقل اما از روئے تجربہ اسے کیون ایسا پسند کرتی ہیں



کہ اون میں کی ساری عورتیں اس عادت کی پابند ہو گئی ہیں لیکن انگریزوں میں قومی دستور  
 کے موافق البتہ گونگٹ وغیرہ کا رواج نہیں ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ انگلستان میں  
 مردوں اور عورتوں کی بے تکلفی کمال ترقی پر ہے یعنی مردوں اور  
 عورتوں کا ایک تالاب میں نشے ہو کر نہانا اون میں کچھ عیب نہیں  
 ہے۔ لیکن یہ ہر نہ سمجھنا چاہئے۔ اور ضرور یہ ہیں کہ  
 کہ اون کا کوئی کام ہی تہذیب اور شائستگی کے خلاف نہ ہو  
 چنانچہ اس بے پردگی کے نتیجے میں اس قدر انگلستان میں ظاہر ہوتے ہیں کہ ٹالیا  
 اور ملکوں میں اس قدر ہونگے۔ ایرش ٹائیس مورخ ۱۸۴۲ گسٹ سلسلہ مطبوعہ ڈبلن سے  
 دریافت ہوا کہ انگلٹنڈ خاص میں حساب تین ہزار سالانہ بچے بگیاہ قتل ہوئے ہیں کیوں  
 دس برس میں تیس ہزار معصوم قتل ہوئے تھے چھوٹے چوٹی قبروں سے بہرے ہیں  
 مگر تین ہزار اون میں سے بگیاہ ہینکے گئے بعضے گر جا گھروں میں بعضی اصطبلوں میں  
 بعضے مکانوں کی چھتوں پر بعضے خالی قبرستان میں بعضے کو اغذات سے صندوقوں میں  
 بعضے نالوں میں اور میز ابونین گہر کا کورا ہینکے کے مکانوں میں گھروں پر گڑھیوں اور  
 صندوق اور تالابوں میں مکانوں کی نیو میں ریل گاڑی میں شستگا ہوں کے تلے  
 ریلوے گہر میں جہاں اسباب رکھا جاتا ہے وہاں پوٹلی میں بندھے ہوئے کاغذیں  
 بچے اور ساتوں اور صندوق میں نہیں لاشیں پانچاؤن میں ٹکڑے کئے ہوئے مادیات میں معلوم  
 نہیں کہ کتنے بگیاہ مقتول بچے ندیوں میں اور دریاؤں میں ڈبوئے گئے کہ خبر کا نشان  
 ہی نہیں ملا سا لگژرٹ میں لندن جو پائے تخت انگلٹنڈ ہے فقط اسکے رستوں میں جا  
 سوا کیا تھی لاشیں نہ تھے نہ بچوں کی پرسی ملیں یہاں بہت ایسی عورتیں اور بعضے مرد  
 بھی ہیں جو دیکھنے میں پہلے آدمی ہیں انکا پیشہ یہ ہے کہ بچوں کو ماؤں سے لیکر اپنے  
 گھروں میں یا لٹے کو لائے ہیں اور با اوقات ایسا ہوتا ہے کہ ہوک سے پیاس سے



یا استعمال نہ ہو وغیرہ سے بچو نگو ہلاک کرتے ہیں بعضے مائیں حرام کار ایسے ہیں کہ وہ چہرہ  
 ہزار روپے تک ان قتلوں کی نذر بخوشی کرتے ہیں کہ بچوں کی صورت نہ کہیں ایسے پیشے  
 والے لوگ جو بچوں کو لیتے ہیں عجب عجب اصطلاحیں انکی ہیں بچوں کو سسک سسک کے ایک  
 مین مارنا انکے نزدیک اوسکے گھر کو بھی برباد ہے انکو فاقہ اور بھوکہ مین رکھنا ان کی اصطلاح  
 مین روزی دہندہ کو امداد پہنچانا ہے میرا بچہ مین دفن کرنیو انکے مان نقل مکان کہتے  
 ہیں زہر سے بچو بچو بیوش کرنا اور ہمیشہ حالت بیوشی مین رکھنا انکے مان خاموشی کہلاتی  
 ہے ان لوگوں کو انگریزی مین زارع الاطفال کہتے ہیں یعنی بچوں کی زراعت کرنیوالی ان  
 ظالموں کی ہی وجہ سے ہیں بعضے غریب گندہ مکانوں مین ایک ایک ڈربے مین سات سات  
 بچوں تک بندرتے ہیں بعضے اچھے مکانوں مین جو فراخ اور کشادہ ہیں ہی رہتے ہیں فیون کا یعنی ٹڈم ٹڈم  
 بچوں کو جو زندہ ہیں اکثر خاموش رکھتا ہے نہ روہن چلا ہیں یو مین گھل گھل کر مر جاتے ہیں دو مین لوڈ یعنی  
 بیسیس روپیہ جو اس ملک مین نہایت ہی کم مین فی ظالم عورتیں لیکراؤن سے وعدہ  
 کر جاتی ہیں کہ پیر وہ اپنے بچوں کی صورت کہی نہ دیکھیں گی اور یہ قطار خوشی سے دیتے  
 ہیں اسے لعنت خدا کی کہ ایک لحظہ کے عیش غلیظ پر خون بیگناہ اپنے بچوں کا اپنی گردن  
 لیتے ہیں اور سوال (بائی ذنب قتل) یعنی کس گناہ پر قتل کئے گئے۔ سے نہیں  
 دیتی ہیں جو روزنامہ صاحبان کمیشن ان محافظت اطفال کا اس مین ایسے حوادث جانکا  
 بہرے مین کہ اعادہ ذکر آن نا کردن اولی ترست اگرچہ ہزاروں اسطر حصے قتل ہوتے  
 ہیں تب بھی وہ نطفہ حرام جو زندہ ہیں تعداد مین بیشمار ہیں یہ حال جو لکھا گیا فقط انگلند  
 کا تھا۔ اسکاٹلنڈ ویلز اوآئر لینڈ جو اور اجزا اس سلطنت کے ملے ہوئے ہیں آئرن  
 نہیں داخل ہیں ورنہ فقط ویلز مین محکوم یاد ہے کہ ایک سال عدولاد نکاحی ایک رجم اور  
 ولدا لہرام قریب تین رجم کے تھے۔ ہندو مین ایام غد مین جو چند سپاہیان فوج انگریزی  
 نے آتش غضب اور غصے مین چند بیگناہ بچوں کا خون کیا تھا اسپر ہندو اور ہندی سب



اہل انگلستان کی نزدیکیاں یکساں تھیں اور روسیہ شہر گئے اور گھومنے کے ساتھ کہیں بھی پسے مگر یہ  
 معصوم بچے جو ولد الزنا اور ولد الحرام ہزار ہا خود پائے تخت انگلستان میں حلال ہوتی ہیں  
 اور قاتل اور نیکے آتش غضب اور غصے سے ہنہیں بلکہ محض ہچکا اور نفخ دینوسی کی واسطے  
 ان گلوگوں میں لال کرتے ہیں اور اپنے نامہ اعمال کو سیاہ اس جرم اور اس جرم  
 میں دیکھو کتنا فرق ہے سے تفاوت از زمین تا آسمان است بہمت کلامہ از او وہ اخبار  
 نو لکشتو مطبوعہ ۱۰ نومبر ۱۸۷۲ء نمبر ۲۲ جلد ۱۳ صفحہ ۱۴۱ پس انگریزوں کی صحبت سے  
 اذن کی سیکڑوں اچھی باتیں چھوڑ کر کیا ضرور ہے کہ ہم صرف ان کے عیب و کمزوریوں کو دیکھیں  
 اور اب تو ان میں بھی روز بروز عورتوں کی آزادی سے اجتناب ہوتا جاتا ہے چنانچہ  
 اسی نور افشان میں لکھا ہے کہ انسان کی شہوار نفسانی قوائے عقلی یا روحانی پر  
 بکثرت غالب مانے گئے ہیں پس ایسا فعل جو زیادہ تر شہوتوں کی خوش کرنے کے لئے  
 ہے موضوع ہو کیونکہ کہا جاوے کہ وہ آدمی کی دل کو ناماں خیالوں سے محفوظ رکھ سکتا ہے  
 مثلاً نارج کی محفل میں جب حسین لیڈیان زرق و برق نیم تنہ چہت پوشاک جس سے  
 چھاتی تک کا اوپر کا جسم صاف برہنہ نظر آتا ہے ہنکر جوان مردوں کے ساتھ ہم بغل ہو  
 مانتی ہیں تو کیا سب کی سب ایک ناموس شکن آفت سے بچ سکتی ہیں انتہے۔ یہی جو  
 پادری صاحب نے فرمایا کہ انسان کی شہوار نفسانی قوائے عقلی یا روحانی پر اکثر غالب  
 مانے گئے ہیں انتہے۔ اور حضرت عیسیٰ فرماتے ہیں کہ جو کوئی شہوت سے عورت پر  
 نگاہ کرے وہ اپنے دل میں اوسے ساتھ زنا کر چکا (مسی ۵ باب ۲۸) پس صحاب  
 عورتوں کا آنکھوں سے زنا کار ہو جانا تو ثابت ہوا کیونکہ زنا مرد و عورت دونوں کو آلودہ کرتا ہے  
 پس عورتوں کی بے پردگی کا ایک نتیجہ تو یہی ظاہر ہو گیا کہ سارے عیسویوں سے پہلے  
 زنا کاری کا خطرہ ان کے ساتھ لگا ہوا ہے خواہ آنکھوں سے ہو خواہ زبان سے  
 کشف الاخبار عیسیٰ مطبوعہ ۴ نومبر ۱۸۷۲ء جلد ۲۰ نمبر ۲۲ میں لکھا ہے تریاچر تر حبیب کا



نامہ ہی اسی قسم کا یہ ایک تازہ کلام ہے میل ولایت کے ساتھ آئی ہوئی خبروں سے معلوم  
ہوا کہ فرانس کی شہر پارس میں ایک امیر دولت مند عورت نوجوان بہت خوبصورت پریشانی  
کیا بہت شادی کی تھی اوس لعبت فرنگ کے اداسے دلربا نہ اور کرشمہ محبوبانہ سے فریفتہ  
ہو کر بہت خاطر داری کرتا تھا اور دستور آزادی عورات کے موافق سیر اور ہوا خوری  
کے واسطے ایک گاڑی فٹن اور گہوڑا بھی بہت اچھا برق دم صبار فٹار مع ساز و سال  
اوس نازنین گل بے بوکی سواری کے لائق خرید کر تیار کر دی تھی اور بنظر دانائی کے ایک  
کوچبان بد شکل سیاہ فام مثل صبح کے مقابل شام کہ خوبصورت عورت کی صحبت میں لو کر  
صورت دار نہ چاہتے لو کر رکھ دیا تھا اوس گاڑی پر وہ میٹھم صاحبہ سوار ہو کر کعبہ جابا  
کرتی تھی توڑے دن کے بعد امیر مذکور کو اوس عورت شیطان خصلت کے باب میں  
بہت طرح کی خبریں مالا لقی اور بے وفائی فعل قبیحہ سماعت میں آنے لگیں کیونکہ عورت  
نا بجا بدکارہ نے اوس کی تمام خاطر داری اور صرف کثیر و حق محبت کو فراموش کر کے شیوہ  
مکرمی اور بیوفائی کا اختیار کیا تھا کار شیطان سے منہ کالا کرتی تھی یہ سنکر  
اوس امیر نے دریافت حال کرنے واسطے اس طرح کی تجویز ٹھرائی کہ ایک دن اوس  
لو کر کوچبان کو کسی دوسرے کام پر بھیج دیا اور مذم خود مختار شیطان سیر کے وقت حال کیوا  
اس کی سواری سیر کو وقت کوچبان کے سب کپڑے امیر نے خود پہنے اور مذم بدکارہ کی  
روسیا ہی دیکھنے کو اپنا منہ بھی سیاہی وغیرہ سے کالا کر کے بالکل مثل کوچبان  
بنایا گاڑی طیار کر کے دستور کے موافق دروازہ پر لایا عورت مکارہ تو اپنے اشتیاق  
لذت نفسانی اور آغوش نشینی بار جانیکے واسطے اول ہی سے بن نہیں کے انتظار  
بیٹھ تھی گاڑی آنے کے ساتھ ہی فوراً سوار ہو کر روانہ ہوئی امیر کوچبان گاڑی  
ٹانگ کر لچلا مذم کے حکم کے بموجب مقام لبوی میں گاڑی لگیا اوس جگہ میں پہنچے  
ہی ایک شخص نوجوان صاحب جمال جو وہاں منتظر تھا اہل گاڑی میں آکر مذم



ترتیب یافتہ کے پاس کمال اشتیاق سے بیٹھ گیا عورت نے اپنے کوچیان امیر کو حکم دیا کہ  
 بلور نام کی جگہ میں جہان بغیر شادی کی کنواری نوجوان مرد سب جمع ہوتی ہیں گاڑی لے جاؤ  
 امیر مذکور عورت کے حکم برداری کر کے گاڑی ومان لے گیا جب وہ عورت اور اوسکا دوست  
 گاڑی سے اتر کر اوس مکان کے اندر گئے اوسکے پیچھے صاحب بھی گیا ومان جا کر اوس  
 سینکڑوں آدمیوں کے مجمع عام میں گھوڑا مانگنے کا چابک ماہر مین لئے گیا تھا کیا رگی اوس  
 نازنین بوفاک کے جسم پر منوا ترسیکڑوں چابک لگا دئے اتنا چٹا کہ فرش زمین کر دیا یہ دیکھ کر  
 وہ عورت تانی اپنے حسن کی خوبی اور یار پسند کا جوش ہم آغوشی سب ہو لکر جھین مارنے لگی  
 بیتاب ہو کر بلبل گئی اور اوسکا وہ عاشق نوجوان یہ حال دیکھ کر بالکل نادم اور ششدر ہو گیا  
 جس جگہ تک گیا تھا حالت سکوت میں پتھر کی تصویر کے مانند بے حس و حرکت کھڑا ہو رہا اور  
 اپنی گاڑی لیکر اپنے گھر کو چلا آیا یہ حال جب اوسکے کوچیان نے سنا تو دوسرے دن  
 صاحب مذکور کو ایک چٹھی لکھ کر ظاہر کیا کہ تم میرے کپڑے پہن کر مجھ کو عیب لگایا اسوا  
 اتنا ساری نوکری میں ہنیں کرو نکال دو عورتوں کی آمادگی کا یہ بہت اچھا فائدہ ہے  
 اتنے صاحب و بیٹی کو خبر ہو چکی کہ انفا لوشاہ اسپن کسی کرنیل کی بیٹی پر عاشق ہوئے  
 کرنیل مقام جنگ پر مامور تھا کرنیل کی گہرین بادشاہ کی آمد و رفت کا چرچا ہوا تو اوسکے  
 بہائی نے اطلاع دی کرنیل مقام جنگ سے کلکڑ شہر کو آیا اور کسی مقام میں چھپا رہا  
 بادشاہ کے ہمراہ ایک ڈیوک بھی رہا کرتے تھے دونوں کے آنے کی خبر رکھ کر چھپنے کو  
 با کیا ہوا اگس پڑا اور بادشاہ پر چوٹ کی قضا گولی ہنیں لگی تو بارشانی بار کرنے سے شہر  
 ڈیوک نے پشیمانی کر کے گولی سے کرنیل کا کام تمام کیا یہ دو فیر کی آواز سن کر پولیس  
 والے دوڑ آئے اور بادشاہ اور ڈیوک کو دیکھ کر لپسا ہوئے اور یہ دونوں اپنے گہر سلامت  
 پہنچے آخر یہ بات مشہور کی گئی کہ کرنیل کی حالت جنوں میں خود کشی کر لی اتنے (از اخبار  
 جریدہ روزگار مطبوعہ ۲۰ نومبر ۱۹۰۷ء جلد ۱۱ شمارہ ۱۱) غرض بے پردگی کے ایسے ہی



اب غیرت آجلی ہے چند روز میں یہ غیرت ترقی کر کے ان کی عورات کو ہی پردے میں  
 بٹھا دے گی کیونکہ خجل میں ہی عورتوں کی سچائی پر صریح ملامت ہے چنانچہ اول قرنیوں کے  
 باب ۳۴ میں سے تمہاری عورتیں کلیسیا میں چکی رہیں کہ انہیں بولنے کا حکم نہیں ہے  
 بلکہ چاہئے کہ فرمانبردار رہیں جس طرح شریعت میں (یعنی توریت میں) یہی لکھا ہے اگر وہ کچھ  
 سیکھنا چاہیں (یعنی علم دین) تو پھر میں اپنے شوہر سے پوچھیں کیونکہ شرم کی بات ہے کہ عورتیں  
 کلیسیا میں بولیں اس لئے پس عورتوں کا سچا ہے پرنا بڑے خطرہ کا مقام ہے قریب نہ کہاؤ  
 بری صحبتیں اچھی عادتوں کو بگاڑتی ہیں (اول قرنیوں کا باب ۱۵) اور جس طرح ہندو  
 گھونگٹ کا دستور اسی طرح عیسائیوں میں ہی عورتوں کو ٹوٹو ٹوٹا چھپانے کا تاکید دی حکم ہے کہ جس  
 پردہ کرنے کا اشارہ پایا جاتا ہے چنانچہ اول قرنیوں کی ۱۱ باب ۵۷ میں ہے کہ ہر عورت جو  
 بغیر سر ڈھانپنے و عایانوت کرتی ہے سو اپنے سر کو بے حرمت کرتی ہے کیونکہ اگر عورت ڈھانی  
 نہ اور ہے تو اس کی چوٹی ہی کافی جاوے پر اگر عورت چوٹی کاٹنے یا سر منڈانے سے  
 بے حرمت ہوتی ہے تو اوڑھنی اور ہی اسے چھپانے عورت ہمہ تن ستر اور سر اسے شرم ہے  
 چنانچہ لفظ عورت کے معنی ہی ہیں اسے اپنے سب اعضا کا چھپانا لازم ہے اس لئے  
 انجیل میں لکھا ہے کہ جو ان رانڈوں کو کسارہ کر دے کیونکہ وہ جب سیم کے برخلاف  
 تراکیتن جتاتیان میں تو بیاہ کیا جا ہتیاں میں سوا اسکے وہ آلسی ہو کر گرہ ڈورے پھرنا  
 سیکھتے ہیں اور فقط آلسی نہیں بلکہ بکواسی اور ہر کام میں دخل کرنے والی ہوتی ہیں اور بجا  
 باتیں کہتی ہیں اس واسطے میری مرضی یہ ہے کہ جو ان رانڈیں بیاہ کرین بچہ چین اور  
 گھر کا کاروبار کرین اور مخالف کو لعن و طعن کرنے کی جگہ ندین (اول طمطاؤس ۵ باب ۱۰)  
 پس اس جگہ کہ صورت کے زنا کاری کی شکایت نہیں کی لیکن بیجا بپہرنے کے نتیجہ پر  
 کر کے نصیحت لازم ہوئی علاوہ اسکے خدا نے بھی کسی عورت پر کوئی کتاب کہی نہیں



نہین کی اسلئے انجیل میں لکھا ہے کہ چاہے کہ عورت چپ چاپ کمال فرما کر داری سے سیکھے  
 اور میں پر دانگی نہین دیتا کہ عورت سکھلا دے اور شوہر ہر چاہا کہ من بیٹھے بلکہ خاموشی کی کیا  
 رہے کیونکہ پہلے آدم بنایا گیا بعد اوس کے تو آدم نے فریب نہین کیا یا پر عورت فریب کیا کہ  
 گناہ میں نہین آتے (اول طمطاؤس باب ۱۱-۱۴) بیان سے عورت کا ناقص عقل ہو  
 ہی کامل پر طور پر ثابت ہوا پس چاہے کہ جسے اپنے ناموس کی حفاظت منظور ہے وہ اپنے  
 گہر کی عورت کو ہرگز باہر ہر نے مذہبے چنانچہ دوسرے مقام میں لکھا ہے کہ جوان عورت کو  
 ہوشیار کرین کہ وہ اپنے شوہرون اور بچوں کو پیار کرین ہوشیار اور پاک دامن اور  
 گہر میں رہنی دالبان اور نیک مزاج اور اپنے شوہرون کے کہنے میں ہووین (طیطس ۲  
 باب ۵ و ۶) اور کتاب جامعہ الفرائض جو عیسائیوں میں نہایت مقبول اور مشہور ہے  
 اوس میں عورتوں کی پردہ میں رہنے کی فضیلت منظور ہے اور نہ صرف یہ کہ انجیل میں  
 بلکہ توریت میں ہی پردہ کرنے کی فضیلت موجود ہے چنانچہ کتاب پیدائش ۳ باب ۶ میں ہے  
 کہ اوس نے (یعنی حضرت بی بی رقبہ نے نقاب ڈالا اور اپنے سین چھپایا) اتنے پس اگر غیر مستحسن نہین  
 ہے تو اوس عالی رتبہ بی بی نے اسے کیون استعمال کیا اور نہ صرف ہی بلکہ جب یقین مرد حضرت  
 ابراہیم علیہ السلام کے پاس مہر کی بلوطان میں آئے تو اوہین اجنبی جانکر حضرت بی بی سارہ  
 خیمہ سے باہر نہ آئیں چنانچہ لکھا ہے کہ اوس کے پیچھے خیمہ کے دروازہ میں سارہ اسکے مشتاق  
 تھی (پیدائش ۱۸ باب ۱۰) اب ملکی دستور اور عقلی امتیاز اور قانون فطرت اور الہامی تعلیم  
 مصلحت وقت کے بموجب عورتوں کے لئے پردہ کی ضرورت شدید ثابت ہوئی  
 لیکن قطعی حکم جس مذہب میں پردہ مستور کیا واسطے ہے وہ ضرور مذہب اسلام ہے کہ فرمایا حق تعالیٰ فی قل للمؤمنات  
 ليعضن من ابصارهن الخ۔ اور مسلمانوں میں عورتوں کے واسطے بقدر پردہ کا رواج ہے کسی قوم میں  
 ہے اس فضیلت میں مسلمان لوگ بے مبالغہ و خلالت ہو رہے ہیں اگرچہ سب میں عورتوں کو پردہ میں  
 رکھنے کی فضیلت واقع ہیں لیکن اس سے بہرہ یاب نہین مگر خدا نے مسلمانوں کو اسباب میں



براؤ میں تعیب بنایا بی طرح بہت سی بیویوں کی ہر قوم کے لوگ واقف ہیں مگر او میں  
 داخل ہونے کی مستحق نہیں ہیں اس طرح پردہ مستورات کے باب میں مسلمانوں کا حال  
 نسبت دنیا کی تمام قوموں کے سمجھنا چاہئے اب ایک بات پر اس مضمون کو ختم کرنا کافی  
 ہے کہ حاملہ ہونے اور حیض و نقاس کے دنوں میں عورتوں کو گھر میں بیٹھنا ناگزیر ہوتا  
 ہے اس سے ثابت ہے کہ خدا نے عورتوں کو گھر ہی میں بیٹھنے کی واسطے پیدا کیا ہے  
 نہ یہ کہ مرد و نکول پس از روئے قانون خلقت عورت گھر میں بیٹھنے کی واسطے ہے نہ یہ کہ  
 مردوں کی طرح باہر پھرنے کے واسطے اب دیکھا کہ قرآن میں جو عورتوں کو پردہ کرنا  
 حکم ہے اس کی مصلحتیں تمام دنیا کے اقرار سے کفایت ثابت ہوئیں کہ تمام بت پرستوں  
 اور یہود و نصاریٰ کی اس فضیلت کو حاصل کرنے کے واسطے سال ٹیک پڑی ہوگی  
 مگر افسوس جبکہ یہ قرآنی تعلیم سے خصوصیت رکھتی ہے تو سب غیر قومیں اس مرتبے  
 کے پانے سے ناامید ہیں جب تک کہ اسلام کو نہ قبول کریں اور تعلیمات قرآن کو اپنا  
 دستور عمل نہ کر لیں افسوس کہ ایسے عام اور مشہور فضیلت اسلام پر بھی یہود و  
 نصاریٰ وغیرہ اسلام کو قبول نہ کریں اور ہمیشہ خجالت اور شرمندگی اور آنکھ ساجھنے  
 نہ کرنے میں جو کہ عورتوں کی بے پردگی کے نتیجے میں زندگی بسر کر دین اس سے زیادہ  
 بد نصیبی اور کربا ہوگی۔ تو بوا الی اللہ جمیعاً یہ المؤمنون لعلمکم تعلون۔

## فصل ۸

از جانب امام فن مناظرہ اہل کتاب سیدنا جبر الدین محمدؒ المنصوری  
 والد ماجد مصنف کتاب ہذا

آج کل ہندوستان میں یورپ کی تہذیب مرغوب ہے انگریزی لباس نے وہ سر  
 حاصل کیا ہے کہ جو لوگ ہندوستان میں اول درجہ کے فلاسفر مشہور ہیں اونکی



اس لاثانی لیاقت و عظمت کا پہلا نشان کرتی پتلون پہنا ہے بلکہ غالباً ہی ایک لباس  
انگریزی اور انکی عمدہ لیاقت و نکلی ثبوت کی واسطی کافی ہے جیسے ہم غریبون مسکینوں کے پاس کوئی شخص  
مکلف لباس پہن کر آئے تو خواہ ایک جاہل اور ذات کا جولا ہو کیون نہ ہو مگر اس کے زرق  
برق پوشاک کے رعب میں اگر ہمیں ضرور ادب کرنا اور اس سے سب سے بڑا ذمی لیاقت سمجھنے پر تیار  
اسی طرح انگریزی لباس پہنے والوں کو بھی جب ہم چرٹ منہ میں لگاے ہوئی لگی یا انگریزی زین  
پر سوار ڈام فول کہتے ہوئے لختہ لختہ گہری پتلون کے جیسے نکال کر دیکھتے ہوئے ہندوستانیوں  
نصرت انگریزوں سے گد مارتنگ کرتے ہوئے دیکھتے ہیں تو وہ اگرچہ بے لیاقتی میں تمام جہان  
گئے گزرے ہوئے کیون نہ ہوں ان کے ہاتھ کے ہنڈر کا ایسا رعب غالب ہوتا ہے کہ میساخہ ٹھیک  
سلام کرنے اور یورپ کے سب سے بڑے فلاسفر و نمین سے اونہیں سمجھنے پر تیار ہے یہ میں نے اپنی خام  
تجائی کو یہاں ظاہر کیا ہے اگر کوئی دوسرا شخص اس کے خلاف ہی اور فلاسفر و نمین ساتھ عملد  
کرنا ہو تو دوسری بات لیکن ہم غریب غربالوں ان بڑے رتبہ والوں کو فقط دور دیکھ کر اسلام  
کر لیتے اور اتنی مجال نہیں رکھتے ہیں کہ اس سے زیادہ ان کے حسن معاشرت کی کیفیت کو معلوم  
کر سکیں اگرچہ بعض معتبر و نکلی زبانی انکا پتلون پہنے کے سبب اہل یورپ کی طرح کھڑی ہو کر  
پیشاب کر لینا اور پاخانہ کے چوکی کی جگہ پاٹ پر چکی پاخانہ پہنا ہی سنا ہے اور جب یہ  
سب کچھ ہے تو کاغذ سے چوڑی پونچھ میں پہر کیا کلام ہے لیکن بعض اخبار نویس جو کوائف تہذیب  
یا فنگان یورپ ورج ہوتے ہیں بھلوگ بھی نظر استفادہ پڑھ لیتے ہیں اور سمجھتے ہیں کہ  
ان نے تہذیب یافتگان ہندوستان کے طرز معاشرت سیکھی ہوئی چنانچہ انہیں دنوں کی  
بعض اخبارات میں سے چند حکیمانہ باتیں انتخاب کر کے نا تجربہ کاروں کے فائدہ کی واسطی  
لکھنا ضرور ہوا (۱) کہ ہوسے اور گدھے اور خچر کا گوشت پیرس کے بازار و نمین بکنا شروع ہو گیا  
تقریباً بسن دوکانین جاری ہو گئیں اس واسطی یہ جانور گران ہیز (۲) نسبت تربت یا  
اضلاع کے بلجیم نے ایک عجیب طریق چوہی کہا نیکا نکالا ہے یعنی کم بلو کس سلطنت تلجہ میں



چو ہی کہا نیوالونکی ایک سوسائیٹی قائم ہوئی ہے حسین مفتہ وارمبہ فرام ہوتے ہیں اور پکے ہوئے  
 چوہے بڑے آب و تاب کیساتھ رکابیوں میں چنے جاتے ہیں اور اہل ذالقدہ اونکو نہایت  
 غنیمت کے ساتھ کھاتے ہیں (روزنامہ پنجاب) اگرچہ حضرت یسعیٰ اپنی کتاب کے ۶۶ باب میں  
 فرماتے ہیں کہ جو سور کا گوشت اور دیگر چیزیں اور چوہا کھاتے ہیں وہ سب کے سب فنا ہو جائیں گے  
 خداوند فرماتا ہے انتہی لیکن باوجود اس آیت کتاب یسعیٰ کے یورپ میں اب چوہا کھانیکاروں اور  
 مویشیوں کی وجہ سے ہے کہ اگلا حکم اس کے مکرور اور بیفائدہ تھا وٹہ گیا (عبرانیونکے باب ۱۱)  
 (۳۴) پیرس کا جارڈن ڈی انگلشمن چاہتا ہے کہ کتنوں کی بھونکا گوشت عام طور پر کھائی جائے  
 انیل کے چنانچہ پہلا جلسہ کتنوں کی کھانیکا اس ماہ میں ہونیوالا ہے مگر پیرس والوں میں ایک بانکی  
 کمی ہی وہ یہ کہ چین والے کہا نیوٹن کے کرپٹونکو تقریباً ایک روپیہ سیر کا گای یا بیل کا گوشت  
 کھلا کر پالتے ہیں یہ بات فرانس والے شاید نہ کر سکیں (روزنامہ پنجاب مطبوعہ ۱۸۵۵ء)  
 صفحہ ۴۴) اب دیکھئے کہ بعضے یعقل اور دمقانی اسکی خوبیکو کب پہچان سکیں کہتے ہیں  
 بہت سبب تک خصایل میں مثلاً قناعت کہ اپنے مالک کے دئے ہوئے ٹکڑے پر گزارا کرتا ہے  
 یہ وفاداری پہر شب زندہ داری کہ تمام رات چلا کر صبح کر دیتا ہے یہ قوت دماغ و انسا  
 انتہا درجے کی محبت وغیرہ پس اگر ہر غذا انسان کو بدن میں گرم یا سرد تاثیر کرتی ہے تو کتنے کا  
 گوشت ہی کہا نیوالونکو دلسین کتے کے یہ سب اوصاف حمیدہ ضرور پیدا کر لگا پس  
 لئے اگر دور روپیہ سیر کا گوشت گائی وغیرہ کا کھلا کر کتے پالے جائیں تب ہی صریح فائدہ  
 اگرچہ نوریت میں فاحشہ کی خرچی اور کتے کی قیمت تک کو ناپاک لکھا ہے لیکن بچپا اور بات  
 اور نوش فرمانا اور بات اور ملا لونا کا منہ بند کر نیکی لئے تو یہی دو باتیں کافی ہیں کہ اگر  
 اونہیں کج قول صحیح مان لیں تو کتے کا گوشت کھانیکوں کی ایک گناہ کو از روی نیچر بشمار جو نہیں  
 ترجیح نہیں ہو سکتی ہے (۴۴) امریکا میں ایک ڈاکٹر صاحب نے چند دستوں کی دعوت کی  
 اور انکے واسطے اپنی حکمت سے پرانی جوتیوں سے جیلی اور قسم جہا لٹی سے قہوہ تیار کر کے



انکو کہا نا کہلایا جب وہ دوست جیلی کہا کہ قہو و پیکر اکل و مشرب سے شیر برہوی تو اوسکی  
 مزہ کی تعریف کی ڈاکٹر صاحب نے ہاتھ جوڑ کر جواب دیا کہ یہ سب آپ ہی کے جوتیوں کا  
 صدقہ ہے صاحب نے سچ کہا ہے ترکیب جیلی بنائیکی یہ ہے کہ جوتیوں کو پہلے خوب صاف  
 کیا بعد ازاں اسکو سوڈا کے ساتھ ابالا اور اوپر سے اٹھا لو جبہ ہو گا دیا جتنا کہ دو چند  
 گرہ باد کا ہو جوتی زاب چمڑے کا تھا وہ سوڈا کے ساتھ ملکر نہ نشین ہو گیا اور جیلی کے مزہ کا  
 جو مادہ تھا وہ اوپر اٹھ آیا اوسکو لیکر سوکھا ڈالا بعد ازاں اسکو مصالحہ مناسب دیکر  
 شیرہ کی طرح پکا لیا تو جیلی نیکی (از نور الابصار نمبر ۱۱ جلد ۲۲) اب دیکھئے کہ ہم لوگ  
 اپنی بے تمیزی سے کس قدر نقصان کرتے رہتے ہیں اٹھ آٹھ یا چھ آنہ کو بکری کی کہاں  
 سودا گروں کے ہاتھ بیچ دیتے ہیں اور جب انگلستان سے وہی کہاں بڑی اب و تاب کے  
 تیار ہو کر آتی ہے تب پہر اوسی کہاں کو روپیہ خرچ کر کے مول لیتے ہیں لیکن اسی کہاں کی  
 جوتیوں سے پورانی ہو جانیکے بعد جو جیلی تیار کیجاتی ہے اگر سندھ و ستان میں بکنے کو آوی  
 تو شاید نامہذب لوگ اوسکی قدر نہ پہچانیں مگر ترتیب یافتہ عالی دماغ لوگ ان پورائے  
 جوتیوں کی جیلی کو روپیوں کی جگہ اشرفیان دیکر خریدنا غنیمت سمجھیں اور اپنے قدمائیران  
 مشرب کے نذر نیاز ہی اسی شیرینی جیلی پر ثواب عظیم جانیں فی الحقیقت + قدر گوہر  
 شہ بداند یا بداند جوہری + جوار باجر کہا نیوالے ان نعمتوں کی قدر کیا پہچان سکتے ہیں  
 اللَّهُمَّ احْفَظْنَا مِنْ فِتْنَةِ مَسِيرِ الدَّجَالِ، وَاَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنْ شَرِّ الْفَسْنَاءِ وَرِسَاكِ الْعَالَمِ

## فصل

عیسائی علما کے استفتاء پر جناب امام فن مناظرہ اہل کتاب کے دستخط  
 پادریشا جیون کے اخبار کو کتب عیسوی مطبوعہ ۲ فروری ۱۹۰۸ء نمبر ۲ جلد ۵ صفحہ ۵۵ اکالم باہتمام  
 پادریشا صاحب میرا ایک استفتاء و طرہ تحریر جو کہ چھپایا گیا چنانچہ اوسکی بعینہ نقل ہو جو اب کے درج ذیل کیجاتی ہے  
 استفتاء



کیون شادی کے چوتھی انگلی میں انگشتری پہنائی جاتی ہے کیون اور کسی انگلی میں لینے پہلے یا  
دوسرے یا تیسری یا پانچویں میں پہنانے اسکے پہنانے سے خاص غرض اور منشا کل کیا  
یہ دستور کہاں ہے اور کس طور سے عیون میں رائج ہوا اور اسکے قائم رہنے کا ثبوت

**جواب** شادی کی وقت چوتھی انگلی میں بالخصوص انگشتر پہنائی جانے کی وجہ یہ ہے  
تاکہ چار تک شادی کریں اور وسط عیسائیوں کے لئے دستاویز ہوا اور پانچویں انگلی تک  
اس لئے انگشتری کو رسائی نہیں دیتے تاکہ عیسائی لوگ چار سے زیادہ چوروان کرنا جاری سمجھیں  
خاص غرض و منشا کل اس کا یہی ہے یہ دستور غالباً ادرین فیصر کے عہد کے قریب جو وقت سے

عیسائیوں میں سب یہودی دستورات تعین مہر و غیرہ ترک ہوئی جاری کیا گیا اور اس کا  
فایم رہتا عہد ادرین فیصر کے حوادث کے یادگار میں ہوا اکثر اہل روم تھے اور سیش اور  
تورسین اور اگڈس (یعنی ارقدوس) بادشاہوں کے زمانہ تک ایک سے زیادہ شادی  
کرتے رہے لیکن اگر کہیں پہلے ہی پہل ۱۲۹۳ء میں اس امر کی ممانعت کا قانون جاری کیا تھا  
بعد ازاں اریڈی اس وین ٹینٹن بادشاہ نے منادی کرائی کہ میری رعیت میں سے جب کا

جی چاہے جتنی بیبیاں کرے کچھ ممانعت نہیں ہے اور اس زمانہ کی مذہبی تواریخ سے یہی  
یہ بات ثابت نہیں کہ کسی پادری نے اس حکم پر اعتراض کیا ہو وین ٹینٹن انیس کا سن شمس  
ابن قسطنطین اعظم کی بہت بیبیاں تھیں کلوتیر بادشاہ فرانس اور ہنری برٹس اور ہی برٹس اور  
دو بیٹے ان جبکہ یہاں ایک سے زیادہ بیبیاں تھیں ان بادشاہوں کے علاوہ سنیٹ

اس میں سس (یعنی اس سس) نے لکھا ہے کہ بی بی پن اور شارلی من کے یہاں ہی  
بہت سی بیبیاں تھیں لو تھیر اور اوسکا میٹا اور نو نفن سہتم شاپشاہ جرمن شہ ۱۴۴۷ء فردرک  
یا بربروسا اور شارلی من کا ایک بیٹا اور فلپ تھی اور دی ٹس بادشاہ فرانس و فرنگ  
کے متقدمین بادشاہوں میں جنہوں نے کئی کئی چوروان ایک ہی زمانہ میں کین یہ ہیں گوٹل  
کاری برٹ بھی برٹ چل پرگ گون ٹرین کی حرم سرزمین میں بیبیاں تھیں ونی آئینا



مرکز و ڈاوسٹری جلدی اور کتنا تھا کہ یہ میری شہر بیبیان میں اور کمری  
 برٹ کے یہاں مرفلی ڈاگونساتھیو و جلدی بیبیان میں دمی نیل صاحب پادری  
 خود مقرر میں کہ فرانس کے بادشاہ بہت بیبیان کرتے تھے اور انکو سہات کا ہی  
 انکار نہیں تھا کہ ویکو برٹ اول نے تین بیبیان کیں اور پادری صاحب موصوف کو  
 یہ بھی اقرار ہے کہ ہیوڈ و برٹ نے ڈٹری سے اس حالی میں شادی کی کہ جب اسکا  
 شوہر موجود تھا اور اس کے پاس زری جلدی اوسکی بی بی موجود تھی اور صاحب موصوف  
 یہ بھی کہتے ہیں کہ ہیوڈ و برٹ اپنی چچا کلوی کی نقل کی جسے کر بود و میر میر سے تین جوڑے  
 ہوتے نکاح کیا تھا۔ اب انجل کے مندرجہ ذیل فقروں سے معلوم ہو جائیگا ایک سے زیادہ  
 نکاحوں کو خدا تعالیٰ صرف پسند نہیں کرتا بلکہ برکت دینے کا وعدہ کرتا ہے پیدائش باب  
 ایک و سول باب یو دو کسانے اباب اول سمویل باب ۲ و ۱۱ و ۱۲ فیضاہ باب ۲ و ۳ و ۴  
 و ۵ و ۶ سمویل باب ۱۲ فیضاہ باب ۱۳ اور باب ۳ و ۴ و ۵ و ۶ و ۷ و ۸ و ۹ و ۱۰ و ۱۱ و ۱۲  
 و ۱۳ و ۱۴ و ۱۵ و ۱۶ و ۱۷ و ۱۸ و ۱۹ و ۲۰ و ۲۱ و ۲۲ و ۲۳ و ۲۴ و ۲۵ و ۲۶ و ۲۷ و ۲۸ و ۲۹ و ۳۰  
 کس حالت میں دو بیبیان کرنی جائز ہیں تو اوپر یہ جواب دیا کہ اگر جوڑو کو کوئی اسی عمار  
 ہو کہ خاوند اس سے مباشرت نہ کر سکی تو اس صورت میں خاوند کو دوسرا نکاح کرنا درست  
 لیکن اس شرط پر کہ بیمار جوڑو کی ہر طرح خبر گیری کرتا رہے عیسائیوں نے خود میت سے  
 کتاب میں بہت سی بیبیان مجتہد کرنیکی جواز میں لکھی ہیں برنارڈ و اور کنیس نے جو فرقہ  
 کوئی چن کر خیر تھی سو اسی صدی کے وسط میں اس رسم کے اچھی مونیہ میں ایک کتاب  
 لکھی ہے اور اسی زمانہ میں ایک اور شخص نے بھی اسی مضمون پر جواب مضمون لکھا ہے  
 اس جواب مضمون کے لکھنے والی کا اصلی نام لائے سپرس تھا مگر اس نے اپنے جواب مضمون  
 تخلص تھی و فیلس الیہو تھس اختیار کر لیا تھا۔ سید نصاحب اپنی کتاب موسوم لوکرز الیہو  
 ثابت کر گئے کہ بہت سی بیبیان مجتہد کرنی صرف یہودیوں ہی میں جائز نہیں بلکہ تمام قوموں میں جائز نہیں



سب میں بڑا مشہور آدمی جو ایک سے زیادہ عورتیں جمع کر نیکی رسم کی حمایت کرتا ہی جان لیسی  
 تھا اس شخص نے اپنی کتاب موسوم بحجاب مضمون درباب مذہب عیسائی میں اس امر کے بڑے  
 سین انجیل کے بہت حقہ نقل کئے ہیں مارٹین تو ہر نے قلب نامی ایک ٹیس کو دو جو روان کہنی  
 اجازت دی (مرات الصدق مصنفہ پادری میڈلی صاحب مطبوعہ ۱۸۷۱ء صفحہ ۹۴) پادری ٹکس  
 صاحب فرما ہیں کہ تعداد ازواج کی مقدمہ میں ہم بے تردد تسلیم کرتے ہیں کہ بنی اسرائیل میں ہی اس  
 دستور نے رواج پایا تھا اور خدائی ہی اس کو منع نہیں کیا بلکہ اکثر و نگو کرت دینے کا وعدہ کیا



جو اوپر چلتی تھی انتہی (اصلاح ہو مطبوعہ لکھنؤ)  
 باہتمام پادری مسطور صاحب (قید چارہ  
 بیبیوں کے موافق رواج قدیم یہودیوں کی تھی  
 اور پرانی مصنفوں بھی معلوم ہوتا ہے  
 اونکی پادریوں کی اجازت چار بیبیوں تک تھی  
 معینہ قول صاحب سیر الاسلام ترجمہ صفحہ ۳۱۹)

## فصل ۱

(ازخیر خواہ ہندو مرزا پور مطبوعہ ماہ اگست ۱۸۷۵ء صفحہ ۱۸۵۵ باہتمام پادری صاحب)

فرانس کے بادشاہ افریقہ الجیریہ نامی ملک میں جو اونکی تخت نشینی گئے تھے اور وہاں کے لوگوں کی ساتھ ملاقات  
 کر کے اس ملک کے بند و بست کی بابت گفتگو کی اور مسلمانوں کی خوشامد کیو سطلی اونکی مسجد وغیر  
 بھی گئے بلکہ وہاں کے ملائوں نے اونکی سلامتی کے واسطے خدا سے بھی مانگی اور شاہ فی ایسی جزائی کی  
 کہ اپنے فرمان میں ایک قرآن کی آیت ۷۱ کی یہ مسلمانوں کی خوشامد ہی وہ چہ ہفتہ اپنی ملک پہنچی  
 اور اس عرصہ میں اسکی ملکہ فرانس میں بادشاہ قائم مقام ہو کے حکومت کرتی تھی فقط

انڈین گزٹ نمبر ۲۶ مورخہ ۲ اکتوبر ۱۸۷۱ء اس طرح سے رقم ہے کہ جزیرہ بوریو میں مسلمانوں نے بڑی مسجد  
 تعمیر کی ہے جسکی صاحب گونز جبرل بوریو اس مسجد کے اجلاس و زاول میں شریک ہو علما اہل اسلام نے



گورنر صوف کی تعریف و شکر گزاری میں ایک ڈیسٹر ہائیکے جو اس گورنر صاحب کے فرمایا کہ اس جرمہ میں  
سب مہینوں کی آزادی حاصل ہو و ہر مصلحتاً اور ہر تلافیاً لکھ لکھ کر موجب قیادت قرآن مجید کے شرب جو اور ہر مہینہ

## فصل ۱۱

### ترقی اسلام

اگرچہ اس زمانہ میں اسلام کا ضعف اور دین عیسوی کی ترقی خصوصاً ہندوستان میں  
ظاہر ہے کہ لاکھوں آدمی اپنا دین مذہب چھوڑ کر عیسائی مذہب میں شامل ہو گئے  
موجودہ تین سبب اس کا یہ ہے کہ انگلستان کی بڑے بڑے علماء اور ذی لیاقت لوگ عیسائی مذہب کے  
ترقی کیوں چاہتے ہیں اسل انگلستان سے چل کر ہندوستان میں آتی اور دن رات اس ایک ہی  
کام میں مصروف رہتے ہیں اور سطح دنیاوی کامیابی میں ہندوستان کی دولت انگلستان  
کو چلی جاتی ہے سطح کامیابی کیوں انگلستان کی دولت ہندوستان کو چلی آتی ہے ہندو  
ہر شہر میں پادریوں کی مشن اور وہ حفظ کرنے والے عیسائی موجود ہیں اور ان کی ذاتی  
مصارف اور ہندو مسلمانوں کے رد کی کتابیں چھپوانیکے واسطے لاکھوں روپیہ  
رعایای انگلستان کی طرف سے جمع ہو جاتا ہے اگرچہ سرکار اس میں کچھ نہیں کرتی لیکن  
خاص عام ترقی جو ابان دین کی کی طرف سے صرف ایک شہر لندن جو روپیہ جمع ہوتا  
اس کی تعداد ہر ایک سال ایک کروڑ سے زیادہ ہے بعضی انگریزوں کا یہ حال ہے کہ  
انہوں نے چار پینا چھوڑ دیا ہے اور سال میں سکا خرچ جو بچا وہ حساب کرنے پادریوں کے  
پاس بھیجا کر کوئی کھانا باپ میٹھائی کہانیکے واسطے دیتی تو وہ اسے جمع کرتی جائیں گے  
فراموش ہو گیا وہ اکٹھا کر کے کسی مدرسے یا سبھی دیتی ہیں کہ ہر طرف سے کوئی رسالہ مسلمانوں کی ترویج  
چھاپا جائے اور اس دولت عظیم کے بدولت سکھوں پادری شہر اور گانوں گانوں انجیل ساقی پڑھنے اور لوگوں کو  
کتابیں بانٹے اور اس پر مباحثہ کرتے اور عیسائی کر کے انہیں اپنے مذہب کے تعلیم دیتی اور



پیسے اور نکی بدد کرتے ہیں اب مسلمانوں کا حال دیکھنا چاہیے نہ کوئی اور نہیں عام طور  
 و عطا کرنے والا ہے اور نہ اس قسم کے وعظ کی کوئی خبر لیتا ہے نہ کہیں اس کام کی واسطے چند  
 جمع ہوتا ہے یہاں تک کہ اس خاص فرض ایمان کو لوگ عام نیکوئی برابر ہی نہیں سمجھتے  
 مسلمانوں کے پست ہمتی خاص امر دین میں تو البتہ غیر قوموں کے ہی چشمک زنی کا باعث  
 پھر خدا اور رسول کی خوشنودی کے دنیا و دین میں کیا امید ہو یہاں سے ظاہر ہے کہ یہ  
 دین اسلام فی الحقیقت خدا کی طرف سے ہی کہ باوجود اس بے سامانی کے یہی وہ اپنی رونق  
 دکھاتا اور اپنی صداقت ظاہر کرتا ہے چنانچہ اس پست حالی اسلام میں ہی جب جناب طول  
 صاحب بہادر ڈپٹی کمشنر حبیبی اذی علم اور ذی مقدور اور صاحب حکومت اور عالی فہم  
 اسلام کا مذہب قبول کرے تو ہم نہیں دیکھتے کہ سیکرٹون پادری صاحبوں کے کوشش  
 اور کتابوں کے انبار اور دولت کی فراوانی نے اس رنجہ کے کسی مسلمان کو اتنا قسب  
 سوبرس کے یہی ہندوستان میں عیسائی کیا ہو یہ ایک ایسی دلیل ہے کہ جسے سمجھ کر کوئی  
 ایسا دشمن نہ ہوگا جو اسلام کی صداقت دل سے یقین نہ کرے ہاں تو چھوٹی بات ہے  
 بلکہ یہ وہ وقت ہے کہ غلط صداقت اسلام سے زمین و آسمان گوجر جاوے اگر یہ چپ ہو رہیں  
 تو پتھر چلائیے (یعنی ۱۴ باب ۴) اور نہ صرف جناب طول صاحب یہاں مسلمان ہو بلکہ  
 اندون ہندوستان میں جو انگریز اور ہندوستانی عیسائی اسلام شرف ہوئی ہم آگے  
 بیان کرتے ہیں چنانچہ ہم پیشتر اون صاحبان انگریز کا حال لکھتے ہیں جو ہندوستان کے  
 متفرق شہروں میں مسلمان ہوئے ہیں۔

اگر وینچر صاحب فوج انگریز میں افسر تھے جو مسلمان ہو گئے اور شہر بمبئی میں ایک رئیس کے ہاں  
 اپنے بیٹی ۲۵ ہزار روپیہ کو فروخت کر دی مگر یہ صاحب بہت عرصہ تک زندہ رہے۔  
 ایک میجر کمر اسٹنٹ کمشنر ملک و دہ کی بیوی اپنی خاوند کو چور کر مسلمان ہو گئی اور  
 اور نے الحال ایک تو قدار ملک و دہ کے بیوی ہے ۳۵ ایک صاحب انگریز بھی لڑکی



ایک نواب کے ساتھ اور مسلمان ہو گئی اور اس نواب کے پاس ایک ہے ہم مسٹر صاحب  
 صاحب فرزند مسٹر مرٹ صاحب جو بمبئی کونسل کی ایک مرتبہ ممبر ہی تھے کہ پانچویں  
 مسلمان ہو گئی یہ صاحب بڑی عالم فاضل تھے مسٹر گرین صاحب بیرسٹر لا مقام  
 مدارس میں مسلمان ہوئے اور ملک کو وسطے حج کے جائیوالی ہیں ۷ - دو انگریزی علم  
 بڑے پادری کے مسلمان ہو نیکا خال ناظرین بانگدین کے صمیمیہ پریس میں ہو چکے  
 الحال ۸ شعبان ۱۲۹۵ ہجری روز جمعہ کو ایک انگریز یورپین اپنے علم میں بہت ہوشیار  
 صورت و شکل میں طرحدار مسٹر جون نامی نے جناب قاضی صاحب کی خدمت میں حاضر  
 ہو کر کہا کہ اے دین حقانی اور مذہب رحمانی محمدی کے دل نشین کریوالی اور راہ راست  
 طریقہ احمدی کے بنائوالی سبکو ہماری گمراہی اور دریاغذالت نکالو میں کہانی اوپینے  
 اور گنہ اور موتی سے ضرور کیے کہنی والی شکم دار خدا سے بیزار ہوا اور سکو خدا جانا چاہتا ہوں  
 جو ہیشمال اور بے زوال ہے اور کسی شئی کا محتاج نہیں اسکا اور اس کے حبیب خاص  
 رسول برحق شفاعت کریوالے سچی عقل اللہ علیہ السلام تبارک و تعالیٰ ہوں اپنی او  
 گمراہی سے یہ کہہ کر صدق دل سے مسلمان ہوا۔ اب مسٹر جون سے عید الکریم نام ہوا۔  
 ایک یورپین صاحب عالی خالخانہ اسکو ریل بسٹا سی تر صاحب لفٹ جو  
 سکندر صاحب بہادر کے رسالہ میں نفٹ اور انجینی کا عہدہ رکھتے تھے بلکہ سکندر صاحب  
 کے ہمیشہ زادہ ہیں بیٹی میں مسلمان ہو کر اب اونکا نام عبد القادر ہی ۸ - مسٹر  
 ملول صاحب ڈپٹی کمشنر مسلمان ہوئی ۹ - امرتسر میں مسٹر جنیس ۱۰ -  
 مسٹر جنیس ۱۱ - مسٹر مٹل ثانی مسلمان ہو گئے پادری صاحبوں نے انکو بہت سمجھایا مگر  
 کچھ اثر نہ ہوا۔ ۱۲ - کلکتہ میں ایک لڑکی مسماہ کٹی لاکس سولہ برس کی دین عیسوی  
 سے مذہب اسلام میں آئی

ہندوستانی عیسائی جو مسلمان ہو



۱۔ ایک یہودی اور کے ہندو پنڈت اور سیرانی بھٹی میں مسلمان ہوئے اور تلی نام اس وقت  
 یا نہیں ہے۔ ۹۔ پھر ۳ ہندو مسلمان ہوئے ایک کا نام مہوتی راجہ قوم راجپوت تھا  
 ایک عہد الحکیم نام ہے دوسرا ناگوجی پنڈت قوم مرہٹہ اور تیری کا نام اس وقت معلوم نہیں  
 ہے جو کہ یہ ہینون صاحب اور شخص اول کے سب ملا کر گیارہ آدمی مسلمان ہوئے یہ سب شخص  
 بھٹی میں موجود ہیں ۱۲۔ لکھنؤ میں عیسیٰ مسیح اس صاحب ہندوستانی عیسائی نے  
 ایک صاحب اہل اسلام سے مباحثہ کیا آخر کار ۱۶ ماہ گذشتہ کو عیسیٰ مسیح نے تحریر  
 اقرار کیا کہ پیغمبر اسلام اور سچے نبیوں کے مانند بیشک سچی نبی ہیں ۱۷۔ اکتوبر ۱۸۸۰ء کو مشن سکول  
 رانی بریلی میں ایک جلسہ عام منجانب اہل اسلام و عیسائیوں کی منعقد ہوا اسمین سچائی  
 آرسا صاحب بہادر تعلقدار بوداوری سٹریٹ شولڈ۔ رشید الدین صاحب  
 اسٹنٹ انگلش ماسٹر گورنمنٹ اسکول شیخ نجف علی خان صاحب اسٹنٹ کمشنر و  
 دیدار حسین وکیل عدالت وغیرہ ہندو مسلمان قریب ۸۰ کے شریک تھے۔ اول سوال مولوی  
 محمد سلیم اللہ صاحب دربارہ نسخہ و تحریف و غیرہ کتب مقدسہ و بعد ازاں جوابات منشی  
 الطاف مسیح صاحب عیسائی حاضرین جلسہ کو سنائی گئی بعد جواب البجواب مولوی صاحب  
 موصوف کے باور زبند فطیم حسین خان صاحب پڑھی اور کچھ زبانی تقریر یہی مولوی صاحب  
 اور سچا آرسا صاحب میں ہوئی تب شیخ نجف علی خان صاحب منشی الطاف مسیح صاحب  
 فرمایا کہ آپ مولوی صاحب موصوف کے جواب البجواب کا کیا جواب دیتی ہیں الطاف مسیح نے کہا کہ میں کچھ  
 جواب دو نہیں سکتا مولوی صاحب کے دلائل اور تقریر میری دلکو پارہ پارہ کر دیا اور میں کلمہ لا الہ الا اللہ کہہ  
 صدق اے مسلمان ہوتا ہوں ایک کہ فرما کی تحریر یہ کہ جسکی پاس منشی خیر الدین عیسیٰ مسیح اسلام  
 قبول کیا ہوں دریا ہوا کہ منشی خیر الدین عیسیٰ مسیح را در بزرگ پادری عماد الدین علی سے بندہ بھٹی  
 پہنچی اور وہاں جا کے مسلمانوں کے بڑی جماعت کے سامنے عیسائی مذہب سے توبہ کی  
 اور باعلان تمام دین اسلام قبول کیا۔ ایک عرصہ گذرا کہ پانی پت میں شخصوں نے عیسائی



• مذہب قبول کیا تھا ایک باپری عماد الدین جنہوں نے اسلام کے برخلاف بہت سی کتابیں  
 تصنیف کیں دوسرا جسے بڑے بہائی بھی خیر الدین جو دہلی میں ایک مدت تک انجیل  
 کی منادی کرتے رہے اور چند کتابیں اسلام کے برخلاف انہوں نے بھی تصنیف  
 کیں تین بیٹے ان دونوں کے والد سراج الدین صاحب جو غالباً ستر برس کے  
 سن میں غیبی ہوئے تھے ان تینوں تہلیث پرستوں میں سے مولوی سراج الدین  
 صاحب تو اپنی وفات سے چند عرصہ پیشتر عیسائی مذہب چھوڑ کر مسلمان ہو گئے تھے  
 چنانچہ یہ خبر اخباروں میں بھی مشہور ہوئی اور مسلمان ہونیکے دن انہوں نے  
 علماء اسلام کی بڑی دہوم سے ضیافت کی اور ہر تادم مرگ بہت اعلان اور ہر  
 ساہتہ مسلمان رہے۔ دوسرے اونکے بیٹے خیر الدین بھی میں جو کبھی جاکر  
 مسلمان ہوئے اب تینوں صاحبوں میں سے صرف باپری عماد الدین باقی ہیں کہ جو  
 آج تک اگرچہ مسلمان نہیں ہوئے لیکن چونکہ ان تینوں میں چھوٹے باپری عماد الدین  
 ایسے عجیب ہیں کہ جو اون دونوں کی فہم و ادراک سے یہ بھی کس قدر کم سن اور گمان ہے کہ  
 اپنے سن کے موافق چھپے سے یہ بھی ویسا ہی فہم و ادراک پیدا کرین جیسا کہ اون دونوں  
 صاحبوں کا ظاہر ہوا قرینہ تو یہی چاہتا ہے کہ الولد لابیہ یہ بھی اپنے بزرگوں کے  
 طور و طریق کو ماتہ سے ندیکے۔

## فصل ۱۲

دہلی میں ایک سال میں اوٹہ آؤنیو کا عیسائی ہوا اور اسی میں  
 بچہ آؤنیو کا عیسائی دین گشتہ ہو جانا اور ایک پر عیسائی  
 واعظ کا بھی گشتہ ہونا اور جا وقت باور عیسا  
 سے صاف کہہ گئے کہ صرف دیکھا فائدہ  
 کے لئے عیسائی ہوئے تھے

مذہب قبول کیا تھا ایک باپری عماد الدین جنہوں نے اسلام کے برخلاف بہت سی کتابیں  
 تصنیف کیں دوسرا جسے بڑے بہائی بھی خیر الدین جو دہلی میں ایک مدت تک انجیل  
 کی منادی کرتے رہے اور چند کتابیں اسلام کے برخلاف انہوں نے بھی تصنیف  
 کیں تین بیٹے ان دونوں کے والد سراج الدین صاحب جو غالباً ستر برس کے  
 سن میں غیبی ہوئے تھے ان تینوں تہلیث پرستوں میں سے مولوی سراج الدین  
 صاحب تو اپنی وفات سے چند عرصہ پیشتر عیسائی مذہب چھوڑ کر مسلمان ہو گئے تھے  
 چنانچہ یہ خبر اخباروں میں بھی مشہور ہوئی اور مسلمان ہونیکے دن انہوں نے  
 علماء اسلام کی بڑی دہوم سے ضیافت کی اور ہر تادم مرگ بہت اعلان اور ہر  
 ساہتہ مسلمان رہے۔ دوسرے اونکے بیٹے خیر الدین بھی میں جو کبھی جاکر  
 مسلمان ہوئے اب تینوں صاحبوں میں سے صرف باپری عماد الدین باقی ہیں کہ جو  
 آج تک اگرچہ مسلمان نہیں ہوئے لیکن چونکہ ان تینوں میں چھوٹے باپری عماد الدین  
 ایسے عجیب ہیں کہ جو اون دونوں کی فہم و ادراک سے یہ بھی کس قدر کم سن اور گمان ہے کہ  
 اپنے سن کے موافق چھپے سے یہ بھی ویسا ہی فہم و ادراک پیدا کرین جیسا کہ اون دونوں  
 صاحبوں کا ظاہر ہوا قرینہ تو یہی چاہتا ہے کہ الولد لابیہ یہ بھی اپنے بزرگوں کے  
 طور و طریق کو ماتہ سے ندیکے۔



از خیرخواہ ہندو مرزا پور مطبوعہ ماہ مارچ ۱۹۶۲ء صفحہ ۲۶ و ۲۵ باہتمام

پادری آف جی برایت صاحب — — —

دہلی کے بیپ لٹ مشن کی کیفیت نامہ کا احوال ۱۹۶۱ء کے لئے اس جانب کے نزدیک  
 تعجب سے کہ دہلی شہر میں طامس صاحب نے بیس چالیس برس بخل کی منادی کی  
 اور اوسکے گوشوں کے انجام توڑے ہوئے لیکن جیسے کہ بلوا ہوا دو تین برس کے  
 عرصہ میں دو سو مرید سے زیادہ ہو گئے اگر یہ سب مرید سب کے سب سچے اور نیک چار  
 ہوئے تو اور بھی خوب ہوتا لیکن ایسا گمان کرنا تجربہ کاری سے بعید ہے دہلی والوں کی  
 درمیان وہ ماجرہ واقع ہوا جو اکثر ممالک میں وقوع میں آیا کہ سب جو مرید ہوئے ان میں  
 لائق نہ تھے ان کے علم اور ایمان اور توکل اور نفس کشی اور نیک روشنی میں بڑا  
 فرق ہے ان میں سے بعض میں کہ جنہوں نے اپنی بچائی کے ثبوت میں بہتیرے ازبک  
 اور بھائی میں کہ دوستوں اور رشتہ داروں نے اور انہیں ترک کیا پر ان میں سے اب  
 میں جن کی دینداری فقط ظاہری ہے اور انہوں نے نہ فقط عبادت گاہوں میں  
 آنا موقوف کیا پر ان میں سے بعض میں کہ صاف بت پرستی اور بد چالی کی طرف متوجہ  
 ہو گئے اوس مشن کے لوگوں کے فہرست سے معلوم ہوتا ہے کہ ۱۹۶۱ء میں کل مرید  
 دو سو دس تھے اور ۱۹۶۱ء کے عرصہ میں ۲۰ نہتر اور بھی شامل کئے گئے پر اوس ہی  
 سال میں بد چالی کے باعث پچھتر آدمی خارج کئے گئے پر اور چار آدمی اپنی خوشی سے  
 دہلی کو چور کر دیسری جگہ چلے گئے اور گیارہ آدمیوں نے انتقال کیا چنانچہ اس سال کے  
 شروع میں ایک سو نو آدمی باقی رہے وہاں کے پادری یون بیان کرتے ہیں کہ اب ظاہر  
 ہوا کہ کسی ایک لوگ جنہوں نے بہت مالیا کسی دنیوی غرض سے بلکہ ان میں سے  
 بعضوں نے صاف اقرار کیا کہ ان کو گمان تھا کہ دین عیسوی کی قبول کرنے سے دنیوی  
 فائدہ ہو سکے سو وہ یہاں ہوا اس لئے ہم لوگوں نے اپنی ذات سے باہر جانا بہتر نہ سمجھا



یہ شاگردوں کے ہیں کہ خداوند مسیح کے ایام میں اوسکے پیرو ہونے نہ تعلیم  
پانیکے لئے بلکہ زول اور محملی کہانے کے لئے کہ جسے اوسنے اپنے معجزہ سے موجود کیا تھا  
ایسے آدمیوں سے کسی کلیسیا کو کچھ فائدہ نہ پہونچکا اور اسی لحاظ سے اذن کی راز کا فکر  
ہونا اور بچے کو گون سے علیحدگی قبول کرنا باعث شکر گزاری کا سمجھتے ہیں افسوس  
کہ ان میں ایک کمیٹی کسٹ بھی شامل ہوا کہ جسے بدچالی کی اور اسی شیب سے خارج  
کر دیا گیا لیکن امید ہے کہ باقی لوگ عبرت پا کر ثابت قدم رہیں۔

۳۔ اخیر خواہ ہند مرزا اور سہ ماہ دسمبر صفحہ ۱۱۶ و ۱۱۷

دہلی میں پلٹ مشنری سوسائٹی کے مریدوں کی خبر اس سال کے مارچ میں پادری  
یونس صاحب نے چار آدمیوں کو بتیہا دیا ان میں سے دو گورے تھے ملکہ کی  
بیاسوین پلٹن کے اور دو مسلمان عالی خاندان کے جو عالمون اور فاضلون میں ہیں  
ان میں سے ایک شاہ دہلی کا بھتیجا مرزا فیروز شاہ نامی یہ خاندان بادشاہی میں  
جو دہلی میں رہا سب سے نزدیک قراہی ہے یہہ برسوں سے قرآن اور انجیل کے مقابلہ  
میں مشغول رہے جب پادری ظامن صاحب وہاں موجود تھے مرزا صاحب کو  
اوسکے مان نہت جایا کرتے اور وقت الیا اتفاق ہوا کہ مرزا صاحب نے دربار میں  
دین عیسوی کا ذکر کیا تھا اور اس باعث سے بادشاہ ناراض ہوئے اور اوسکو تندی  
پادری یونس صاحب نے بتیہا دیتے وقت مرزا صاحب سے پوچھا کہ اس وقت  
آپ مسیح پر اعتقاد رکھتے تھے کہ وہ نجات دینے والا ہے اوسنے کہا مان میں اس بات کا  
فائل تھا لیکن اپنے تئیں اسی نجات کا حتمہ نہیں سمجھتا تھا اور اس وقت پانچپور و مہینا  
بادشاہ کی طرف سے پاتا تھا جسے چھوڑنے پر میں اس وقت راضی نہ تھا۔

بلوی کے وقت مرزا صاحب دہلی میں نہ تھے اور اوس فساد میں مطلق شریک بھی تھے  
جب دہلی میں پر اسے تب مسیح کی الوہیت کے بیان میں ایک رسالہ لکھا اس باعث



وہاں کی اہل اسلام سے بڑی تصدیق پائی ایک اہل اسلام جو شاہ دہلی کا نسبتی تھا اوس نے  
ایک عیسائی کو جسے بادشاہ کی پوتی سے شادی کی تھی سو روپیہ نقد اور دس روپے  
مہینا دینے کا اقرار کیا بشرطیکہ وہ فیروز شاہ کو ترغیب دے کہ عیسائی نہ ہو جائے۔

دوسرا مسلمان جسے بیتنا پایا وہ بھی بادشاہی قراہیوں میں ہے مگر اوس کی قربت  
کی مرزا صاحب کی طرح ایسی نزدیکی نہیں اون میں ایک اور ہی جو متلاشی نجات ہے ہوا  
اسکے اور کئی ایک متفرق درجات اور حالات کے میں جو کہ مشتاق بیتنا کے ہیں۔ تھکے  
اب مؤلف کہتا ہے کہ فیروز شاہ جبکا ذکر اس کتاب میں ابھی بیان ہوا ابھی بیان ہو چکا  
ہے اور بر ملا مذہب اسلام میں ثابت قدم ہیں اور ہرگز عیسائی نہیں ہیں چنانچہ اس شہر کے  
سب لوگ اس حال سے واقف ہیں کچھ چھپی بات نہیں ہے۔

**خط بنام اڈیٹر اخبار کوہ نور۔** صاحب کوہ نور سلامت۔

شوق مافوق کے بعد مشہود خدمت ہو کہ انسان بے خبر اکثر دھوکا کھاتا ہے چنانچہ  
میں بھی اسی باعث سے عیسائی ہو گیا تھا مگر جب کہ میں نے باخلاص دل و عقیدہ کامل  
عہد عتیق و عہد جدید روزمرہ تلا و تا پڑھنا شروع کیا تو اوس کے سب دعوے غلط اوہرا گیا  
نقش بر آب باقی نہ کہیں کفارہ اور نہ تلیث اور نہ تنبیخ شرع ثابت ہوئی اور نہ عقل سلیم  
قبول کر سکتی ہے لہذا تعصب بر کنار کر کے ۲۴ ذی الحجہ ۱۲۸۳ ہجری مطابق ۵ مئی ۱۸۶۶ء  
کو یقین دلے اشہدان لا الہ الا اللہ پیکر اور پچھلے گناہوں سے استغفار کر کے مشرف  
باسلام ہوا لیکن جب میں نے اپنے حال کو کما حقہ دریافت کیا تو کمی و اقصیت از دین خود  
اور کتب عہد عتیق یعنی تورات زبور و عہزہ سے بخوبی ماہر نہ ہونا اس حرکت ناشائستہ کا باعث  
ہوا تھا اور یقین کرتا ہوں کہ اور برادران دینی کا بھی یہی حال ہوگا اسکا واضح کرنا بھی ضرورت  
سے نظر آیا بنا علیہ سب صاحبوں کی خدمت میں تمس ہوں کہ اگر کسی کو مذہب عیسوی مرغوب  
حاضر ہو تو لازم ہے کہ پہلے اپنے مذہب کی کتابوں کو بلا تعصب دیکھئے اور اپنے فاضلان بھی



اس میں مدد سے بعد ازان عہد عتیق اور عہد جدید اور دیگر کتب مروجہ ملت عیسوی کا مطالعہ کر کے اس شرط پر مین پورا یقین کر لیا ہوں کہ وہ مذہب عیسوی نہ قبول کر لیا بلکہ اگر مین ہی عالمان دین جناب ختم المرسلین صلوٰۃ اللہ علیہ وآلہ وسلم سے محققانہ دریافت حقیقت کرتا اور منصفانہ پیش از تبدیل مذہب اسطرح کتب دینی مسیحی کا مطالعہ کرتا تو اتنی تکلیف نہ اٹھاتا اور اس لئے کہ یہ بات مفید عام اور لائق مشہور کرنے کی تھی اور پہلے میرا عیسائی ہونا جو اخبار ہو چکا ہے یہ عرضہ ارسال خدمت ہے ازراہ جنایت بے کم و کاست شہر فرماؤں العبد۔ سیدنا درعلی شاہ سابق عوض مدرس گورنمنٹ کالج امرت سر۔

(از کوہ نور لاہور مطبوعہ ۲۸ مئی ۱۹۷۹ء صفحہ ۳۳ نمبر ۲۲)

### الضیاء بدل مذہب

صاحب ستم شعلہ طور کا پور بجوالہ انڈین ڈیلی نیوزز قمبر از مین کہ چار یا پانچ صاحبان یورپ مین سے بسترک دین عیسائی شریک دین اسلام ہوئے اون مین سے ایک کا نام ٹامسن لارکن تھا اب اوس کا نام عبدالرحمن رکھا گیا ہے انتہے (از برق خاٹف بمبئی ماہ جمادی الاول ۱۲۷۹ھ بمطابق ۲۵ مارچ ۱۸۶۹ء نمبر ۲۰ جلد ۱۲ صفحہ ۹)

### کوہ منصوری مین ایتائی کا مسلمان ہونا

خبر معتبر ہو چکی ہے کہ بہت دنوں سے جو پادری اوڈیٹ صاحب اور مولوی مراد علی و اس بات مسائل مذہبی کی بابت جھگڑا تھا اوسکا نتیجہ نکلا کہ مولوی صاحب مذکور دہلی مین جا کر مشرف باسلام ہوا یقین ہے کہ اور یہی عیسائی مسلمان ہو جائینگے۔ صاحب اودہ اخبار فرماتے ہیں کہ دوسری جگہ ہو کاتب سے پادری صاحب کی عوض مین مولوی صاحب لکھا گیا صحیح یون معلوم ہوتا ہے کہ پادری مشرف باسلام ہوئے۔

(از اودہ اخبار لکھنؤ مطبوعہ ۳۰ دسمبر ۱۸۷۹ء مطابق ۱۲ شعبان ۱۲۸۰ھ بمطابق ۹ نومبر ۱۸۶۹ء صفحہ ۱۱۶۶)

سہیل پنجاب راولپنڈی مطبوعہ ۳۰ نومبر ۱۸۷۹ء نمبر ۲۱ جلد ۲)



## ایک لیدی کا مسلمان ہونا

پیشتر ہم نے لکھا تھا کہ مدراس میں ایک بیرسٹر صاحب مسٹر گرین نام نے مذہب اسلام قبول کیا اب بنگال ٹائمس میں معلوم ہوا کہ مقام دیور علاقہ مدراس میں مس رچرڈ صاحبہ نے اپنا مذہب چھوڑ کر مسلمانوں کا مذہب اختیار کیا یہ لیدی صاحبہ لارڈ پنیٹر صاحب بھادر گورنر مدراس کی ایک دانہ باشندہ فرانس کی لڑکی ہیں اور بیرسٹر صاحب جنہوں نے مدراس میں تبدیل مذہب کیا ہے ایک ہیڈ ماسٹر کے صاحبزادی ہیں۔

(از انجمن پنجاب مطبوعہ ۳ جون ۱۸۷۱ء یوم جمعہ جلد ۲ نمبر ۲۶)

## فصل ۱۳

از نو بہار ملتان اہتمام لالہ چند و رام تعلیم خیم الدین مطبوعہ ۱۵ جنوری ۱۸۷۱ء

نمبر ۳ جلد ۲ صفحہ ۱۵ کی بعینہ عبارت - قولہ

سید احمد خان بھادر

رفلیکٹر اخبار میں یہ تحریر فرماتے ہیں کہ سید صاحب کی طرز عبارت سے ہکواؤن کی خبر خواہ اور نفع رسانی میں شبہ پیدا ہو گیا انگلستان میں کچھ کاغذات یا کتابیں یا تصویریں ایسی جمع کر رکھی ہیں کہ ہندوستان میں ان کی مذمت پائی جاتی ہے خود سید صاحب کی تحریر میں نصراحت یہ بات مذکور ہے کہ سید صاحب کے بیٹے سے کسی صاحب نے پوچھا کہ تمہاری اوس ملک کے آدمی ہواؤنہوں نے کہا کہ میں اوس ملک کا نہیں ہوں خیر اس انکار سے محکوم کچھ غرض نہیں یعنی وہ راست ہو یا دروغ مگر غور کیا جائے کہ اون تصویروں کو دیکھ کر اہل فوج کہ ہماری سپاہ اور اہل قلم کہ ہم پر حکومت کرنے کے لئے آتے ہیں وہ کیسے خیالات ہماری نسبت ولایت انگلستان سے اپنے ساتھ لاتے ہیں اور یہ خیال اداں کیوں مضبوط نہ ہو جب ایسا شخص جیسے کہ سید صاحب ہیں مگر یہ نصیحت کریں کہ مثل اٹالیا کو یورپ کے ہکواؤں ہی اپنے طور و طریق معاشرت کے کرنے چاہئیں ہم یہ بات نکتہ چینی سے



نہیں کہتے ہیں بلکہ ہم سے سید صاحب سے ملاقات ہی نہیں ہے لیکن ہماری دانست  
 میں اب یہ مناسب ہے کہ جو لوگ ہماری بہتری اور تہذیب کا وسیلہ بن جائیں انہیں سمجھتے  
 ہیں کہ اپنے کی برائی کرین اور ان کے قول کو بجز سیر سخت رد کیا جائے کیا ایسا شخص ہمت  
 والا اور بے غرض کوئی نہیں ہے جسکو اپنے ملک کی مذمت سے حاکم کے خوش کر لیں  
 کچھ پروا نہیں اور کیا ایسا شخص ہی کوئی نہیں ہے کہ جو ہماری عادات اور اوضاع  
 اور اطوار کو مالی یورپ کے اوضاع اور اطوار سے مقابلہ کرے اور بلا طرفداری منصف  
 کیا اس ملک ہندوستان میں دغا بازی اور جوڑا اور فریب ہوتا ہے اور کہیں نہیں  
 ہوتا ادا کر ہماری عادات اور اوضاع اہل یورپ کی پسند کے موافق نہ ہوں تو کیا پھر  
 ملازمہ تہا ہے کہ ہماری مذمت کی جائے کیا ہم میں سے کوئی ایسا شخص جرات والا  
 نہیں ہے جو یہ کہے کہ بطرح ہماری رسم و رواج اہل یورپ کو اچھے نہیں معلوم ہوتے  
 اس بطرح حکمو اور ان کے طور پسند نہیں آتے بعض دستور ایسے ہیں جو ہندوستانیوں کی عورتوں  
 بنظر شرم و حیا معیوب معلوم ہوتے ہیں لیکن اہل یورپ میں وہ برے نہیں سمجھے جاتے  
 اور اس بطرح بالعکس اسکے ہے جبکہ ہم میں سے کوئی شخص ایسا نہیں اور اس قسم کے  
 بہت سے ہیں جو مذمت کر کے اس وسیلہ سے حاکموں کی عنایت کے خواہان ہوں اور  
 اپنے ملک کی تذلیل کی کچھ پروا نہ کریں تو یہ ملک ہند کیون نہ ذلیل ہو اس صورت میں اگر  
 اہل یورپ ہم کو بیشم حقارت دیکھیں تو جائے شکایت نہیں ہے بخلاف اسکے جو ان میں سے  
 اعلیٰ رتبہ کے ہیں ہم نہایت ممنون ہیں کہ وہ ہماری ترقی کے لئے کوشش کرتے ہیں فقط  
 (از فورالاصبار)

## فصل ۱۴

عیبانی لوگ جو اعضرت صلعم کے دامن عصمت پر لوٹ الرام بابت نکاح بی بی زینب کے  
 لگاتے ہیں اسکی تردید ہم بخوبی کرتے ہیں اور جو جو شک و شبہ وہ اپنے دلوں کے ہم پر



ظاہر کرتے ہیں بفضل اللہ تعالیٰ اذکون ہم بخوبی دفع کرتے ہیں اولاً یہ کہنا عیسائیوں کا  
کہ خداوند تعالیٰ محمد صاحب کی خواہش کے موافق حکم بھیجا رہا یہ سراسر اون کی کم فہمی ہے

وما یطعن عن الہدیٰ ان ہوا لا وحی یوحی قل ان کنتم تحبون اللہ فاتبونی بحکم اللہ  
وینظر لکم ذلکم واللہ عفور حمیم۔ پس ان دونوں آیتوں سے ثابت ہوا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم

خداوند تعالیٰ کے حکم کی موافقی کہتے دیکھتے تھے جو حکم پروردگار کا ہوتا تھا اس کے مطابق  
عمل کرتے تھے۔ دوسرے یہ کہنا عیسائیوں کا کہ محمد صاحب اگر کسی دوسری کی جو روکی

خواہش کرتے تو وہ اون کے لئے حلال ہوتی اور اپنے شوہر کیلئے حرام ہوتی ہذا بہتان  
عظیم کسواسطے کہ یہ بات تو نہ قرآن شریف سے اور نہ حدیث شریف سے ثابت اور نہ جناب

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کسویں جو روکی خواہش کی نہ اون کے چاہنے سے کوئی  
عورت اپنے شوہر پر حرام ہوئی اگر حضرت پر عورتیں بے اجازت حلال ہوئیں اور بے

رحمت مفت ملتیں تو آپ نکاح میں اجازت اپنی منکوحات کی کیون چاہتے چنانچہ  
اللہ تعالیٰ نے سورہ احزاب ۵۰۔ آیت میں فرمایا ان و سبت نفسہا للہی یعنی اگر عشتہ

عورت اپنی جان نبی کو پس محمد صاحب کی خواہش کے موافق تو نہ فرمایا بلکہ عورتوں کا  
حلال ہونا عورت ہی کی خواہش پر شرط ٹھہرایا پس یہ گمان عیسائیوں کا محض غلط

نکلا علاوہ اسکے قصہ زید کا جو سورہ احزاب کی ۳۷۔ آیت کی رو سے جو عیالی  
لوگ اپنے دعوے پر بیانی کرتے ہیں سو وہ ہی اون کے مدعا کا مستند نہیں بلکہ

صرف عداوت اور تمہت اور تعصب مذہبی پر شاہد و عادل ہے کیونکہ محمد صاحب اگر  
بی بی زینب کے خواہان ہوتے تو زید کو طلاق دینے سے کیون روکتے (جیسا کہ

سورہ احزاب کی ۳۷۔ آیت سے ثابت ہے وہ یہ ہے اذ نقول للذی انعم علیہ  
والعنیت علیہ اسک علیک زوجک وقل اللہ ترحمہ جو وقت کہا تو نے واسطے اور

شخص کے جیسے انعام کیا اللہ نے اور انعام کیا تو نے رہنے دے اپنی بیوی کو



اپنے پاس اور دُرا سے) ادبی بی زینب بے طلاق زید چرام اور بے نکاح محمد صاحب پر حلال ہوئی علاوہ اسکے بی بی زینب حضرت کی بیوی کی بیٹی تھی اگر آپ انکو خوامان ہوتے تو پہلے نکاح اونسے آپ ہی کیون نہ کرتے اس امر کا آپ کو کون مانع تھا اور زید کیواسطے کیون طلب کرتے حالانکہ زینب اور عبد اللہ اون کی بہائی ناراض تھے زید سے آنحضرت نے ادن دونو کو سمجھا کر زید سے زینب کا نکاح کر دیا چنانچہ فقہ بھی سورہ اہزاب کی ۳۶- آیت میں مذکور ہے وہ یہ ہے مَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مُؤْمِنَةٍ اِذَا قَضَىٰ ٱللّٰهُ رِسَالَةً اَنْ يَكُوْنَ لَهُمْ اٰخِرَةٌ مِنْ اَمْرِهِمْ وَمِنْ لِعِضِّ ٱللّٰهِ رِسَالَةً فَقَدْ مَنَعْلَضَلًا مِّنْهَا۔ ترجمہ کیا نہیں کسی ایماندار مرد کا نہ عورت کا جب اللہ اس سے اللہ اور رسول اوسکا کچھ کام کہ انکو رہے اختیار اپنے کام کا اور جو کوئی بے حکم چلا اللہ اور اس کے رسول کے سوا رہا ہو لا صریح چوک کر۔ بموجب تفاسیر کے معلوم ہوا اس آیت سے کہ عبد اللہ جو بہائی بی بی زینب کے تھے اور بی بی زینب دونو ناراض تھے پہلے نازل آیت سے مرد یہاں مراد عبد اللہ اور عورت سے مراد بی بی زینب ہیں پر جب آیت نازل ہوئی تو یہ دونو اللہ تعالیٰ کے حکم پر حضرت کے سمجھائے سے ناراض ہو گئے حضرت نے نکاح کر دیا لیکن بی بی زینب کی آنکھوں میں زید حقیر معلوم ہوتے تھے پس اس سبب سے یہ دونو باہم لڑتے جھگڑتے رہتے تھے جب زید بی بی زینب کو چھوڑنا چاہتے تو آنحضرت یوں فرماتے کہ جیا او پر مذکور ہوا یعنی اہسک علیک وجب وحق اگر کہکری منع فرماتے جب بار بار قصہ ہوا اور مناقشہ ہوا تو آنحضرت کی طبیعت کو نہایت ملال گرا اس سبب سے کہ آپ کے سمجھانے سے نکاح ہوا تھا سو اللہ تعالیٰ نے حضرت کے رنج مٹانے کو ارشاد فرمایا کہ ہم زینب کو تیری ازواج مطہرات میں داخل کر نیگے کہ یہی سبب ناواقفی کا ان دونوں میں ہے یعنی زینب زید کو خاطر میں نہیں لاتی سبب غیر گفتگو ہونے کے پس اس وقت حضرت نے برضائے آپ یہ جانکا کہ اگر زید چھوڑ دیگا



توزین کی دلجوئی بغیر اسکے نہیں کہ مین نکاح کر لون کذا فی جامع التفاسیر لیکن منافع  
 افسا فروں کی بدگوئی سے یہ اندیشہ تھا کہ کہینگے اپنی لیا پلک بیٹی کی جو برو کو گھڑوا لا حالانکہ  
 کسی کتاب الدین میں لے پالک کو حکم بیٹے کا نہیں نہ قرآن شریف میں نہ توریث و بحیل  
 وغیرہ میں اور قرآن میں توصاف اسد نے فرمایا ہے ما کان محمد ابا احد من رجالکم  
 ولکن رسول اسد و خاتم النبیین ترجمہ نہیں ہے محمد باپ تم میں سے کسی کو نہیں لیکن ہے  
 رسول اسد کا اور خاتم ہے سب نبیوں کا اب بیان اودن چند شہوں کا جو عیائی  
 لوگ پیش کرتے ہیں یہ ہے۔

شہہ اول۔ بعض عیائی جو کہتے ہیں کہ آنحضرت صلعم ایک روز بی بی زینب کے  
 گھر گئے اونکو دیکھا تو آپ کی نظر میں اچھی لگین پس محمد صاحب بے بی زینب کے  
 حسن و جمال پر عاشق ہو گئے جبکا ذکر سورہ احزاب کی آیت اور تفسیر بیضاوی سے  
 یون لکھتے ہیں کہ و تحفے فی فناء ما اللہ مبدیہ و تحفے الناس واللہ الحق ان تحشاه  
 ترجمہ اس آیت کا یون غلط کرتے ہیں کہ تو چہ پاتا تھا اپنے دل میں عشق زینب کا  
 اور اللہ ظاہر کر دیا ہے اور تو ڈرتا ہے لوگون سے اور تجکو چاہے اسد سے دنا ہے  
 یہ عیائی لوگ غیوت بدل اپنی کتابوں میں کر کے قرآن شریف میں بھی اپنا دخل  
 و تصرف کرنے لگے لیکن قرآن شریف میں ہرگز دخل و تصرف انکا نہ چلے گا۔  
 و تحفے فی فناء کے معنی جو یون کرتے ہیں کہ چہ پاتا تھا تو اپنے دل میں اور موصولہ سے  
 عشق زینب کا مراد لیتے ہیں محض غلط ہے کیونکہ اللہ مبدیہ سے توصاف ظاہر ہے کہ  
 اللہ نے ظاہر کیا آیا عشق ظاہر کیا یا نکاح اگر عشق ظاہر کیا تو ثابت کریں اس آیت  
 میں کہا ہے عشق ظاہر ہوتا ہے نہ ایسی بدگمانی اہل انصاف کو بچا ہے اگر یہ بدگمانی  
 عیاسیوں کو درست ہے تو کیا ہود کی ہی بدگمانی عیسیٰ کے حق میں درست ہوگی۔  
 شہہ دوم۔ اور اگر عیائی لوگ یون کہیں کہ محمد صاحب کے دل میں شوق بی بی زینب کا



ثابت ہوتا ہے بقول قاضی بیضاوی اسکے دو جواب ہیں جواب اول کہ شوق ہونا عورت کا مرد کے  
دل میں ایک امر حبلی ہے کچھ اختیاری نہیں دیکھو پیدائش باب ۲ کہ خدا کو بیٹوں نے انسانوں  
بیٹوں کو دیکھا کہ وہ خوبصورت ہیں اور پیدائش باب ۱۸ میں ہے کہ یعقوب راحیل پر  
عاشق تھا سو یعقوب نے راحیل کے باپ کی سات برس کی خدمت اور حضرت داؤد نے اور  
کی جو روسے زنا کیا اور آخر کا واسکے خاند کو قتل کروا کر اوس عورت کو گھر میں ڈال لیا اور حضرت  
عیسیٰ کی محبت عورتوں کے ساتھ لوقا باب ۳۲ سے ثابت ہے۔

جواب دوم۔ اگر زید کو آپ طلاق دینے سے منع کر تے بلکہ اذن، دونوں میں کوئی ٹھنک خدا کی  
کا ڈالتے تو جائے اعتراض یہی بلکہ آنحضرت کی کمال خوبی پائی جاتی ہے کہ باوجود سب حکم  
قدرت و سامان کی پر ہی آپ سے کوئی امر ایسا ثابت نہیں ہے۔

شبہ سوم۔ بعض عیسائی کہتے ہیں کہ اچھے لوگوں میں ایسی خواہش ہی نہیں ہوتی جیسے عیسے  
کا حال تھا سو اس میں کچھ خوبی نہیں خوبی تو شبہی کہ جب حضرت عیسے کو خواہش ہوتی اور  
پر حق اسکے سوا سب انبیاء علیہم السلام میں یہ خواہش تھی۔

شبہ چہارم۔ اگر کوئی عیسائی کہے کہ انجیل کے بموجب طلاق بے علت زنا جائز نہیں تو  
انجیل کوئی شریعت کی کتاب نہیں ہی شریعت، توریت میں ہی کہ سچ ہی اویس کے پابند تھے  
اوس میں (استثنا ۲ باب ۲) طلاق کی اجازت موجود ہے اور جبکہ انجیل میں توریت کا حکم  
در باب طلاق منسوخ کرنا جائز ہوا تو قرآن میں انجیل کی اس حکم کا نسخہ کیونکر ناجائز ہو سکتا ہے  
کیونکہ قرآن میں احکام شریعت ہیں جیسے توریت میں۔

شبہ پنجم۔ بعض عیسائی یہ دلیل لاتے ہیں کہ محمد صاحب نے زید کو اپنی زبان سے بیٹا کہا  
اسکے دو جواب ہیں اول یہ کہ پیدائش باب ۲۶ سے ثابت ہے کہ حضرت اسحاق فی اپنی  
بی بی کو بہن کہا تھا دوسرے یہ کہ حضرت عیسیٰ نے بطرس کو شیطان کہا متی ۱۶ باب ۲۳  
جو ان باتوں کا جواب ہے وہی زید کی بابت بھی سمجھ لینا چاہئے فقط۔



# ۴۲

## فصل ۱۵

### جواب استفتائے دارالامانت

### استفتا

عیسائی لوگ اکثر مسلمانوں کو یہ الزام دیتے ہیں کہ اونکی مذہب میں قتلِ خیر و شریعہ میں اللہ تعالیٰ کی تعلیم ہے اس  
خدا شکر کا بانی قرآن آنا اور یہ خدا کی قدوسی کے برخلاف ہیں اسکا جواب مسلمانوں کی طرف کیا ہو سکتا ہے یا  
اس مسئلہ کو تسلیم کرنا چاہئے تو مذہب اسلام پر الزام قائم رہیگا اور اگر نہ تسلیم کریں تو اسلامی

عام عقیدہ سے انکار کرنے پڑیگا بدینا تو جروا

**جواب** حق تعالیٰ اپنے مخلوق کے واسطے شر کی ہدایت نہیں کرتا ہے اور وہ شر کا بانی  
بھی نہیں ہے اور دنیا میں کوئی شر موجود ہی نہیں ہے ذرا غور کرنے سے یہ عقدہ حل ہو جاتا  
کہ خدا نے کوئی شئی ایسی نہیں پیدا کی جسے فی لفسہ شر کہنا چاہئے مگر تمام کاموں میں افراط و تفریط  
یہی شر کا باعث ہو جاتا ہے یعنی ہر کام میں اسکی حالت اعتدال ہی خیر ہے اور اس میں بے  
اعتدالی ہی شر ہو جاتا ہے چونکہ اس سے تو کیکو انکار نہیں ہے کہ خدا نے ہر جاندار کو تھوڑا بہت  
اختیار دیا ہے تاکہ عدالت کے دن اسی مقدار پر اسکی جزا و سزا تجویز ہو مثلاً بچوں کی خطا و نپر مؤخذہ  
نہیں ہوتا ہے کیونکہ وہ معذور ہیں اور وہی بچہ جو ان ہوتے ہیں تو ذرہ ذرہ اونکی کام قابل  
محاط ہو جاتا ہے اس طرح مسکینوں سے دولت مندوں اور اختیار والوں کے ساتھ مواخذہ  
نہیں ہوتا ہے اور نہ دولت مندوں سے مسکینوں کے ساتھ ہاں محتاج حج و زکوٰۃ سے معاف  
کئے گئے ہیں نہ یہ کہ نماز و روزہ سے بھی اور دولت مند و نپر حج و زکوٰۃ اس طرح فرض کیا گیا  
جیسے کہ نماز و روزہ غرض یہ کہ دنیا عالم امتحان ہے جسکو حسبِ خدا نے امکان عطا کیا ہے اور  
اسی قدر مواخذہ شرط عدالت ہے جانور بھی بہاگ جانے یا سینک مارنیکا اختیار رکھتی ہیں اور  
یہ اونکی سزا و اذیت کا باعث ہوتا ہے برخلاف اونکی راستی اور شائستگی کے کہ یہ اونکی



خوشحالی کا وسیلہ ہے پس انسان کو جو خدا نے زندگی دینا میں کس قدر اختیار نیک و بد کا عطا کیا ہے اور اسکی وجہ سے ہر کام میں جو سلامت روی اور فرمانبرداری ہے تو وہی خیر ہے اور جب ہمیں افراط و تفریط ہوئی وہی شر ہو جاتا ہے مگر شر کوئی خاص چیز نہیں ہے اور خدا فیروز یا شر کا خالق انسو جہ ہے کہ اوسے نے ہر کام میں یہ دونوں خاصیتیں رکھی ہیں کوئی دوسرا نہیں ہے جو اسکا خالق ہو لیکن خدا شر کا بانی اور سوقت ثابت ہوتا جب دنیا میں کسی شے محض شر کا وجود پایا جاتا مگر ہر کام میں افراط و تفریط جو انسان کی طرف ہوتی شر کو ظاہر کرتی مثلاً گوئی دو کسی مرض کے لئے مفید ہے مگر مقدار سے زیادہ اسکا استعمال وہی مضر کا باعث ہوتا ہے ہاں سم ہی انسان کے اکثر حالتوں کی اصلاح کیو سہل پیدا کیا گیا مگر اسکی بے احتیاطی استعمال ہلاکت کا باعث ہوتی ہے اور بہت اشیاء میں کہ جو انسان اوسنی بے علاقہ کہنے لگے ہیں مگر باوجود اسکے ہر جزات اسکی استعمال کے خطرناک ہو جاتی ہے شیطان کو بھی خدا نے بد نہیں پیدا کیا تھا مگر اسکی اختیار سے جبکا ناروا استعمال اس سے وقوع میں آیا یعنی نافرمانی اسکی بد حالی کا باعث ہوا اور چونکہ وہ فرشتہ تھا انسانوں کے اغوا پر اوسے قدرت خاطر خواہ حاصل ہوئی جیسے ہوا کے متعفن ہونے سے مخلوق میں امراض پیدا ہوتا ممکن ہو جاتا ہے اور اغوائے شیطانی سے بچنے کے لئے الہامی ہدایت بڑا وسیلہ ہو جاتی ہے اگر وہ جعلی نہ ہو اور اوپر بکوشش عمل کیا جائے جس طرح ہوا کے ضرر سے بچنے کے لئے طبیعت مجوزہ دوا مفید ہو جاتی ہے اگر وہ شخص صحیح کے ساتھ احتیاط سے استعمال کی جائے پس حق تعالیٰ نے جس لئے اپنے بندوں کے واسطے اس قدر اہتمام ہدایت فرمایا کہ پیغمبر و نیکو پہنچا اور کتابیں نازل کیں وہ تعلیمات خیر کے سوا کبھی شر کو پسند نہیں کرتا اور خیر خدا ہی تعالیٰ پسند فرمائی اسکا وجود کیونکر قائم ہو سکتا ہے پس شر دنیا میں کوئی چیز نہیں ہے مگر ہر نیک کام کا ناروا استعمال ہی شر کہلاتا ہے اور شیطان کو البتہ مجسم شر یا شر کا مخزن کہہ سکتے ہیں کہ جو انسان سے ہر کام میں شر کی خاصیت ظاہر کروا سکتا ہے۔



وَمَا يُرِيدُ الشَّيْطَانُ إِلَّا عُرْوًا كَافًا اور اسکی ہی وجہ یہی ہے کہ ملائکہ جسم لطیف کے  
 ساتھ مخلوق کے لئے ہیں اور ہر جسم لطیف دو کیفیتوں کا مجموعہ نہیں ہو سکتا مثلاً  
 ہوا کسی نصف سرد اور نصف گرم نہیں ہو سکتی اور شیشا جس رنگ سے ایک طرف  
 رنگین کیا جائے دوسری طرف وہی رنگ ظاہر ہو جائیگا برخلاف اور دہاتون وغیرہ  
 کے کہ کیفیت ہونیکے سبب دونوں طرف مختلف رنگ قبول کر سکتے ہیں پس شیطان جب  
 اللہ کو شکر مواتو سوا شکر کے اوس میں کوئی دوسری کیفیت باقی نہ رہی اور ہمہ تن شرمونا  
 اسکے لئے لازمہ حال ہو گیا اور اس سے جو تاثر ظاہر ہوتی ہے وہ سوا شکر کے اور کچھ نہیں ہے  
 پھر اگر کوئی کہے کہ خدا جو شر کا بانی نہیں تو خیر کا ہی بانی ہو گا کیونکہ یہہ دونوں خاصیتیں  
 ہر کام سے افراط و تفریط کی حالت میں پیدا ہو جاتی ہیں تو میں کہتا ہوں کہ خدا خیر کا بانی ہے  
 کیونکہ اس نے ہر چیز سے فائدہ کے لئے پیدا کی ہے مگر اپنے اختیار کی وجہ سے جو ہم اوس میں فساد  
 و تفریط کرتے ہیں یہی شر ہو جاتا ہے پس ہر کام میں شر کی خاصیت خدا کی طرف سے کہی گئی ہے  
 مگر اوس کا ظہور ہمارے استعمال سے ہے کیونکہ خدا نے ہر مخلوق کو کثیر اختیار عطا کیا ہے اگر یہہ  
 نہ ہوتا تو عدالت کسے کجا فی اس کے سوا خدا نے ہماری ہدایت کے لئے جو کتابیں نازل کیں اور انبیاء علیہم  
 السلام کو بھیجا اس سے ثابت ہوا کہ خدا خیر کا بانی ہے اور شر کے لئے کوئی ایسا اہتمام نہیں کیا  
 مگر شیطان اپنے اختیار کی وجہ سے خود نافرمانی کر کے مجسم ہوا حالانکہ خدا نے اوسے ہی تک  
 پیدا کیا تھا اور یہی وجہ ہے کہ **وَالْقُلُوبُ خَيْرٌ وَ شَرٌّ** میں بیشتر خیر کا لفظ آیا ہے کہ خیر  
 تو ضرور خدا کی طرف سے ہے مگر مخلوق کے سوا استعمال کے سبب اس سے شر کی کیفیت ظاہر ہو جاتی  
 اور اسوجہ سے خیر و شر دونوں کا خالق خدا ہے نہ یہہ کہ اور کسی وجہ سے یہی جو بیشتر مذکور ہوئے  
 کہ خدا محض خیر کا بانی ہے اور سوا استعمال مخلوق سے اوس میں شر پیدا ہو جاتا ہے **مَا أَصْلَ**  
**مِنْ مَّصْنُوعَةٍ فَمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ** (شوری) اور دوسرے مقام میں حق تعالیٰ فرماتا  
**وَقُلِ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ شَاءَ فَلْيُكْفِرْ وَمَنْ شَاءَ فَلْيُكْفِرْ** (۴)



مثلاً خدا نے انسان کو چلنے کی واسطی پاؤں عنایت کئے ہیں نہ یہ کہ کوئیں میں گریں گے اور  
پس کوئی جاندار اپنے مقرری اختیار اگر کوئی زمین جا کر گری تو پاؤں عنایت کرے تو اسے پر  
یہ الزام نہیں ہے لیکن ہر کام سے خیر یا شر کا ظاہر ہوتا ہی

اسی وجہ سے ہے کہ اگر یہ نہ ہوتا تو انسان کو نیل و بد کا

اختیار دینے سے کیا فائدہ تھا اور عدالت کی پر

ضرورت کیا تھی پس اس کے سوا بندوں کے امتحان

فرمانبردار کیا اور وسیلہ نہیں ہے

کہ خیر و شر دونوں باتوں میں انہیں

اختیار دیا گیا اور میں تو سب بہتر

اس کا سبب ہی بیان کر سکتا ہوں

بَرَّيَخْلُقُ اللّٰهُ مَا يَشَاءُ اِنَّ اللّٰهَ عَلٰى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ ۝ ۸

## فصل ۱۲

ایک لکھ بڑی بادی صاحب متوطن انگلستان کا اس تقریر سے انکار اور اس جرم میں

پادری صاحب متوطن بعض ملائی علیا نیوٹن کی فراموشی اور بڑے بطور دنیا حکومت

بیش کو لز و صبا کہ انگلستان کے فضلاء کا برہمن سے ہیں اور انہوں نے اپنی توحید کی نسبت

یہ ظاہر کی کہ یہ کتاب حضرت موسیٰ کی نہیں لکھی ہوئی اور الہامی کتاب نہیں

بلکہ ایک تواریخ معتبر ہے ایسی رائے لکھنے سے وہ اپنے عہدہ بیشپ سے معطل ہو

پراوی کو شمل ملکہ معظمہ میں اپیل کیا ہے دیکھئے کیا ہو غلط

جس شخص نے اس کتاب کو پڑھا ہو گا اس کو بہت شہادت اس کتاب میں ہو گی کہ وہ

حضرت موسیٰ کی ہو۔ (از نجم الاخبار میرٹھ مطبوعہ یکم جون ۱۸۷۵ء و پنجہ سلاہی

نمبر ۲۲ جلد ۲ صفحہ ۱۰)





# فصل ۱۷

## یروشلم جدید یعنی بیت المقدس

اکثر سیاح یروشلم جدید (کیونکہ یروشلم قدیم بابل کی اسیری میں غارت ہو گیا تھا) کا گہر (یعنی وہ شہر نہا چہ جو تھے) عین سلطانی روم سلیمان بن سلیم شاہ نے بنوائی (اڑنائی) میل کا ہوا ہے  
 ہیں اور اگر زیادہ ہی ہو تو تین میل سے زیادہ ہو گا مقام مذکور پر لگا ہونے سے معلوم ہوتا ہے کہ  
 شہر جدید قدیم شہر کی جگہ پر تعمیر ہوا ہے اور بہ سبب اسکے کہ یہ شہر ابتدا سے چوٹا ہے چند اطراف  
 میں اسکے بہت زمین ہی جو سابق میں شہر کے اندر تھی اب باہر پھیلی ہے چنانچہ آدھا کوہ ہر  
 اوس کی چار دیواری کے باہر ہے جو آگے اندھا شہر جدید کی چار دیواری اور نئی مضبوط اور  
 کٹ کر نئی تھروں سے ٹھوس بنی ہے اور برابر جایا اوس کے برجون میں رندے اور ترکش ہیں  
 ہیں اس شہر کو سات پہاڑ ہیں دو اوڑر رخ اور ایک چیم ایک پورب ایک حرم شریف کہلاتا ہے  
 اور دو دکن رخ ہیں شہر کے اندر تین بڑی سرکین ہیں ایک جسے باب الدشق کہتے ہیں تو  
 اوڑر دکن رخ جاتی ہے دوسرے سوق البکیر جو پورب چیم جاتی ہے تیسرے غنچو اردن کی سرک  
 مشہور ہے اور یہ وہ راہ ہے جس سے عیسائی کو صلیب دینے کے واسطے لینگے انکی سواست  
 سرکین اور یہی جو اردن کی نسبت چوٹی ہیں اور نام اونس کے یہ ہیں کوچہ مسلمین کوچہ نصارا کوچہ انکی  
 کوچہ یہود کوچہ الظاہرہ کوچہ مغربین کوچہ باب حوت۔ معلوم ہوتا ہے کہ شہر کے سب باشندے  
 بینس یا نیش ہزار آدمی سے زیادہ ہونگے ڈاکٹر ریچرڈسن صاحب کی حساب سے معلوم  
 ہوتا ہے کہ ان میں پانچ ہزار عیسائی اور دس ہزار یہودی ہیں بلکہ صاحب یون فرماتا ہے  
 مسیحی سمجھ میں مسلمان سے زیادہ ہونگے اور بہ نسبت یہودیوں کے یون کہتا ہے کہ ذکر یا جوتا  
 شریف کا صراف ہے یون کہتا ہے کہ یروشلم فقط ایک ہزار یہودی مرد اور تین ہزار عورتیں ہیں اور  
 اوسکا سبب یہ ہے کہ کوئی یہودی یہاں آکر نہیں رہتا مگر وہ جو تکلیف کا تحمل ہوا یا دولت مند  
 جو قرض دیدیکر سود سے گزران کرتے ہیں کیونکہ تجارت کا یہاں نام ہی نہیں جس سے کوئی گزران



بیو این چوں کہ یہ جانتی ہیں کہ ہماری سرورش ضرور یہ وسلم ہی میں ہوگی اس باعث جو کہ  
 بڑی کثرت ہے مسلمان اکثر حرم شریف کے گرد و احاطہ میں رہتے ہیں اور عیسائی اپنے  
 خائفانہ اور گرجوں کے آس پاس اور یہودی کوہ سیہون کے دامن میں اور اس کے  
 آس پاس کے نشیب میں قضاویوں کے محلہ کے نزدیک رہتے ہیں یہ تینوں قوم یہ وسلم کو  
 مقدس سمجھتے ہیں خصوصاً یہودی اس خیال سے کہتے ہیں کہ جو یہ وسلم میں وفات پائی ہو  
 گی وادی میں مدفون ہوتا ہے وہ خوش قسمت ہے پس یہی سمجھ کر ان تینوں قوموں نے  
 شہر مذکور میں اپنے اپنے واسطے معابد تعمیر کروائے ہیں اور ان ہی کے سبب سے یہ وسلم کا  
 حج کرنا احسانت اولیاء سے مقرر کیا گیا ہے۔ عمارت جو اہل اسلام سے متبرک جانتے ہیں  
 وہ مسجد جو خلیفہ عمرؓ نے تعمیر کی اس کا نام یہ معروف ہی معلوم ہوتا ہے کہ جو وقت حضرت  
 عمرؓ نے یہ وسلم کا محاصرہ کر کے اسے لیلیا ہوا اور وقت عیسائیوں کے ہر ایک لیٹنے اٹھانے  
 سے عرض کی کہ مسجد کو اسطے کوئی جگہ بہتر ہوگی ہر ایک موصوف نے سلیمان کی شکل  
 کی اور جگہ کو دکھایا اور کہا کہ یہ سب بہتر جگہ ہے اس طرح مسجد مذکور تعمیر ہوئی مسجد کا احاطہ  
 حرم شریف کے نام سے نامزد ہے اس میں کوئی عیسائی ہرگز نہیں جانے پاتا اور اگر دعا  
 داخل ہو اور کھانچائے تو ضرور اسے قتل کرین جو وقت صلیب دارون کی فوج نے یہ وسلم  
 کو اپنے قبضہ میں کیا تھا اور وقت انہوں نے اس مسجد کا گرجا بنوایا تب سے اس زمانہ  
 تک کوئی عیسائی اس میں داخل نہوا مگر ایک شخص نے ڈاکٹر ریچرڈسن صاحب جسے اپنی  
 طبابت کے وسیلہ اہل اسلام کے ابام سے ایسی موافقت پیدا کی تھی کہ ان کو خود تین یا  
 مسجد کے اندر لگیا پس ڈاکٹر صاحب موصوف کے حسب بیان اس مسجد کا احوال لکھتے ہیں  
 صاحب موصوف فرماتا ہے کہ حرم شریف لمبائی میں ایک ہزار چار سو تینانو سے فٹ ہے  
 یعنی الاقصیٰ نامے مسجد کی نڈکی محراب باب الاسلام تک اور عرض میں نو سو چھانو سے فٹ ہے  
 اس احاطہ میں مارگی زیتون اور سرو کے کئی ایک درخت لگے ہیں پر اس قدر نہیں کہ



جنگل ہو جاویں اسی احاطہ کے درمیان ایک پختہ سنگ مرمر کی کرسی جو چار سو چار فٹ مربع  
 میں ہی دھری ہے کہ احاطہ کی سطح سے بارہ چودہ فٹ اونچی ہے اور سر چڑھنے کیواسطے چاروں طرف  
 اچھی اور کثرت سے بیڑی بنی ہے چنانچہ پچھم رخ میں اور اوٹھ کر کی جانب دو اور پورب کی طرف ایک  
 اور دو کین سمت دو اور ہر ایک بیڑی کے اوپر اچھی اچھی اور اونچی اونچی محراب بنی ہے جو  
 نہایت خوشنظر آتی ہے اور اسکی بالکل کرسی سفید و آسمانی رنگ کی سنگ مرمر سے بنی تھیں  
 اور اسکے ہر بعض بہت پرانے میں چنبرہ طرح کی صورتیں تراشی گئی ہیں اور نئے یہ بات  
 ثابت ہوتی ہے کہ یہ کسی قدیم عمارت کی تھی اور اس کرسی کے کنارے پر بہت سے حجرے سجے ہوئے  
 جن میں درویش و ملا و موقن اور سب سامان مرمت کے موجود رہتے ہیں لیکن سب سے  
 حسین وہ مسجد ہے جو کرسی کے بیچ و بیچ ہے اور بنام السخا مشہور اسلئے کہ مسجد اندراکیت تہ  
 ہے جسے کہتے ہیں کہ جب بنوت پہلے پہل ہوئی اور سوقت یہ تہر آسمان سے گرا اور اسجگہ پر  
 پڑا ہے کہتے ہیں کہ سب اگلی بنی جب بنوت کرتے تھے اوس پر بیٹھتے تھے جب تک بنوتی  
 نعمت رہی یہ تہر بلجوب وہ موقوف ہو گئے تو تہر ہی اور جانے پر تہا مگر جسٹیل نے  
 ماہیہ سے تہام رکھا جب تک محمد نہ آیا اور اسنے اس پر جگہ پر اسکو ہمیشہ کیواسطے  
 قائم کیا یہ مسجد بہت پہل ہے اور ایک ایک پہل ساٹ فٹ کلہ ہے اس میں چار باب  
 ہیں باب الغربی باب الشرقی باب القبلة باب الجنۃ ایک دروازہ پر ایک اوسار ہے  
 پہلا درجہ اسکا سنگ مرمر سے بنا لیکن جو تہر اوس میں لگے ہوئے پائجائے ہیں وہ ایسے  
 قدیم ہیں کہ گمان ہوتا ہے کہ وہ پہل کی سنگ ہو گئی سب دیواریں دلداری بنی ہیں ایک دیوار  
 کے تہر مربع دوسرے بہت پہل اسطرح تمام دیواروں میں ہیں اسکے سنگ مرمر کا رنگ  
 سفید ہے مگر انہوں نے اسکو جاجا نیلا ہٹ پیوستہ کی ہے کہ خوبصورت معلوم ہو  
 اس درجے میں کوئی کٹر کی نہیں ہے مگر اوپر کے درجے میں ہر ایک پہل میں ساٹھ ساٹھ  
 اونچی کٹر کیان میں اور سنگ مرمر کی عوض میں تمام دیوارز گلیں خشت انچہ سے ملتے ہیں



جن پر چاروں طرف قرآن کی آیتیں بخود جلی لکھی ہیں یہ سب عمارت ایسی خوب معلوم ہوتی ہیں  
 کہ ڈاکٹر صاحب نے فرماتے ہیں کہ اس عمارت کے دیکھنے سے مجھے ایسی خوشی ہوئی جو دوسری  
 عمارت سے ہرگز نہیں ہوئی مسجد مذکور میں ہی اون عیسائیوں کے حجرہ کے سوا چندان دیکھنا  
 ہیں جن کو اہل اسلام متبرک جانتے ہیں چنانچہ ایک بڑا پتھر ہے جسے کہتے ہیں کہ محمد کے پتھر  
 سنگ مذکور ترجیح میں ٹوٹا ہی اور ایک صندوق ہی جس میں ایک سودا خانہ ہوتا ہے جس کے لائق  
 ہے اسکے اندر قدم رسول سے پر سنگ سبز ہے جو مرلیج چودہ تسوی جس میں اٹھارہ سو راہ  
 کیل کے لائق بنے ہیں اسکی یہ خاصیت ہے کہ ایک زمانہ کے ختم ہونیکے بعد ایک کیل میں  
 غائب ہو جاتی چنانچہ اس میں سے سارٹھ چودہ غائب ہو گئی ہیں اور ساڑھی تین  
 باقی ہیں کہتے ہیں کہ جب یہ سب غائب ہو جاوینگے تو اس جہان کا خاتمہ ہوگا اسکے  
 علاوہ یہ بھی کہتے ہیں کہ اس مقام پر سلیمان ابن داود کا دفن ہی معلوم ہو کہ مسجد مذکور  
 کا گنبد نوٹے فٹ بلند ہے اور اسکا قطر چالیس فٹ چہت اسکے شیشے کوٹھنے سے ہے  
 جس پر سے تمام یروسلیم دکھائی پڑتا ہے۔ ماوری راگر صاحب کا یہ بیان ہے کہ اہل اسلام  
 عیسائیوں کو مسجد میں جانے نہیں دیتے اسکا یہ سبب ہے کہ وہ سمجھتے ہیں کہ جو  
 دعائیں اور منین یروسلیم والے الحرمین مانگیں گے خدا تعالیٰ ضرور سنے گا اگر وہ  
 یہ دعائیں مانگیں کہ اہل اسلام یروسلیم سے خارج اور عیسائی بحال ہوں تو خدا تعالیٰ ضرور  
 اوسکو بھی سزا دے گا۔ یہودیوں نے جو یروسلیم میں رہتے ہیں دو عبادت گاہ بنائی لیکن دونوں  
 چھوٹی اور بد منظر معلوم ہوتا ہے کہ اس قوم نے اہل اسلام کے سبب سے بہت ظلم  
 اٹھایا ہے کہ اون میں کئی ایک دولت مند تھیں لیکن شان و شوکت سے گزر ان نہیں  
 کرتے اب تک وہی مثل اون پر بحال ہوتی پھر وہ جو اپنے دروازی کو زیادہ بلند کرتا لیکن  
 کوڑھونڈتا ہے اور یہی سبب ہے کہ سب سے بڑے دولت مند یہودیوں کے گھر دن کو جا کر بیکو  
 تو باہر سے لوٹے چوٹے نظر آتے ہیں اور اندر اچھے اور کشادہ مکان ہیں جن میں



فرشتہ فروش بچے اور اہل خانہ آرام و چین سے رہتا ہے معلوم ہوتا ہے کہ اون کی  
 عبادت لگا ہون میں عورتوں کی واسطے الگ الگ جگہ مقرر ہیں جن میں کوئی جاوے تو فقط وہ  
 کی واسطے جاسکتا ہے پر عبادت میں بہرگز شریک نہیں ہو سکتا کہتے ہیں کہ ہر ایک عورت  
 شادی کے بعد اور سال بسال ایک مرتبہ جاتی ہے۔ اور پر عبادت لگانا مذکور ہوا اب  
 اس تین کے تمام کرنے سے پیشتر کچھ مفصل حال خانقاہ کا لکھتے ہیں امن سے دو خانقاہ  
 مشہور ہیں ایک تو لاطینی اور دوسری ارمنی لاطینی خانقاہ شہر سے اوتر چھم اور یونانی  
 دکن چھم کی سمت ہے دونوں میں حاجیوں کی سمائی ہو سکتی ہے چنانچہ ارمنی خانقاہ  
 میں اکثر ارٹھ شخص رہ سکتے ہیں ارمنیوں کا ایک گرجا بہت بلند اور شاندار بنا ہے اور ان  
 اسباب عبادت اس قدر اور ایسے قیمتی ہیں کہ تمام جہان میں دستیاب نہ ہو سکنے کے ظاہر  
 ہوتا ہے کہ ہر وقت یونانی و لاطینی آپس میں برابری کیا کرتے تھے اور کہہ رہا تھا  
 ہوتا تھا کہ شریعت داخل کو چھوڑ لاٹھی لے خوب مار پیٹ کر لے تھے اور سچی دیندار مٹی  
 بے غرتی اور دین حق کی بے حرمتی صاف ہوتی تھی

یروسلیم میں ایک نیا تاجرا ہوا کہ ملکہ انگلستان اور شاہ پروشیا نے باہم عہد پیمان  
 کر کے ایک گرجا تعمیر کرنے کا ارادہ کیا جس میں خدا کی عبادت انگلستان کے کلیسیا کی طو  
 پر ہو و آشکارا ہوتا ہے کہ گرجا مذکور کے لئے زمین ملی اور اس کی نیو بہی ڈالی گئی پر اب تک  
 تعمیر نہ ہو سکا اس لئے کہ ارمنی و یونانی و لاطینی عیسائی اس تدبیر سے ناخوش اور متفقہ  
 اسکے باطل کرنے میں مستعد و سرگرم ہیں اور اب نہیں معلوم کہ کب اس کا نیک انجام ہوگا۔  
 جو یروسلیم کے پورب طرف ہے اور یہوشقات کے نام سے مشہور ہے اس کا طول دو ہزار  
 میل ہوگا اس کے کنارے گرتسمنی کا باغ ہے اور شاہنشاہ ارادہ ابی سلوم کا ستون اور کسی ایک  
 مقبرے بعضے بلند و عالیشان و بعضے ٹوٹے پھوٹے ویران پڑی ہیں یوسلیم نبی کی کتاب  
 سہ باب ۲ میں ایسا لکھا ہے کہ اون دنوں میں ساری قوموں کو اکٹھا کر دیا گیا اور ان



وادی میں لجاؤ لگا ہر آیت ۱۲ میں یہ لکھا ہے کہ غیر قومیں بیدار ہو کر ہوشیات کی وادیں  
 چلین کیونکہ چاروں طرف کے غیر قوموں کے انصاف کرنے کو میں وہاں پہنوں لگا ان آیتوں سے  
 یہودیوں نے یہ سمجھا کہ قیامت کے دن اللہ تعالیٰ ہی آدم کی عدالت ہوشیات کے وادی  
 میں کر لگا اور اس زمانے کے بعض عیسائی بھی جو اس خیال کی سرگرمی سے پروریں کہ قوم  
 یہود پر اپنے ملک میں اکٹھی ہوگی اور سچ سرفرازی کی حالت میں یہود سلم میں تخت نشین  
 ہو کر ساری غیر قوموں کی عدالت ہوشیات کی وادی میں کر لگا اور اہل اسلام ہی جو  
 قدس کے نواحی میں رہتے باوجود کہ اس خیال کا قرآن و حدیث میں کہیں نام و نشان نہیں  
 پایا جاتا ہے برابر کہتے آئے کہ اس عدالت میں محمد صلی اللہ علیہ وسلم ہی شیخ کا شریک ہو کر ایک خاص  
 مسند پر بیٹھے گا لیکن شاید از روئے تجویز کسی کا خیال اس مقدمہ میں صحیح اور درست نہ ہو لگا  
 کیونکہ صلی لفظ ہوشیات کے معنی یہ ہیں یہوداہ کی عدالت اس پر اگر عالموں کا خیال ہے  
 کہ اس کا ترجمہ کرنا واجب تھا اور یہ بھی کہتے ہیں کہ اس وادی کے کیونکہ ہوشیات نام پایا  
 کوئی نہیں کہہ سکتا بلکہ گمان غالب ہے کہ بنی کی عبرت کے سبب یہود کے عالموں نے  
 اس وادی کا یہ نام رکھا ہوگا فقط الکتاب کے مقامات المعروف چہارہ زبور پر مشتمل

صفحہ ۲۱ - ۲۶ و ۳۳ -

جنم عبرانی لفظ ہے یعنی گہنوم اور اس کے معنی ہنوم کے وادی یاد رہے ہنوم نامی  
 کی یہ وادی یہود سلم کے پاس وہیں طرف ہی پوشیاد بادشاہ کے وقت سے مشہور ہوئی  
 مالک بیت کی پوجا کرتے تھے ۲ سلاطین ۱۶ باب ۳ - اور ۲ توارخ ۲۸ باب ۳ -  
 یہ بیت جبکہ مسلمانوں نے دوزخ کا داروغہ بنایا ہے قبل کا بنا تھا اس کا چہرہ سل  
 کا تھا اور اس کے ماتھے پہلے ہوئے گویا اپنے عابدوں کو دین لینا چاہتا ہے  
 یہ بیت پرست یہودی اس بیت کو آگ سے نہایت گرم کر کے اپنے لڑکوں کو اس کی  
 گود میں ڈالتے اور ان کی چلانے کی آواز دیا نیکے واسطے اس وقت دھولکوں کو



بجائے تھے یہ ڈھولکین عبری مین (توف) کہلاتی تھیں اور اس واسطے جگہ کا نام توف  
 بھی تھا یہ میار ۳۲ و ۳۱ باب۔ بابل کی اسیری سے لوٹنے کے بعد اگلی بیت پرستی  
 سے ڈر کر یہودی اس مقام سے بہت نفرت رکھتے تھے اور یو سیاہ بادشاہ کے طور پر  
 (۲ سلاطین ۲۳ باب ۱۰) انہوں نے اسکو (یعنی مالک بیت کو) بہت خراب کیا  
 چنانچہ شہر کا غلیظ دھان ہنیکا جاتا اور اس غلیظ کو جلانے کے واسطے دھان تان  
 آگ جلتی رہتی اس واسطے وہ بہت ڈرونی اور گھوٹی جگہ اور دوزخ سے کچھ بڑا  
 کہتی تھی یون رفتہ رفتہ محاورہ میں اسکا نام دوزخ کا نام ہو گیا جسطرح کہ عیسائیوں  
 اور مسلمانوں کے محاورہ میں فردوس جسکے معنی باغ ہیں اور خاص باغ عدن کا نام  
 تھا (یعنی عیسائی محاورہ میں) بہشت کا نام بھی ہو گیا ہے فقط۔ از رو من تفسیر اسکا حصہ  
 چہا یہ آلہ آباد جلد اول صفحہ ۴۹ و ۵۰ دیکھئے

ماہ محرم ۹۳۵ ہجری میں بادشاہ فرانس سلیمان سلطان قسطنطنیہ کو خط لکھا اور عباد  
 انصار ایجنے بیت المقدس کی درخواست کی سلطان سلیمان نے جواب لکھا کہ مدد و از  
 سے وہ مقام مسجد اہل اسلام ہے اب وہ گرجا گھر نہیں ہو سکتا اور یہ مقدمہ دین اور  
 مذہب کا ہے اگر مال و جاگیر مانگتے تو میں تمہیں دیتا فقط۔ از تواریخ فیصر روم چہا یہ  
 مطبع نظامی کا پور ۱۲۸۱ ہجری صفحہ ۲۰۔

## فصل ۱۸

### کوہ سینا کے بیان میں

کوہ سینا وہ پہاڑ ہے جو یہودی و عیسائی و محمدی قوموں میں مشہور ہے کہ اس پر خدا تعالیٰ  
 نے شریعت عطا فرمائی چنانچہ اسکا احوال خروج کی کتاب کے ۱۹ باب ۱۸ سے یون  
 ظاہر ہوتا ہے کہ کوہ سینا پر زیر و بالا دیوان تھا کیونکہ یہود و اہل شعلہ میں ہو کر اس پر اترے اور  
 تو خدا کا ساد دیوان اس پر سے اٹھا اور پہاڑ سر اس پر لڑا اور جب قرآن سے کی صدا بہت



بلند ہوئی چلی جاتی تھی تب موسیٰ نے کلام کہا اور خدا نے اسے ایک بار آواز سے جواب دیا  
 اور بیسویں باب و آئندہ بابوں میں شریعت کے احکام کا بیان جو اس وقت ظاہر ہوا  
 موجود ہے بلحاظ اس ماجرے کے کہ مذکور ایک طور پر کوہ مقدس سمجھا جاتا تھا بلکہ  
 خروج کی کتاب میں اس کا خطاب خدا کا پہاڑ رکھا گیا ہے دیکھو ۳ باب ان کوہ سینا  
 ملک عرب کے ایک جزیرہ نما پر واقع ہے جس کے ایک طرف بحیرہ قلزم یا لال سمندر ہے  
 اور دوسرے طرف خلیج اقابہ ہے اس جزیرہ نما کے درمیان ایک سلسلہ پہاڑوں کا  
 یورپ بحکم رخ جاتا ہے جو عرب والوں میں الطائی نام پر مشہور ہے اس سلسلہ  
 کی دو طرف اور اس کے عین درمیان وہ کوہستان ہے جس میں سینا و حوریب قرار  
 ملتے ہیں لیکن یہ کوہستان الطائی سے پیوستہ نہیں کہ ان کے درمیان رنگستانی وادی  
 پڑے ہیں بلکہ یہ بھی فرق ہے کہ الطائی کی بہ نسبت پہر کوہستان بہت اونچا ہے  
 اس کی چوڑائی لمبائی بیس کوس سے کم نہوگی یورپ و وہاں رخ سمندر تک  
 اکثر چوڑے پہاڑیاں ملتی ہیں اور میدان نہیں مگر حجم یعنی مصر کی سمت ایک بڑا وسیع میدان  
 موجود ہے جسے اکثر سن کارگیان گمان کرتے ہیں پاک کتاب کے ہر ایک تلاوت  
 کرنیوالی کو یہ معلوم ہو گا کہ خدا کا پہاڑ کہی حوریب کہلا یا کہی سینا اور بعض مختلف نام کے  
 سبب سے اس میں گڑبڑا گئے و لیکن گڑبڑانے کا کوئی سبب نہیں کیونکہ اکثر ایسے تنگی  
 مقابلہ کرنے سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ حوریب تو تمام کوہستان کا نام ہے جس کے فقط  
 ایک چوٹی کا نام سینا کہلایا اور دوسری چوٹی کا باران اگر یہ سمجھ لیں تو حوریب کی بات  
 کچھ شک نہیں کہ یہی بات ادا کر چکا ہو تو فقط اسی پر کہ سب چوٹیوں میں کون چوٹی  
 وہ ہے جو زمانہ قدیم میں سینا کہلائے دو چوٹی تو ہیں جو آج کل سب سے زیادہ  
 مشہور ہیں ایک جیسے اہل عرب الطور یا جبل سینا کہتے ہیں اور دوسری جو جبل  
 کترین کہلاتی ہے اور یہ رعایت کہ یہی کوہ سینا ہی برابر علی آتی چننا چھ سیکڑوں پر



دہان عیسائیوں کی ایک خانقاہ تعمیر کی ہوئی ہے اور گرجا بیسی کوہ مدور کی چوٹی پر جہاں  
 اہل عرب و عیسائی بندگی کرتے ہیں بنا ہے جبکہ ایک مشہور سیاح صاحب کا وہاں  
 گزرتا ہوا تو اس نے دریافت کیا کہ قسطنطین کی والدہ نے ایک چھوٹا سا گرجا موتے پر  
 خدا کے ظاہر نے کی یاد گاری میں بنوایا تھا بعد اوسکے جب سیکڑوں راہبوں اور  
 حاشیوں کی آمد و رفت ہونے لگی اور انہوں نے پیدا دیوں سے سخت مصیبت  
 پائی تب آخر کار عیسائی شاہ روم جی نین نامی سے گزارش کی کہ اون کی مدد کی جاوے  
 چنانچہ شاہ موصوف نے اس عرض و معروض کے باعث یہ خانقاہ بنوائی بادشاہی  
 اصلی اجازت تو یہ تھی کہ جبل موسیٰ کی عین چوٹی پر تعمیر ہووے لیکن جب مہماروں  
 نے دیکھا کہ میان پانی میں نہین آتا تو انہوں نے وہاں کے ارادہ سے باز آکر  
 دامن میں بنائی۔ کترین جس کا نام ہے وہ ایک مقدس عورت تھی شہر اسکندریہ  
 رہنے والے اور مسیح کے نام کیوں سٹے شہید ہو گئے تھے کہتے ہیں کہ ایک راہب نے  
 خواب دیکھا تھا کہ فرشتے اس شہیدہ ہڈیاں لینگے اور کوستان کے سب سے اونچی  
 چوٹی پر دفن کیا جب وہ چونک اٹھا تو کئی اور کو اپنی ہمراہ لے چوٹی پر گیا اور ہڈیاں  
 پائین اور وہاں سے اٹھا کر خانقاہ کے گرجے میں مدفون کر دیں تب سے چوٹی  
 مذکور جبل کترین کے نام سے مشہور ہے اور خانقاہ ہی کہو کہو مقدس کترین کے نام سے  
 مشہور ہے اور خانقاہ ہی کہو کہو مقدس کترین کی کہلاتی ہے پر اس کا اصلی نام  
 مسیح کے تئیں کی خانقاہ ہے اسلئے کہ مسیح کی صورت کی تبدیل ہونے کی یاد گاری  
 میں بنی تھی۔ اور پر کا بیان ایک عربی نوشتہ سے جو راہبوں کے کتب خانہ میں ہے  
 اقتباس کیا گیا اسکے سوا پہاڑ کے اوپر ایک عربی خط کا کتابہ ہے جس کا یہ مضمون ہے  
 کہ یہ خانقاہ جی نین بادشاہ سے اوسکے جلوس کے تیسویں سال اپنے اور اپنی بیگم  
 بیوہ کی یاد گاری کے واسطے تعمیر کی گئی ہے پر تعجب ہے کہ کسی کاریگر نے



جو محمدی ہوگا اس کتاب میں قرآن کی ایک آیت داخل کی ہے (نہ معلوم کہ راہبوں کو اس کے واقفیت  
تھی یا نہیں) مگر اتنا تو ظاہر ہے کہ کتاب یہ مذکور قدیم میں اس خالقہ میں ایک عمدہ گرجا ہے  
جس کی چھت ستونوں کی قطار پر ہے اور قربان گاہ کی محراب پر گرجے کے بانی بادشاہ اور اس کی  
ملکہ کی تصویر ہے فرش سنگ مرمر کا بنا ہوا ہے اور بہت سی فائوسین اور تصویریں اور چھ  
روہلی جا بجائے ہوئے ہیں پر ایک طرفہ ماجرایہ ہے کہ اس گرجے کے پاس ایک مسجد  
ہے جو ایسی وسیع ہے کہ دو سو آدمی اس میں سما سکتے ہیں کہتے ہیں کہ سلطان روم  
سلیم نامی نے عیسائیوں سے ناراض ہو کر خالقہ کے ڈنڈے کا ارادہ کیا تھا اس عرصہ  
میں راہبوں نے خبر پا کر اس مسجد کی تعمیر شروع کی کہ شاہ مذکور مسجد کے سبب خالقہ کو  
چھوڑ دیا معلوم ہوتا ہے کہ جوق سیاح مذکور خالقہ میں فروکش تھے انہوں نے تیس راہب  
دیکھے اور ایک اذکار سردار جسے عرب میں وکیل کہتے ہیں مگر وہ اور سب راہب ایک رئیس  
اسقوف کے تحت میں رہتی تھی راہب لوگ باہم طرح طرح کے پیشے کرتے ہیں اور اس کے  
زندگی کی سب ضروریات باہم سنبھالتے ہیں۔ راہبوں کی متواتر روایتوں سے یہ ثابت  
ہوا کہ یہ سینا ہے جس پر شریعت نازل ہوئی اور اسی سبب سے ہر زمانے کے عیسائی  
اوسکو مقدس مانتے آئے لیکن ایک شکل یہ ہے کہ جبل موسیٰ کے آس پاس کوئی ایسا  
میدان نہیں ہے جس میں چہرہ لاکھ آدمی بخوبی ڈیرہ کر سکیں وہاں رخ البتہ ایک اونچی  
اور وسیع جگہ ہے جو اکثر دن میں سینا کا رنگستان تھا اور تر رخ دو گشاہ وادی  
جس میں ایسی جماعت رہ سکتی ہے لیکن سب اکٹھی نہیں رہ سکتی ہیں اسی سبب سے  
ایک مشہور عالم ڈاکٹر کٹو صاحب نے یہ گمان کیا کہ جبل موسیٰ اصل سینا نہیں ہے بلکہ  
اوس کی سمجھ میں یہ بات کہ ایک دوسرا پہاڑ جبل سرعہ نامی اصل میں سینا ہوگا جس کے  
ثبوت میں یہ دلیل پیش کرتا ہے کہ جبل سرعہ نامی جبل موسیٰ کے برابر بلند ہے اور مصر  
مسافروں کو بھی پہلے نظر آتا ہے سامنے اوس کے ایسا میدان ہے کہ تیس لاکھ



آدمیوں کا ڈیرا کر کے کی جگہ ہے زمانہ قدیم میں کوہ سرعبال کی بڑی عظیم اور اوس کے  
 کسی مقام پر رہنے کے حروفون کے جو کسی نے نہیں پڑھی کسی کتاب ہے میں اور جبل موسیٰ  
 ایسا ایک ہی نہیں جانے کیواسطے اس پر سیریاں ہی بنی ہیں سو اوس کے جو وادی اوس کے  
 دامن میں ہے اوس کو آجکل وادی فیران کہتے ہیں چنانچہ صاحب نے بھی فرمایا ہے کہ  
 اگلے زمانوں میں حاجیوں نے کوہ سرعبال کو کوہ سنیا سمجھا ہوگا اور شاید بہت دنوں کے بعد  
 اپنی سلامتی کے لئے جبل کترین پر خاتواہ بنائی اس کے سوا کوٹ صاحب یہ کہتی ہیں کہ پاران  
 اور سنیا ایک ہی کوستان کا نام ہے اور اس کے ثبوت میں حقوق بنی کی کتاب کا سہ باب  
 سند گزرتے ہیں پس حال میں کہ وادی متصل زمانہ قدیم میں فیران کہلاتے اعلیٰ  
 کہ زمانہ قدیم میں پہاڑ بھی فیران شہور ہوگا۔ کوہ سنیا سمندر کی سطح سے آٹھ ہزار ایک سو چھ  
 فٹ بلند ہے فقط از الکتاب کے مقدمات المعروف چہا ہ ہزار اچھ صفحہ ۵۰ - ۵۱

۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲

## فصل ۱۹

### کوہ لبنان کے بیان میں

لبنان اوس وسیع کوستان کا نام ہے جو اتر کی طرف یہودیہ اور سریا کے درمیان  
 واقع ہے وہ پہاڑوں کے دو سادھی سلسلوں یعنی مشرقی و مغربی پر مشتمل ہے اوس  
 اوس اطراف کے لوگ اوس کو جبل لبنان (یعنی کوہ سفید) شاید اس باعث سے کہتے  
 ہیں کہ اوس کی چوٹیوں پر برف چھائی رہتی پہاڑ مذکور کی سب سے اونچی چوٹی تخمیناً  
 نو ہزار فٹ بلند ہے اور بعض کہتے ہیں کہ برف ہمیشہ اوس کے بلند تر اطراف پر پڑتی  
 رہتی ہے لیکن ڈاکٹر ریچرڈ سن صاحب لکھتا ہے کہ اوس کی بلندی صرف چار ہزار  
 ہزار فٹ کی ہے اور برف اوس کی کسی اطراف پر سال بہر تک نہیں رہتی اوس کے  
 متعلق پہاڑوں میں چوٹی تک کہتی ہوتی ہے جن میں ہر قسم کا غلہ اور قلیل اور شراب بنانے  
 چیزیں کثرت سے پیدا ہوتی ہیں اوس پہاڑ کا بہر سخت ہے اور سنگ مرمر کی مانند سفید



دمان کی کہانوں میں قدیم الامم میں عبرانیوں کی سب سے عالیشان عمارتوں کا سامان ملتا  
 تھا چنانچہ سلیمان فی ہیکل (یعنی بیت المقدس) کی تعمیر کے لئے بڑے بڑے لغتیں تراشے  
 ہوئے پتھر دمانے منگوائے اسلاطین ۵ باب ۱۰ کو دیکھو اور بیشک اوسے دمان سے سامان منگو کر اپنا  
 شاہ محل اور بیت ملو اور دشت لبیان نامی ایک قصر اور لبنان کا برج بھی بنوایا اوس کو ہستان  
 میں لوہے کی بہت کہانیں ہیں اور اون کے باشندے جو اکثر مرونی اور دروسی نامی قوموں پر  
 مشتمل ہیں اون میں محنت کرتے مرونی لوگ جبکہ شمار ایک لاکھ پندرہ ہزار کیا گیا ہے رومی فرقہ  
 کے جو عیسائی ہیں اگرچہ اون پہارون میں اون کی دو سو خانقاہیں اور ایک چنانچہ خانہ بھی ہے  
 یاسم دے مفلس ہیں اور فی الواقع اون کی مفلسی حاکمان ٹرولیس کے ظلم سے محفوظ رہے کا سبب  
 ہے اطراف لبنان کے اور باشندے یونانی خواہ ارمنی قوم کے عیسائی ہیں اور ترک لوگ اور  
 سوا ان کے دروسی نامے ایک بڑی اور عجیب قوم ہے اس قوم کے شروع ہونے کا  
 صحیح حال نہیں معلوم ہوتا ہے روایت ہے کہ وہ لوگ گیارہویں صدی عیسوی میں مسلمانوں  
 جدے ہو گئے مگر اون سے اتنی ہی نسبت اور مطابقت رکھتے ہیں جتنی سامری لوگ  
 یہودیوں سے رکھتے تھے چنانچہ وہے ادہنین کے مانند چھڑے کی پرستش  
 کرتے ہیں۔ فی الواقع اون کے مذہب سے زمانہ سازی ثابت ہوتی ہے کہ  
 وہے حاکمان وقت یعنی مسلمانوں کی رضامندی کے لئے مطابقت اختیار کرتے ہیں  
 مگر اصل میں بت پرست ہیں اون کا باپ تخت دار الام کہلاتا ہے اور ایک امیر اور پرنسپل  
 کرتا ہے اونکو شمار کا مختلف انداز کیا گیا ستر ہزار سے ایک لاکھ سین ہزار تک لوگ بتائی  
 ہیں قدوسی عورتیں اپنی پیشانی پر گینڈی کی مانند ایک سینگ لگاتے یا چاندی کی  
 لگاتے ہیں جو سارون اور جیوانون کے ادھرے ہوئے صورتوں سے آراستہ  
 ہے اوسے گدی کے ساتھ باندھتی ہیں اور اوسے سفید مٹل کی چادر لگاتے  
 ہیں جس سے تمام بدن چھپ جاتا ہے۔ پاک کتاب کے بعض



مقام میں سکینا اور ہمارے لئے دل کے عذراور جی مراد ہے کہ وہ لبنان چار درجہ کے  
 چاروں پر شکل ہے نیچے کا درجہ اور میوہ جات سے معمور ہے دوسرا درجہ ہمیشہ ہر  
 اور میوہ دار درختوں سے ہمارا درجہ ہے تیسرے درجہ پر اونٹ کتارا اور چٹان اور چمک  
 و کپاٹی دیتے ہیں اور چوتھا درجہ برف سے ڈھاپا ہے کوہ لبنان سے بہت سی زبان  
 لکھتی ہیں منجملہ اون کے دریا یہ اردن جو سب سے مشہور ہے فقط الکتاب کے مقامات  
 المعروف چہا ہمز الوہدۃ صفحہ ۴ - ۱۱ - ان مقامات مرقومہ بالا کا بیان پڑھنے سے  
 ہر شخص کو معلوم ہو سکتا ہے کہ یہ سب عیسائی اور یہودی مقدس مقامات خدا سے  
 قادر نے انہی حکمت کاملہ سے اسلام کی سلطنت میں شامل رکھے اور عیسائیوں کو  
 بدلے اب وہاں مسلمان ہیں اور ان کے سوا اور بھی عیسائی مقدس مقام جیسے کہ  
 انطاکیہ وغیرہ کی کلیسیا اور وہ سات کلیسیا میں جن کا مکاشفات کی کتاب میں  
 بہت عظمت کے ساتھ ذکر ہے اور جنہیں ہندوستانی عیسائی پیکر جانتے ہیں  
 کہ وہ قدیم مقدس مقامات اب بھی ہماری طرح عیسائی بستیوں ہونگے یہ سب  
 سیکڑوں برسوں سے دارالسلام اور مسلمانوں کی حکومت میں ہیں۔

## فصل انطاکیہ کی کلیسیا

ہر ایک عیسائی کو معلوم ہوگا کہ انطاکیہ وہ شہر ہے جس میں غیر فونون کی پہلی کلیسیا  
 مقرر ہوئی اور خطاب کر شان پہلے راج ہو گیا خلیفہ اور سکا ذکر اعمال کی کتاب کی  
 گیارہویں باب چہوین آیت میں ہے اور پہلے انطاکیہ میں شاگرد کر شان کہلائے  
 ایسے شہر کے احوال جاننے کیلئے ہر ایک دنیاور کے دلمین شوق پیدا ہوگا اور اس  
 لحاظ سے کہ اس بات میں سب کے مقصد آوری ہو بیان ذیل لکھا جاتا ہے شہر مذکور  
 ایک دریا پر ہے اور اس دریا کا قدیم نام ارتشس تھا اور آج کل روم والوں نے وہ نہر لکھا



کہلاتا ہے ملک سریا کے اور تنجیم کے کنارہ پر ہے چنانچہ اسکا فاصلہ خط استوا  
چھوٹا ہے بارہنٹ اور سمت اور تنجیم چھوٹا ہے درجہ بارہنٹ پورب سمت شہر کا مقام ایک وادی ہے جسکی لمبائی پانچ  
کوس اور چوڑائی تین کوس ہوگی اور اس کے درمیان دریا بہتا ہے دریا شہر کے آس پاس  
ایک سو پچاس فٹ سے زیادہ وسیع ہوگا اب گم گم ہے باوجودیکہ قدیم میں جہاز سمندر سے  
شہر تک آسانی سے پہنچتے تھے لیکن فاصلہ فقط دس پندرہ کوس ہی ہے۔

شہر کا بانی سکندر بادشاہ کا مصاحب سلوکس نامی تھا جس نے تمام ایشیا کی مغربی اطراف  
کا انتظام کر کے اپنے لئے ایک بادشاہت حاصل کی اوسکا والد انتیوکس نامی تھا اور  
انہیں کا نام اس شہر کا رکھا بادشاہ مذکور کے اقبال سے انطاکیہ شہر جلد تعمیر ہوا اور اس کے بانی  
نے اوسکو تمام اطراف کا دارالسلطنت ہراچاہ یونانیوں کے سلطنت قدیم روم کے  
حاکمان سے زیر ہو گئی تھی اوس زمانہ میں ہی انطاکی ٹبری رونق پوری تھی چنانچہ جب  
رومی مورخ اوسکا ذکر کرتے ہیں رومی دارالسلطنت اور اسکندر یا کے بعد انطاکیہ  
کو تیسرے درجہ پر ذکر میں لاتے ہیں اور یہودی مورخ بھی جب کسی بڑے شہر کا نام لیتے  
ہیں یہ مثالیں استعمال میں لاتے ہیں کہ انطاکیہ کی مانند بڑا ہے اوس زمانہ میں بہت سے  
یہودی جب اپنے ملک سے خارج ہوئے تھے انطاکیہ میں پناہ لی اور ستر بوتی جو اس کا  
احوال بیان کرتا تھا ایسا کر کیا کہ شہر مذکور کے چار بڑے حصے میں اور ایک ایک کے  
درمیان شہر پناہ ہے کہ گویا چار شہر ایک ہی میں مندرج ہوئے (یعنی مشتعل ہیں) مسیح کے  
زمانہ سے اس زمانہ تک شہر انطاکیہ کا نام رہا لیکن خود شہر کا بڑا القاب ہوا چنانچہ چھ  
اس میں نزلے ہوئے اور آخر کار قریب غارت ہو گئے تھے مگر ۳۹۰ء میں جب بنی بادشاہ  
نے اوس کی پرہیزگاری اور اس سے اس کا شہر کہا بعد اسکے شاہ ایران خسرو نے اوسکا صحرا  
کر کے جلاڈالا پھر بنی اوس سے تعمیر کیا پھر خسرو سے ڈیال گیا پھر تعمیر ہوا اور اس طرح کا  
نزلہ اراہس کا اور اس کے بعد یہ زمانہ تک رہا اور اس کے بعد اس کا نام



عمل میں ہے اور اسکے دریا کے اوپر ایک اجناسنگین مل بنا ہے محمدی باشندے اب بہت  
 اور اون کی چودہ مسجدیں ہیں عیسائیوں کی فقط ڈیڑھ سو گھرانے ہیں اور لگا کر جاہلین ہنسن فقط  
 ایک وسیع غار ہے جس میں خدا کی عبادت کیواسطے اکٹھے ہوتے ہیں حبیب حلب دار الحکومت  
 ہر اقب سے نہانکی سوداگری بھی کم ہوتی کہتے ہیں کہ اسکے بالکل باشندے دس ہزار سے  
 زیادہ نہ ہونگے ۱۸۲۲ء میں بہر زلزلہ اوس میں ہوا ایک شہر نہاد کا گہیرا چار میل ہے اور اکثر دیواریں  
 ٹکڑے سے لی پچاس فٹ تک اونچی بندرہ فٹ موٹی اور چار سو سنگین برج ہیں لیکن اکثر بے  
 اتناک ایک پٹاک ہے جو پلوں رسول کی یادگاری میں باب پلوں کہلاتا ہے انطاکیہ کے  
 اس پاس بہت سے سکے اور کتبے ملتے ہیں فقط از الکتاب کے مقامات المعروف  
 جہاں پر مرزا پور ۱۸۲۶ء صفحہ ۵۶ و ۵۷ و ۵۸ -

## فصل ۲

پہلی انس کی کلیہ یا مندرجہ مکاشفات ۲ باب ۱  
 اہل بخل پر واضح ہے کہ مکاشفات کی کتاب میں سات خط موجود ہیں جو خداوند سبحان  
 کی طرف سے بذریعہ یوحنا رسول کی کوچک ایشیا کی سات کلیسیاؤں کے نام پر  
 گئی بالفعل خطوط مذکور کی تفصیل کرنے کا ارادہ نہیں ہے مابعدوض اسکے اون مقاموں کا  
 جن کی کلیسیاؤں کے نام پر خط میں تفصیل وار بیان کیا جائیگا جیسے وسیلہ خط  
 مذکور کے بہت سے معنی کھل جائیں گے چنانچہ پہلے مقام افسس کا ذکر کرتے ہیں۔  
 شہر مذکور کوچک ایشیا میں دریا کے کیسٹر کے مہانے کے قریب وہیں  
 کنارہ پر واقع ہے جو سابق میں صوبہ لونسنا کا پائے تخت ہوا اور جو دیکھ  
 ترکون نے سیکڑوں برس سے اودن اطراف کے لوگوں پر ظلم کیا ہے تو ہی  
 وہ میدان جس میں دریا بہ مذکور ہوتا ہے جسے قدیم الایام میں ویسے اب بھی  
 بہت ہی زرخیز اور خوشما ہے۔ اپنی نامے ایک مصنف نے افسس کا



یہ بیان کیا کہ وہ کوچک ایشیا کا سب سے بڑا اور آباد شہر اور اوس کے  
 رونق کا باعث تھا اور اگرچہ دین عیسوی کی امن اطراف میں جاری ہو جانے کے ایام میں  
 اور شہر کا اختیار اور اقتدار گھٹ گیا پھر اس سابق سے ہی زیادہ اقبال مند ہو گیا یہ تو خصوصاً  
 اوس کے چند حاکموں کی حسن انتظام اور خیر خواہی کے باعث سے ہوا چنانچہ ایک حاکم نے  
 اوس شہر کے لئے عمدہ گلیاں اور گھاٹ بنوائے جنکے سبب تجارت کی بڑی ترقی ہوئی  
 رومیوں کی حکمرانی میں وہ نہ صرف صوبہ لونیٹا بلکہ تمام کوچک ایشیا کا دار الحکومت بنا تواریخ  
 کی یونانی اور رومی کتابوں میں اسکا ذکر بہت پایا جاتا کہ شہر مذکور اسیوں کی اڑٹھس نامی  
 دیوی کی علی شان مندر کے سبب سے شہرت پذیر ہوا ایک گنام رزیل شخص نے اس ارادے  
 سے کہ اپنا نام آئندہ زمانوں میں مشہور کرے جس رات سکندر بادشاہ پیدا ہوا اوس مندر  
 کو پہنکدیا یہاں تک کہ وہ جگہ پر ہنرمند ہو گیا چونکہ مندر کے اسطور پر تباہ ہونے سے بعضوں کے  
 دل میں یہ گمان آیا کہ دیوی اپنے گھر کی حفاظت نہ کر سکی پس حاکموں نے یہ عذر نکالا کہ وہ  
 الیم پس یونانی میلہ کے ملاحظہ میں اس قدر مصروف ہے کہ کسی بات کے خیال کر نیکی  
 فرصت نہ پائی چند مدت بعد سکندر نے دوسرا مندر بنوانے کی اس شرط کیا تہہ گذارش  
 کی کہ میرا نام اوس کے دروازہ پر کندہ کیا جاوے لیکن مینیون نے نہ مانا پر آپ ہی دوسرا  
 مندر جو اگلے سے زیادہ عالی شان اور خوشنما تھا بنایا مقصد مضبوط کیا چنانچہ یونانی والی  
 تعمیر کی وضع کی مطابق وہ بنایا گیا اور دو سو بیس برس کے عرصہ میں عامی تک پہنچا پائی  
 اوسکے حق میں بیان کرتا ہے کہ وہ دو سو تیرا سی ماہ تہہ لمبا اور اکیس سو چالیس ماہ تہہ چوڑا  
 اور اوس میں اکیس سو ستائیس کھمبے چالیس تہہ کے اونچی لگی تھی اور ہر ایک کشتی کسی  
 شانہ رادے کی پھرے سے بنایا گیا اور اعلیٰ سے چھتیس ستون عمدہ طور پر تراشے اور  
 کندے کئے ہوئے تھے چیر پیور دن نامی سردار مہار کو اوس کے بنانے میں اتنی  
 مشکلات پیش آئیں کہ اپنی جان مارنیکا ارادہ کیا لیکن کہتے ہیں کہ اڑٹھس دیوی نے

۲۱  
 اس کی ایک کاپی  
 مکتوبہ  
 کاغذ پر لکھی  
 ہے



اوسکو یہ دلا سا دیا کہ جو تجھ سے ہو سکیگا وہ مجھ سے انجام پاویگا اس بات سے اوس کی  
 خاطر جمعی ہوئی اور اپنے کام میں سبقت کی قسام پیش قیمتی اور تحفہ ہدیٰ مثلاً تصویریں اور  
 مورتن وغیرہ دی مذکور کی نذر گزارنے اور اوس کی مندر میں دسری گئی اوس مندر اور  
 دی بلکہ خود شہر کی نامور سی نہ صرف ایشیا میں بلکہ تمام جہان میں پہل گئی اور اوس کی راہ  
 شہرت اس سبب سے دور تک پہنچی کہ وہاں مسئلہ مقرر کیا گیا جس میں ہر ملک کے بہت  
 لوگ جمع ہو کر آپس میں علم و جواہر دی وغیرہ کی بابت ہمہ سری کرتے خواہ تماشا دیکھتے  
 تھے کہتے ہیں کہ نیرود نامی شہنشاہ اوریدیون کے سوا انہیں دی کے مندر کو ٹوٹکی بہت سا  
 ذخیرہ اور ہوا لے گیا جانا چاہئے کہ جب تک یا جوچی قوموں نے اوسکو تباہ نکلیا تب تک  
 اوس عمارت کی بڑی قدر ہوتی تھی اور وسیع کنڈر جو وہاں کے مندر کے سرے پر اب  
 بھی بڑی میں سوا دی مندر کے سمجھے جاتے ہیں۔ اندون میں جب کوئی شخص افس  
 کے قریب پہنچتا ہے اوس کی صورت سابق اقبال مندی کی حالت سے از حد متفرق  
 معلوم دیتی ہے اوس کے کنڈر شہر سمرنا سے دو منزل کے فاصلہ پر واقع اور وہاں  
 صرف ایک چوٹا پورا ایسا ملک نامی پایا جاتا ہے جس میں چند چوڑیاں ہیں آگی وہاں  
 مسلمانوں کا ایک آباد شہر تھا کیونکہ اب تک ایک بڑا قلعہ اور ایک مسجد ہے جس میں بہت  
 عمدہ کدے ہوئے پتھر جڑنے میں اور مسافروں کو جو وہاں جاتے جلد لھین آنا کہ ہم  
 بہتر قدیم شہر کے ہیں۔ اگرچہ پہلے پہل افس کی کلیسیا کی ایسی دینداری تھی کہ یوحنا  
 رسول نے اوس کے کاموں اور محبت اور صبر کی تعریف کی لیکن معلوم ہوتا ہے کہ بعد اوس کے  
 ہونے اپنی نیک چال پر خدا اور انسان کے نزدیک قائم رہیں رہے اور جب کہ وہے اون  
 نصیحتوں سے جو وفادار استاد بار بار انہیں دیا کرتے تھے مدت تک غافل رہے تو  
 آخر اوس کلیسیا کا شمع دان اوس کی جگہ سے دور کیا گیا یعنی سچی استاد اون کے  
 میدان سے جاتے رہے اور جہوں استاد اون کے سبب دے گمراہ ہو گئے سب



۶۸  
 عیسائیوں کو لازم ہے کہ ہم حال سکر عبرت پذیر ہو ورنہ تاہو کہ غفلت کے سبب ایسی ہی  
 مین مبتلا ہو جائیں آخر اوس کی عوض دین محمدی فی ومان اجرا پایا فقط الکتاب مقامات  
 المعروف صفحہ ۶۲ - ۶۸ -

## فصل ۲۲

بہ دوسری سمرنا کی کلیسیا مندرجہ مضامین ۲ باب

شہر مذکور قدیم الایام میں خلیج سمنا کے کنارہ اوٹر پورب طرف واقع تھا گیارہویں صدی  
 عیسوی کی آخر میں ساکسن می ایک یونانی ڈاکو اوسے اپنے قبضہ میں لایا بعد اوس کے  
 بچر کے لوگوں نے اوسے بہت تباہ کیا تیرہویں صدی کے شروع میں سمرنا قلعہ کے سوا  
 کینڈر کی مانند پڑا تھا بعد ازاں جان انگلیس کامینٹس نامے شہنشاہ نے اوس شہر کی  
 محبت اور آراستگی کروائی مگر اوس کے مرتے وقت وہ چوٹا شہر تھا جو کوہ ماگنس پر  
 قلعہ کے قریب بنا تھا ۱۶۴۳ء میں وہ شہر ترکوں کے قبضے میں آیا چونکہ وہ خلیج کے قریب  
 واقع ہونے سے اچھے موقع پر تھا اور ترکوں کی مضبوط انتظام کے سبب وہاں کے  
 باشندے امان و چین سے رہنے لگے پس تجارت بہت بڑھ گئی اور لوگ قلعہ کو چوڑا کرنے  
 مکانوں کے پتھر اینٹ وغیرہ اسباب اوٹھا خلیج کے ساحل پر مکان بنا کر جا بسے اور وقت  
 سے لیکر ۱۸۵۰ء کے قریب تک جن دنوں ترکوں اور یونانیوں کے درمیان جنگ سال  
 ایک سخت لڑائی ہوئی وہاں کے لوگ باہر دابے لوگوں کی ایذا رسانی سے بچ کر آرام سے  
 شہر مذکور ایک سہ گوشہ میدان میں جو کسی کوہ کی جڑ سے ساحل تک پہنچا ہے بلکہ خود ان  
 کوہ پر بنا ہے ترک لوگ اوس شہر کی سرفرازی اطراف میں رہتے کہ اون کی کلیساں  
 بیمار کی سلامی پر بنی ہیں ارمنی لوگ عین یح میں رہتے اور دونو اطراف کے ارد گرد  
 دو مین مقرر می مکانوں پر ہودی لوگ سکونت کرتے ہیں اور اہل یورپ ساحل کے قریب  
 حیدر میدان میں بسے ہیں شہر کے دکھن اور یورپ سمت بہت سے باغچے ہیں اور



باستقد قدیم بہت آباد ہے پر اوس کی مسجدین وغیرہ عمارتیں بہت خوشنما اور دیکھنے  
 کے قابل ہیں کہ وہ اکثر کر کے سنگ مرمر سے جو قدیم عمارتوں نے نکالا گیا بنی ہیں چونکہ  
 وہ شہر کو چپ ایشیا کے درمیانی ساحل پر واقع اور اوسکا بندر جہازوں کے ٹہراؤ کے  
 لئے نہایت وسیع اور جائے پناہ ہے اس باعث سب قوموں کی سوداگر تری کی راہ  
 سے اور بہت قافلے خشکی کی راہ سے وہاں جایا کرتے ہیں اون اطراف کی اجناس  
 جو غیر ملکوں میں بھی جاتیں سو یہ ہیں ریشم اور بکری اور اونٹ کے بال رومی کی کپڑے  
 حکین دوزی کی ٹمٹل انگور خشک کھربامادون اور چند دوائیں اور قالین اور موتی  
 اور سیرا اور زمرہ اور لعل وغیرہ قسم جواہر الغرض وہ شہر تمام کوچک ایشیا کے بڑے  
 تجارت گاہ ٹہرتا ہے اوس کی ایک لاکھ بیس ہزار باشندے ہیں حالانکہ سخت وبا  
 کے جاری ہونے سے باشندوں کی بارہا بڑی تخفیف ہو گئی وہاں کے لوگوں کی روشنائی  
 اور دستورون میں آج کل بڑا فرق ہوا چنانچہ چہا پہ خانے وہاں جاری کئے گئے او  
 انگریزی اور فرانسسی اور یونانی اور اٹالی والی زبانوں کی اخبار چھپتے ہیں جنکے پڑھنے  
 سے وہ لوگ یورپ کے ملکی انتظام اور علوم سے واقف ہو گئے وہاں چند برس  
 گزرے کہ لڑکے لوگ صرف چھوٹے پاٹ شالون خواہ اپنے ہی گہر میں تعلیم پاتے تھے مگر  
 ان دیونون وہاں کئی ایک محفول مدرسے جاری ہیں جنہیں بڑے بڑے عالم تعلیم دیتے  
 وہاں ایک عام دارالشفاء بھی جاری ہے جس میں ہر درجے اور ہر مذہب کے لوگ مفت  
 دوا پاتے ہیں۔ مسلمانوں کے قبرستان ہی لائق دیکھنے کے ہیں کہ وہاں سرو  
 پیر قطار کے قطار لگے اور اونکے مپتے ہوئے غم سے ہل رہے ہیں ترکون کی عورتیں  
 اپنے رشتہ داروں کی قبروں پر ہول کے درخت لگا کر ادھنیں تر و تازہ رکھتے ہیں اس  
 خیال سے کہ ان کی تر و تازگی اور شگفتگی کے باعث مردوں کی روح عالم غیب میں



## فصل ۲۳

یہ گریس کی کلیہ یا مندرجہ مکاشفات ۲ باب ۱۲

یہ شہر کو چاکیشیا کے ایک نہایت زرخیز اور مبارک دار و سیح وادی میں واقع ہے  
قدیم الامیم میں ایک زور آور خود مختار سلطنت کا پائے تخت تھا اور ایشیا والی فاضل کی  
کثرت کے سبب ہر ایک عالم کے نزدیک لحاظ کے قابل ہر اخصو صاً ہر ایک عیسائی  
اس باعث کہ وہاں مسیحی زمانے میں دین حق جاری ہوا اور سکا حال شوق سے پڑھتا ہے  
چنانچہ شہر مذکور سمندر کے متصل ایک بلند کوه کے دامن پر جہاں سے بڑی دور  
تک کی خلقت نظر آتی بنا ہے اور اسکے باشندے نئی بات ایجاد کرنے میں ہوشیار  
ہے پس ساری تعلیم یافتہ قوموں میں نامور ہوا۔ وادی مذکور میں دو ندیاں ایک  
دربیان میں اور دوسری ہوتھ سے فاصلے پر دکھائی دیتی ہیں یہاں سے  
دامن پر شہر با اوس کی چوٹی پر ایک مضبوط قلعہ تھا اسکے باشندوں کا یہ دعویٰ تھا  
کہ یونان کی ارگڈیا والوں کی جو کوچک ایشیا کی ان اطراف میں آج سے نسل میں سے ہیں  
سچ سے تخمیناً دو سو برس پیشتر گریس خاندان اٹالس کے مشہور بادشاہوں کا مسکن  
ہونے لگا اور انکی تسلط کے عہد میں وہاں علوم اور فنون کی ترقی ہوئی چونکہ دے  
بادشاہ دانشمندی و دلیری میں معروف تھے پس ان کی قلمرو میں بادشاہت کی  
سرحدیں بڑھ گئیں یونیس بادشاہ نے رومیوں کی امداد میں انٹونیوس اور مقدونیوں  
سے لڑ کر ان کو شکست دی اور چونکہ وہ رومیوں کا مضبوط طرفدار تھا اس باعث  
انہوں نے امداد کرنے کی عہد کوہ مارس کے اس پار کی سرحدیں کو جو گریس کی سرحد پر  
واقع تھی دے ڈالا بادشاہ مذکور علم اور فن کا بڑا شوقین تھا شہر کو بڑی عمارتوں سے  
خوب آراستہ کیا خصوصاً ایک کتب خانہ بنوایا جو رفتہ رفتہ ترقی پا کر دو لاکھ جلدوں سے



مسموم ہو گیا یہاں تک کہ صرف اسکندر یا والاکتب خانہ جسے پولی لکھا بادشاہوں کے  
 چار کیا اوس سے بڑا تھا جب مصریوں نے دیکھا کہ اہل پرگس کی علمیت کی شہرت ہند  
 ترقی پر ہے تو حسد کی راہ سے رنجیدہ ہو کر پی رس نامی ایک جہاڑی کے پتے کو جو کاغذ  
 کی جگہ کامین آتا تھا اپنے ملک سے کسی کو وہاں لیجانے نہ دیا تب اہل پرگس اوس کی  
 عوض بہتر اور بکری کی میٹھی تیار کر کے نوشتوں کی استحال میں لائے اس باعث وہ  
 پرگس والے کاغذ کے نام پر مشہور ہوئی جب تک اٹالس والی بادشاہت خالی نہ رہی  
 تب تک کتب خانہ مذکور پرگس میں قائم رہا لیکن جبکہ انٹونیس نامی ایک رومی حاکم  
 وہاں سے روانہ ہو کر ملک مصر میں گیا تب اوسے اسی ملک مصر کا پٹرا نامی کو اسکندر کے  
 کتب خانہ میں داخل کرنے کے لئے دے ڈالا آخر کا اس طرح پلوس نے جادو گردن کی کتابوں  
 اعمال ۱۹ باب ۱۹ اسلامی خلیفون نے سچا سرگرمی اور تعصب کے ساتھ تمام  
 کتابوں کو ہینکو ادیا۔ پرگس میں ایک قسم کا بوٹی دار پردہ ہی ایجاد پا کر بہت  
 ملکوں میں جاری ہوا اور اون دنوں میں وہ والانی اس سبب سے کہلاتا تھا  
 کہ پہلے پہل شاہ محل پرگس کے دالان نے اوس سے ارالیش پامی گلین یعنی جائے  
 اسی شہر میں پیدا ہوا اٹالس سیوم اپنی ملکیت رومیوں کو دیکر مر گیا اور اگرچہ یومین  
 و ویم کا حرامی بیٹا اوسٹونچیں پرگس کی بادشاہت کے واسطے رومیوں سے لڑا پر  
 وہ شکست پا کر اسیر ہو گیا اور وہ ملک اوس فتحیابوں کے قبضہ میں آکر تو ابی الیامین  
 شمار کیا گیا اوس کی حکومت جمہوری ہو گئی اور بدستور سابق وہاں کے حاکم آس پاس کے  
 شہروں پر مختار ہوئے اور شہر پرگس کی جوشان و شوکت اوس وقت میں تھی اوس کے  
 نشان اب تک پاسے جاتے ہیں وہاں کے ایک کم چوڑے وادی میں سے سلینس کا  
 نالا ہوتا ہے اوس وادی کی ایک سرے پر بلند مہراب دار پل ہے جس پر سے پانی  
 شہر تک پہنچایا جاتا تھا اور دوسرے سرے پر ایک لمبی چوڑی عمارت وادی کو عرض کرتی



واقع ہے جو دمان کی بڑی تماشا گاہ کا سامنے والا صدر دروازہ شہر احب نامے مین  
 پانی کم اور اکھاڑا سو کہہ جاتا ہے دمان ہر قسم کی مثلاً گھوڑا وڑا کشتی بازی وغیرہ کے  
 تماشاے ہوتے تھے شہر مذکور کا جدید حصہ رومیون کے ہاتھ سے بنایا گیا اور انہوں نے لوگوں کو  
 تندرستی کے لحاظ سے پختہ میدان نل کی شکل میں ہاتھ کے قطر کی بنوائی جو تابعدان کہ  
 مار کوئینس پر سکس نے شہر روم مین تعمیر کروائے سو بغیر مرمت کئے ہوئے آٹھ سو برس تک  
 سلامت رہے اور جہاں کہیں کچھ ٹوٹ گیا تو معلوم ہوتا کہ کنگی کے سبب سے نہیں  
 بلکہ اسے قصداً کسی فی توڑا دلوئی نامی ایک مسافر لکھتا ہے کہ پرگس کی کوہ مذکور کے  
 مغربی سرے پر ایک تماشا گاہ کا گھنڈا رٹہ ہے اس کا صدر دروازہ اور بائیں  
 ہاتھ کی محراب مین اب تک کھڑی ہیں مگر احاطہ کے بہتر جوڑیاں اور چوٹے باغ لگے ہیں  
 اوس عمارت کے کندہ کئے ہوئے سنگ مرمر کے تختے لپٹ ہالٹ سے ایک متصل  
 قبرستان کی قبروں کی آرائش کے کام مین لائے گئے۔

سیفارتین صاحب کہتا ہے کہ جب کوئی اس شہر کے نزدیک آتا دیکھنے سے  
 دمان کے قدیم احوال کا خیال عجیب تاثیر کے ساتھ دل پر گزرتا کیس ندی کے پار ہو کر تین  
 ٹیلے نظر آتے ہیں جو ٹروجا کے ٹیلوں کی سم شکل ہیں اور اونسے آگے بڑھ کر ایک بلند  
 مینار اور سرو کے ٹرکھ کے پہلو پر واقع ہیں جس کی چوٹی پر سابق کی عالیشان یونانی مندر  
 کی عیوض ایک ناقص قلعہ کی نامہوار دیوار مین نظر آتی ہیں دمان کے گرجے جو جابجا باشندوں  
 چوٹی مکانوں کے درمیان واقع ہیں ایسی دکھائی دیتی جیسے بڑی گرٹیاں لمبی چوڑی  
 جہاؤنوں کے بیچ مین پہاڑ کی چڑھائی کے بیچ و بیچ ایک لمبی مضبوط دیوار ہے جس پر  
 بہت سے برج بنے ہیں اوس ہی بڑھ کر ایک دمدنہ سنگ مرمر کے ٹوٹے ہوئے ستونوں  
 وغیرہ کی ٹکڑوں اور گچ سے مورچہ بندی کیلئے بنایا گیا ہے اور سنگ مرمر کے بعض قدیم  
 ستونوں کی تو مین بنائی اور قطار قطار رکھی گئی ہیں معلوم نہیں کہ اسے کام کے لائق نہ



یا نہیں ہیاڑکی چوٹی تخمیناً چوبیس بیگھے فی اور گردہ سی اسقدر ہے جسپر قطعہ بنا ہے۔  
 شہر مذکور میں جو بالفصل ہر گھو کے نام سے مشہور ہے تخمیناً چودہ ہزار باشندے ہیں جن میں  
 قریب تین ہزار یونانی اور تین سوار منی اور باقی ترک ہیں مافر لوگ اوس شہر کے ابکے  
 حال کا مختلف بیان کرتے ہیں چنانچہ اسمتہ صاحب کہتا ہے کہ وہاں عیسائیوں کے  
 صرف پندرہ خاندان ہیں جو بہت تنگ حال و مظلوم ہیں پیشہ باغبانی سے اوقات  
 گزار ہی کرتے ہیں لیکن دیکھنے میں جب سے صاحب کو وہاں گیا اون لوگوں کا شمار  
 بہت سا بڑا فیلوز صاحب جسے ۱۳۷۳ء میں اوس شہر کو دیکھا لکھتا ہے کہ وہاں کے  
 لوگ باوجودیکہ بہاری خراج دیتے ہیں تو بھی طرح طرح کے کام میں مشغول ہو کر نجوی گزار کرتے  
 اور وہاں سات آٹھ سرائیں بھی ہیں فقط الکتاب کے مقامات المعروف صفحہ ۷۵-۷۹

## فصل ۲۲

چوٹی تو اتیرہ کی کلیہ یا مندرجہ مکاشفات ۲ باب ۱۸

یہ شہر کو چاک ایشیا میں صوبہ لودیا کے اوتر سرحد پر شہر سارڈس سے تخمیناً تیرہ کوس  
 کے فاصلے پر واقع ہے مگر اندون میں ترک لوگ اوسکو الحصار یعنی سپید قلعہ اس سبب  
 کہتے ہیں کہ اوسکے آس پاس بہت سنگ مفر پایا جاتا وہ ایک زرخیز میدان وسیع میں  
 جو لوگوں کو چڑا ہے اور جس میں روٹی اور غلہ بہت ایت سے پیدا ہوتا ہے اور چاروں طرف  
 پہاڑوں کے سلسلہ سے گہرا ہوا واقع ہے اگلے دنوں میں جب وہاں بت پرستی جاری  
 تھی تب وہاں کے لوگ ڈانٹنے یعنی ارٹھس دیوی کو اپنے پہاڑوں کے مرنے جانتے تھے اور  
 اوس حینالی دیوی کی جو تعظیم دے لوگ کرتے تھے اون کتابہ جات سے جو شہر اور آس پاس  
 پرانے پتہ دن اور ستونوں پر کندہ کئے ہوئے نظر آتے ثابت ہوتی ہے منجملہ اون کے  
 ایک پرڈائیہ موشانہ یعنی کومہستان ارٹھس نام کندہ ہوا ہے اسمتہ صاحب نے وہاں ایک  
 قدیم عمارت دیکھی جسکی بابت یون لکھا ہے کہ وہ اگلے دنوں میں سری مجلس اور عوام



کنیظرف سے ادس کی ایک پنڈا میں الپیا مارسل نامی کی یادگاری کے لئے بنوائے گئے کسی  
 کتد کی نزدیکی ایک ٹوٹے پتھر پر جو دیوار میں جڑا ہوا کچھ کچھ مٹا ہوا اس مضمون کا کتابہ یعنی پہلی  
 دیسی ڈائنہ کے لئے حکو نظر آیا لوگوں نے ہر زمانے میں ہپارون کی جو ٹیون کو اختیار کر کے  
 اوپر انہی آزادگی کے بحال کرنے خواہ غرور و ظلم کر نیکی واسطے اور قوموں کی حفاظت یا رعایت  
 پر دست درازی کرنے اور خطر کیے ایام میں حبشی خواہ خانگی دشمنوں کے حملہ سے سلامت  
 رہنے کیلئے مضبوط قلعے بنائے ہیں بل بہت پرستون فی ایسی جگہوں کو بزرگ جانا اور اپنے ہمارے  
 بابت گمان کیا کہ دیوتے اور دیسیان اونکی حفاظت کرتے ہیں شہر تو اتیرا کے نزدیک  
 پہنچتے وقت مسافر لوگ وہاں کی مسجد میں اور بڑی میناروں اور سرو وغیرہ کے ہر پتھر و ٹکڑے  
 دیکھ کر نہایت خوش ہوتے ہیں۔ شہر مذکور بڑا ہے اور اس میں ہر قسم کی دوکانیں  
 سے ہیں انداز سے معلوم ہوتا ہے کہ وہاں تین سو بلکہ شاید پانچ سو یونانی اور تیس اونی  
 اور ایک ہزار ترکون کے گھر ہیں اور نو مسجدیں اور ایک ازنی اور ایک یونانی گرجا ہیں  
 پچھلا گرجا خراب موقع پر بنا کیونکہ وہ شہر کی سطح سے اس قدر نیچا ہے کہ پانچ زینہ کی  
 سیڑھی سے اس میں اور ترنا پڑتا ہے باشندے جنکا شمار تخمیناً پانچ ہزار ہے اکثر مسلمان  
 ہیں وہاں کھانا کم بلند اور اکثر مٹی سے بنے ہیں دو ایک مکان کے سوا کوئی معقول گھر نظر  
 نہیں آتا وہاں کی میسلے اور کم چڑھی گلیاں لوگوں کی محتاجی اور ذلت پر گواہی دیتی  
 ہیں ایک مسافر لکھتا ہے کہ مینے اسقف کے کارندے اکو نومو نامی سے سفارش  
 نامہ کے ذریعہ سے ملاقات کی جسے مجھے یہ خبر دی کہ ترکون فی قدیم گرجے کی نشان  
 ایسے مٹائی کہ مینے معلوم نہ وہ کس موقع پر تھے ہیں برس کا عرصہ ہوا کہ اس شہر  
 میں ایک ہزار گھر سرکار کو خراج دینے کے لائق تھے سبھوں کی عام بولی ترکی ہے لیکن  
 اس کے لکھنے میں یونانی اور ارمنی لوگ اپنی اپنی خاص زبان کے حروف کام میں  
 لاتے وہاں افیون اور ترکی قالین کی بڑی تجارت ہوتی ہے اون لوگوں کی خوراک



کنیفر سے اوس کی ایک پنڈ این الپیا مارسل نامی کی یادگاری کے لئے بنوائے گئے کہی  
 گندکی نزدیک ایک ٹوٹے پتھر پر جو دیوار میں جڑا تھا کچھ کچھ مٹا ہوا اس مضمون کا کتابہ یعنی ہمارے  
 دیسی ڈانہ کے لئے ہکو نظر آیا لوگوں نے ہر زمانے میں ہمارے کی جو بیٹیاں کو اختیار کر کے  
 اوپر انہی آبادگی کے بحال کرنے خواہ غیر دین پر ظلم کرنے کے واسطے اور قوموں کی حفاظت یا رعایت  
 پر دست درازی کرنے اور خطر کیے ایام میں جنہی خواہ خانگی و شمنوں کے حملہ سے سلامت  
 رہنے کیلئے مضبوط قلعے بنائے ہیں بل بہت پرستون کی ایسی جگہوں کو بزرگ جانا اور اپنے ہاؤس  
 بابت گمان کیا کہ دیوتے اور دیویاں ان کی حفاظت کرتے ہیں شہر تو اتیرا کے نزدیک  
 پہنچتے وقت مسافر لوگ وہاں کی مسجد میں اور بڑی میناروں اور سرو وغیرہ کے ہر ٹیڑھوں کو  
 دیکھ کر نہایت خوش ہوتے ہیں۔ شہر مذکور بڑا ہے اور اوس میں ہر قسم کی دوکانیں  
 سے ہیں انداز سے معلوم ہوتا ہے کہ وہاں تین سو بلکہ شاید پانچویں یونانی اور تیس اونی  
 اور ایک ہزار ترکوں کے گھر ہیں اور نو مسجدیں اور ایک ازنی اور ایک یونانی گرجا ہیں  
 پچھلا گرجا خراب موقع پر بنا کیونکہ وہ شہر کی سطح سے اس قدر نیچا ہے کہ پانچ زینہ کی  
 سیڑھی سے اوس میں اور ترنا پڑتا ہے باشندے جنکا شمار تخمیناً پانچ ہزار ہے اکثر مسلمان  
 ہیں وہاں کھانا کم بلند اور اکثر تہی سے بنے ہیں وہاں کے مکان کے سوا کوئی معقول گھر نظر  
 نہیں آتا وہاں کی میسلے اور کم چڑھی گلیاں لوگوں کی محتاجی اور ذلت پر گواہی دیتی  
 ہیں ایک مسافر لکھتا ہے کہ مینے اسقوف کے کارندے اکو نومونا می سے سفارش  
 نامہ کے ذریعہ سے ملاقات کی جسے مجھے یہ خبر دی کہ ترکوں کی قدیم گرجے کی نشان  
 ایسے مٹائی کہ مینے معلوم نہ وہ کس موقع پر تھے میں برس کا عرصہ ہوا کہ اوس شہر  
 میں ایک ہزار گھر سرکار کو خراج دینے کے لائق تھے سبھوں کی عام بولی ترکی ہے لیکن  
 اوس کے لکھنے میں یونانی اور ازمنی لوگ اپنی اپنی خاص زبان کے حروف کام میں  
 لاتے وہاں افیون اور ترکی قالین کی بڑی تجارت ہوتی ہے اون لوگوں کی خوراک



لکڑیاں ہوتی ہیں اور جو باغیچہ ان کے گرد ہوتا ہے وہ ان کے گرد ہوتا ہے  
 دیکھنے سے ان کی دکان ہوتی ہے لندن والے اپنی دکان کو تول کے مطابق اور صوبہ  
 ویشٹاپ کے لوگ پیانہ سے اور اہل پارس گرنے سے ناپ کے مول پتے لکین کو چاک ایشیا  
 باشندے چھٹی پہلی بڑے چائیان لپکا کے ایک ہی کو لپیٹ کر یا دو تین کو اکٹھا کر کے  
 کہاتے ہیں اور اہل بورڈور کی پہلی چائیان گول ہین گرا ایک گز کی لمبی اور چار سو کی  
 ہوتی ہیں اس ملک کے لوگ ادنیٰ پر سوار ہو کر سفر کیا کرتے ہیں اور چونکہ وہاں دور کی  
 انداز کرنے کا کوئی اور وسیلہ نہیں ملتا پس گھنٹہ گز کرنے سے اس کا حساب کرتے فی حقیقت  
 اونٹ کا قدم بہت برابر ہے اور کہتے ہیں کہ وہ ہر ایک منٹ میں ستر قدم چلتا پس  
 اس حساب سے وہ گھنٹہ بہر میں کم و بیش ڈیڑھ کوں کی راہ طے کرتا ہوگا فقط  
 کتاب کے مقامات المعروف صفحہ ۸۱ - ۸۲ -

## فصل ۲۵

پانچویں سارڈس کی کلیسیا مندرجہ مکاشفات ۳ باب ۱ -  
 شہر مذکور صوبہ لودیا کے قدیم بادشاہت کا پایہ تخت تھا وہ سرزمین بہت دلچسپ  
 اور تواریخ اور شعر کی کتابوں میں وہاں کے اگلے باشندوں کے اقتدار اور ہنرمندی اور  
 اہل پائے تخت کی دولت مند کی بڑی تعریف پائی جاتی ہے لودیا کی بادشاہت کی  
 زیادہ اقبال مندی کے دنوں میں اوس کی پورب سرحد پر نہر ٹالس اور چیم بحر یونان  
 اور اوتر بحر اسود اور دکن بحر روم واقع تھا لیکن پہلے اوس کے علاقہ میں صرف تھوڑا  
 ملک کوہ تمولس کی ترائی میں تھا۔ سارڈس نہر ٹالس کے متصل ایک وسیع خوشنما  
 وادی میں جو دریائے مذکور کے ایک سوتی لکپولس کے سبب سے سیراب رہتی واقع ہے  
 وادی کی دکن طرف کوہ تمولس ہے جس کی بلند تر چوٹیاں اکثر برف سے ڈھپی رہتی ہیں  
 مقام مذکور پر ایک قدیم قلعہ ہے جس کو ہر ایک مسافر سب سے پہلے دیکھتا ہے اوس کے



پورب سرحد پر پڑا کرارہ ہے چنانچہ جب کروسل بادشاہ نے گرد قلعہ کے سہ طرفہ زیادہ  
 مضبوط دیوار میں بنوائیں سب کرارہی کو بے خطرہ جان کر ویسا ہی چھوڑ دیا وہاں کے ایک بادشاہ  
 نے جو حسب روایت کروسل کے بزرگوں میں سے ہٹا گمان کیا کہ ایک شیر کو دیواروں کے  
 اوپر پرانے سے قلعہ لیا مضبوط ہو جائیگا کہ کوئی اوسپر غالب نہ ہو سکیگا اس باعث اس کی  
 حفاظت کے واسطے صرف یہی تدبیر نکالی قطع نظر اسکے کروسل کی کچھ خیریاں تھیں جو  
 اوسکے پیچھے ہو کر لودیا میں آیا تھا شہر مذکور کے سامنے میدان پر رڑائی کی لیکن چونکہ لودیا  
 والے گھوڑے اڈٹوں کے دیکھنے یا سونگھنے کی برداشت نہ کر سکے اس باعث اوسے شکست  
 کھانی بعد ازاں کچھ خیر و نے قلعہ کا محاصرہ کیا اور اپنے سپاہیوں میں سے اسے اور  
 شخص کو جو پہلے دیوار کے اوپر چڑھے انعام دینے کا قول کیا اوسکے ایک سپاہی نے  
 کسی لودیا والے کو اپنے خود کو واسطے جو قلعہ کے کرارے سے گر نکلتا ہوا گر پڑا تھا اور تڑپتے  
 دیکھتے کر آپ ہی اوسی راستہ سے چڑھنے کا قصد کیا چونکہ کوئی سامنا کر نہ سکا لالہ ملا پس وہ  
 کامیاب ہوا اسکے بعد کچھ خیر و قلعہ پر اوسطیف سے حملہ آور ہوا اور شہر کو اپنے قبضہ  
 میں کر لیا۔ سیکڑوں برس تک اوس بڑے شہر کی کچھ آبادی دوسرے بڑی رہی لیکن  
 آخر کار عربوں اور ترکوں کے اوسے بار بار تالپال کرنے اور چاند بوجال کے بے دریغ  
 ہونے سے وہ بہت ہی اوجڑ ہو گیا سابق کے عالیشان عمارتوں کے مقام پر کھنڈروں کا  
 ڈھیر پڑا ہے اور تھوڑے تھوڑے آدمی جو اس وقت وہاں ہیں سو دو ایک خراب  
 چھوٹے یونین میں رہتے اور سافروگ بیان کرتے ہیں کہ وہاں صرف ایک اوجار گاؤں  
 جسے ترک لوگ سارٹ کہتے ہیں وہاں اب تک تماشا گاہ اور اکھاڑ اور چند گرجوں وغیرہ  
 کے کھنڈر ہیں میں ہوا اسکے ایک عالیشان مندر کے تین ستون موجود ہیں لیکن  
 ادھی مٹی میں گڑے اور ادھی یونین ہی کھڑے ہیں اور انہو پر کی چکی ستونوں کی بہت  
 عمدہ طور پر نقاشی ہیں بعضے گمان کرتے ہیں کہ یہ ستون سیبل نامے دیہی کھنڈر کے



معلق تھی جو پھر دو کے شہر سارڈس کو قبضہ میں لائے سے پیشتر یعنی سلیمان کی مہیلا  
 (یعنی بیت المقدس) کی تعمیر ہونے کے صرف تین سو برس بعد بنا اگر یہ حقیقت حال ہو تو  
 ستون مذکور نہایت قدیم ہیں۔ ترک کے نزدیک بڑی عمارت کا ایک حصہ باقی ہے  
 جس کے آگے اور پیچھے بہاری مصلح کا ڈھیر ٹپا ہے دو لمبی چوڑی اور بلند کوٹھڑوں کی  
 دیواریں کھڑی ہیں اور ان کے درمیان آنے جانے کے لئے تھوڑا فاصلہ ہے مگر ان  
 آٹھ گھنٹہ کو پھر نائن کرو سس بادشاہ کے محل کی ہیں فقط الکتاب کے مقامات المعرف

صفحہ ۸۸ - ۹۱

## فصل ۲۶

جس میں فلدفیس کی کلیسا مندرجہ مکاشفات ۳ باب ۷

شہر مذکور جسے ترک لوگ اللہ شہر کہتے ہیں کو جب الیامین کوہ تھولس کے دامن پر  
 واقع ہے اور اس سبب بہت مشہور ہے کہ ان سب کلیسیاؤں میں سے جیلے نامی  
 مکاشفات والے خطوط لکھے گئے ایک کلیسیا یہاں مقیم تھی یہ شہر ہیرس کے میدان  
 شہر سارڈس سے دکن پورب بارہ کوس کے فاصلہ پر تھا اور پہلے یونانیس کے بہائی  
 اٹالس فلدفیس سے تعمیر ہو کر اوسکے نام پر نامزد ہوا وہ صوبہ لودیا کے دوسرے  
 درجہ کا شہر تھا لیکن وہاں کے باشندے بونچال کے باعث ہمیشہ نقصان کے خطر  
 میں رہا کرتے تھے مہینے کے زمانہ سے بارہ سو برس بعد جان ڈوکس نامی ایک یونانی  
 سپہ سالار فلدفیس اور سارڈس پر حملہ آور ہو کر دونوں کو اپنے قبضہ میں لایا شہر اعر  
 میں منویل شہنشاہ نہر منڈر کے سر خمیہ کے نزدیک ترک لوگوں کے دائرے سے حکم فلدفیس  
 ہٹ گیا جبکہ وہ ممالک جنہر سلطان علاء الدین قابض ہوا تھا اوسکے مرئی کے بعد  
 یعنی سنہ ۱۳۷۰ء کو چنگیز حاکم نوپتیم موآب صوبہ پرچیا کے درمیانی اطراف کلیکیہ اور  
 فلدفیس تک قعرہ کے روسی کرمان کے ہاتھ آئیں تھوڑے دیر بعد الیسر میں شہر مذکور کو

عظیم و باریک  
 جیلے نامی



گھیر لیا اور متصل کی گڑھ کو قبضے میں لا کر شہر کے باشندوں کو بڑی تکلیف دینے لگا لیکن رومی لشکر  
 کے آنے کی خبر پا کر پٹ گیا الغرض شہر مذکور استنبول میں ترکی سلطنت کے بڑا ہونے تک سرسبز  
 اور اقبال مندر مانگر ۹۲ء میں دہانے باشندوں نے اکیلے ہو کر بائزید اول کا سامنا کیا آخر خوب  
 کے کم ہو جانے سے لاچار ہو کر تابعداری اختیار کی۔ شہر مذکور بڑی وسعت کے ساتھ  
 ایک پہاڑ کے پہلو پر جہاں چار چٹائی چوٹیاں ہیں بنائے ہیں جب کوئی اسکے کسی چوٹی پر چاروں طرف  
 نگاہ کرتا تو ساری خلقت بہت ہی خوشنما معلوم دیتی شہر کے سجھے اور دونوں کناروں پر  
 باغچے اور تالیاں ہیں اور اسکے سامنے ایک وسیع بہار دار میدان واقع ہے کہ ایک  
 دیکھنے والا تعجب کرتا اور اس کی تعریف زبان پر لاتا لیکن شہر کی گلیاں کچی اور سیلی ہیں درحقیقت  
 اشیاء والے اکثر شہروں کا یہی حال ہی شہر نیاہ کی دیواریں اور برج مضبوط ہیں۔ اسمتہ صا  
 لکھتا ہے کہ سابق میں میدان کے رخ پر شہر کے تین مضبوط دیواریں ہیں اور ان میں سے  
 اندرونی دیوار کا اکثر حصہ اب تک کھڑا ہے مگر بعضے بعضے جگہ ٹوٹی ہوئی ہے اور اس میں بجایا  
 برج لگے ہیں وہ یہ بھی کہتا ہے کہ شہر سے باہر ایک کوس دھن ان کی ہڈیوں کی ایک ہڈی  
 دیوار پتھر و نئے ملی ہوئی اب تک موجود ہے روایت ہے کہ بائزید اول نے شہر مذکور کے باشندوں  
 اتنی مدت تک اس کا سامنا کرنے کے سبب نہایت غصہ ہو کر انتقام کی راہ سے وہ دیوار  
 بنوائی رکھات صاحب لکھتا ہے کہ وہ ہڈیاں اب تک ثابت و مضبوط ہیں اور میں اون میں سے  
 ایک کو توڑ کر لے آیا خیر ان لوگوں کا یہ قول ہے لیکن چند صاحب نے دریافت کیا ہے کہ یہ عجوبہ  
 صرف ایک تابدان کا بیعت ہے جس میں سے پتھر ملی پانی نے بہ کر جہاڑیوں اور شاخوں میں لگ کر  
 اونہیں ہڈی اور پتھر کی مانند کر دیا۔

جب کہ فسک اور بارسنس نامے امریکہ والے باہریوں نے ۱۸۲۰ء میں مقام مذکور کو جا دیکھا  
 جبریل نامے یونانی اسقوف اعلیٰ نے خبر دی کہ وہاں بحسب گرجے تھے اور سو ااونکے بیٹے  
 اور گرجے جو پرانے چوٹے تھے اور ادھر وقت کام میں نہیں آتے اس نے شہر کے بالکل



میں ہزار گھر تھے جن میں ڈھانسی سو یونانیوں کے اور باقی ترکوں کے جن میں کچھ ترکوں کے پاس  
 بہت سے سایہ دار درخت تھے جن میں صحابیان مذکور فی جہہ یونانی گرجوں کی مینار دیکھ کر لوگوں نے  
 انہیں ایک مسجد کہلائے کہا کہ یہ وہی گرجا ہے جس میں اگلے سچی جمع ہوتے تھے اور جس کے نام پر  
 یوحنا نے خط لکھا اور اسکے نزدیک کئی کنڈر پڑے ہیں خصوصاً ایک نہایت قدیم ستون جو اس مسجد  
 سے علاحدہ اور ایک غیر عمارت کے متعلق معلوم دیتا اور سپر اور شہر جدید کے جدید نام یعنی القس  
 پر لحاظ کرنے سے اس مکاشفات والے پیغام کا جو فلفیہ کی کلیسیا کو پہچان لیا ایک حصہ یاد  
 آتا ہے یعنی کہ میں اسے جو غالب ہوتا ہے اپنے خدا کی شکل کا کہمیا بناؤں گا اور وہ پھر  
 کہی باہر نہ بھٹکے گا۔ مکاشفات ۳ باب ۱۲۔ (الکتاب مقامات المعروف صفحہ ۹۳ - ۹۵ -

## فصل ۲

۱۴۱ سالوں میں لاودوقیہ کی کلیسیا مندرجہ مکاشفات ۳ باب ۱۴  
 شہر مذکور کو چک ایشیا کے پرچیا اور لودیانا میں صوبہ جات کی سرحد پر شہر افسس سے بیس کوس  
 پورب واقع تھا ایشیا کے ادن سات کلیسیاؤں میں سے جس کے نام پر یوحنا رسول نے خطوط  
 لکھے ایک کلیسیا ومان مقیم تھی وہ شہر نہر نیدر کے ایک سوتے لوکس کے کنارہ پر واقع تھا مگر  
 اب ومان صرف چند سرکاری عمارتوں کے کنڈر پڑے ہیں اور اس کے متصل کا چوٹا گاؤں جو  
 فقط تھوڑے کنگال ترکی لوگ رہتے اس کے لیے پُرانا قلعہ کہلاتا ہے اس شہر کا قدیم نام  
 جو پاک کتاب اور یونانی اور رومی تصنیفات میں پایا جاتا سوا اسکے بانی شاہ سیرانیوس  
 دوم کی زوجہ لاودوقیہ کے نام پر نامزد ہوا وہ مدت تک چوٹا مقام تھا اور بار بار ہونچال سے ویران  
 ہو گیا تو یہی زمین کی زرخیزی اور باشندوں کی محنت کشی کے باعث قیصر گشس کے عہد میں  
 اقبال مند ہو گیا سیرانیوس ایک خیر خواہ نے اس شہر کو چند عمارتوں سے آراستہ کیا اور  
 دھانکے باشندوں کے لیے چار ہزار روپے وصیت کر گیا سٹومی کی فلسفہ کا مشہور بانی زینو  
 اور اس کا بیٹا لودیو ومان رہتے تھے یہ پتھر ٹڈشس نامے شاہ منیس نے اس شہر کو گہر کر دیا



نقصان پہنچا یا لیکن چھ رومیوں کی بدولت بڑھ گیا اور مضبوطی پکڑی یہاں تک کہ مسیح  
 عہد میں وہ صوبہ پر جیا کا ایک بڑا شہر ٹھہرا اور کوچک ایشیا کے اون بڑے شہروں کی جو ساحل پر  
 واقع تھی کچھ برابر کی کر سکا بعد ازاں چند صدیوں تک جو حال اس پر گزر اس کو کم معلوم ہے مگر  
 اکثر اوقات وہ رومی شہنشاہوں کے عمل میں کامیاب رہا بلکہ ۹۰۰ء کو جب یروشلم کی بابت  
 عیسائیوں اور مسلمانوں کے درمیان تیسری لڑائی ہوئی تب وہ سرسبز تھا میں عیسائیوں میں  
 بعد یونانی شہنشاہ کمینس اور ترک لوگ اون اطراف میں مدت تک باہم لڑتے رہے آخر  
 سلطان نے فتحیاب ہو کر شہر نہاہ کو گرا دیا بعضوں کو قتل کیا اور بعضوں کو اسیر کر کے  
 لیگیا قدیم شہر کے کھنڈر جیسے اب دکھائی دیتے بہت وسیع ہیں اور شہر نہاہ کے سب  
 اندرونی احاطہ میں عمارتوں کی بنیاد اور ستونوں کے ٹکڑے پڑے ہیں جن کی بڑائی  
 اور بناوٹ سے شہر کی سابق اقبال مندی اور عالی شان ثابت  
 ہوتی اب وہ بالکل ویران ہے۔ وہاں کے رہنے والے صرف بہترے اور  
 گھیرے ہوئے جو اس پاس کے جنگلوں سے آکر اوسکے کھنڈروں میں نہاہ گیر ہوتے ایک  
 اکبار اور تین تماشگا ہوں کے کھنڈر اوس کی اگلی بند کی پرگو اہی دیتے ہیں انہیں سے ایک  
 تماشگا گاہ خوب سے بڑا ہے اوس میں تخمیناً چھپس ہزار آدمی کی سمائی رہی ہوگی  
 اوسکے چھپس زینہ میں جن میں ہر ایک گز بہر کا چوڑا اور سوافٹ کا اونچا اور نیچے کا  
 میدان میں گز کا لمبا چوڑا اکھاڑے کے بائیں زینہ میں جواب تک مسلم اور مضبوط  
 ہیں اوس کی کل بلبانی تین سو چالیس قلم اوس میں چند ٹھیک کچھ درست نظر آتے  
 اور اوس کی چھ طرف کھڑے دن اور گاریوں کے اکھاڑے میں آنے کیلئے گنبد دار راہ  
 ایک سو چالیس فٹ کی لمبی بنی ہے اوسکے طاقون کے یونانی کتابے سے معلوم ہوتا ہے  
 بارہ برس کی تعمیر سے شہنشاہ دیاسین کے عہد سلطنت میں ۱۲۰۰ء کو تیار ہوا۔

کھنڈر کی قدیم حالت پر ایک نو تجا نہ اور دو اور تماشگا ہیں گواہ ہیں اور ایک عمارت بھی ہے



جس کو خپل صاحب دیوانخانہ سمجھتا ہے تماشا گاہ میں ایک کتابہ نظر آیا جس کے سب سے معلوم  
 ہوتا ہے کہ اس کی تعمیر اور وقت ہوتی تھی جب لاہور و قیہ کی کلیسیا کو مکاشفات والا  
 پیغام بھیجا گیا اور اس کے تھوڑے دن بعد تیار ہو گئی وہاں ایک غار بھی ہے جس کی آرائش  
 وادھر اب پڑا کٹر اسمتہ صاحب نے ایک کتابہ اس مضمون کا پایا کہ اس عمارت کی  
 تیاری میں بارہ برس لگے اور آٹھ عیسوی کو ترا جن کی حکومت کے وقت  
 بن چکی ملا پھر سے بہت جگہ میں کہو دانی کی اور اس طرح بڑی اور عمدہ کندہ کئے ہوئے ڈھونڈ  
 نظر پڑے جسے ثابت ہوا کہ قدیم شہر کا اکثر حصہ ہونی چاہے خواہ کسی اور سبب سے اب کی تیر  
 کی نسبت بہت نیچے دس گیا جب کوئی مقام غزل حصار سے ہو کر شہر مذکور کی طرف جاتا ہے  
 دیکھتا ہے کہ انکشتان کے عمدہ تراضلاع کی مانند اس کی شکل بہت خاصی اور منظر  
 نہایت خوشنما ہے۔ ایک مسافر یوں لکھتا ہے کہ ہم لوگوں نے مقام کو شک پر لکھا کہ وہ خانہ  
 میں اپنے بستر لگائے لیکن کوئٹہ کی آگ اور بیشمار حقون کے دھوئیں سے اور گھون اور گھونڈ  
 اور بلیوں اور گھوڑوں اور گدھوں اور مرغوں کے شور و غل اور ترکوں کے خراٹوں سے رات  
 جاگتے رہے اور سونے نہ پائے نہ ہر منید وہاں کے منظر کو نہایت رونق بخشی اور انجیر وغیرہ  
 میوہ دار درختوں کے باغ اور اناج کے کہیت اور جہاڑیاں اور پانی کی کیا ریاں سرسبز  
 اور جاری ہیں انڈل صاحب جسے ایک بلند جگہ سے شہر کی طرف نگاہ کی لکھتا ہے  
 کہ وہی طرف ایک گاؤں جس کے مکانوں چہت چپٹی تھی درختوں  
 سے گہرا ہوا نظر آیا وہاں کے پیچھے پہاڑوں کا سلسلہ  
 جن کی بلند تر چوٹیاں برف سے سفید ہو رہی تھیں سامنے ایک کم چوڑی وادی کے  
 پار لاہور و قیہ کے کہنڈر بجے میں اور اس کے عین پیچھے کوہ میوگس کے پہلو میں شہر میرالبکر  
 ہے جو سفید سنگ مرمر کی بڑی کہانگی مانند دکھائی دیتا ہے بائیں طرف اس کوہ کی  
 چوٹی کے قریب محرابوں کی لمبی قطار ہے یعنی ایک ٹوٹا ہوا تابدان جس کے ساتھ ترکوں کے

از مشاہدہ و سیاحتیں کے نام پر مخصوص کی گئی ترک لوگوں کے پیر کے



کالی ڈیڑے کپڑے پہنے اور اسی رنگ کی پٹیاں پہن کر اور بکریاں و مان چرتی تھیں اس کے  
 حصار سے تھوڑے فاصلہ پر ڈنڈی واقع ہے جس کو لوگ خوبصورتی کی بابت و شوق کے موافق  
 بتاتے ہیں اور اسکے گرد شہر بنایا ہے اور وہاں یونانیوں کے سوا ترکوں کے چار ہزار گہراؤ چند  
 مسجدیں ہیں جبکہ مسافر اذن اطراف میں عمارتوں کے کھنڈروں کو دیکھتا ہے اوس  
 شہر کی شان و شوکت کو جو جاتی رہی یاد کرتا ہے فی الواقع سات کلیسیاؤں میں سے دو  
 کی کلیسیا سب سے زیادہ تباہ اور ویران ہو گئی حقیقت میں وہ مقام تودہ نظر آتا جس کی  
 وضع سے صاف ظاہر ہے کہ وہ قدیم میں کیا عالیشان شہر تھا یہ کھنڈر تین چار ہزار  
 پہلے ہوئے اور بڑے وسعت رکھتے ہیں فقط الکتاب کے مقامات المعروف صفحہ ۹۹

### فصل ۲۸

#### بیت اللحم کے بیان میں

بیت اللحم افراطہ یروسلیم سے تین کوس کے فاصلے پر اور اوس شہر پر جو یروسلیم سے  
 حبرون کو جاتی ہے معلوم ہوتا ہے کہ بنی داؤد رجعیام نے اوس کی شہر بنایا و قلعہ سازی  
 کی اس شہر میں داؤد بادشاہ پیدا ہوا اور اوس کے لڑکپن کا زمانہ بلکہ جب تک گولیات  
 پہلوان سے مقابلہ کیا اسی میں گزر ا لیکن ہم صاحب فرماتے ہیں کہ بیت اللحم ناصرہ سے  
 بھی چھوٹا ہے اوس میں ایک ہزار یا پندرہ سو آدمی سے زیادہ نہ ہوں گے مگر چھوٹے صاحب  
 خیال ہے کہ اوس میں تین سو آدمی سے زیادہ نہ ہونگے بیت اللحم کے معنی روٹی کا گھر  
 ڈاکٹر کلارک صاحب کا یہ بیان ہے کہ یروسلیم سے جاتے ہوئے شہر مذکور ایک پہاڑی کی  
 چوٹی پر نظر آتا ہے وہاں کی عمارتوں میں جو سب سے عالیشان نظر آتی وہ خالق  
 ہے جو شہر کی تولد کے معارف پر ہے اسی جگہ سے شہر کے بائیں اٹل بحر موت نظر آتا  
 ہے بیت اللحم کی جولییاں اچھی شریکین صاف اور باخندون کی بڑی تعریف ہوتی ہے  
 وہاں کے مرد و تودہ آدھوڑتین خوبصورت ہوتی ہیں لیکن مرد اکثر بڑا طوار مشہور ہیں



اکثر باشند عیسائی بنی صلیب کی صورت اور مسیحین بنائے اور جاحون اور سیاحون  
 ہاتھ پیر گزراں کرتے ہیں شہر مذکور میں کسی مقام میں جو وہاں کے لوگ دکھلاتے اور کہتے ہیں کہ  
 مسیح کے تولد کی وقت سے آج تک موجود ہیں چنانچہ ایک مغارہ زمین میں کہوہ اسود دکھلاتے اور  
 بیان کرتے ہیں کہ یہ صلیب ہی جہاں طفل مسیح تولد ہوا تھا پر یہ روایت انجیل سے نہیں ملتی  
 مگر مسیح کے زمانہ سے تین سو برس بعد لوگ ایسا گمان کرنے لگے مغارہ مذکور کے اور عیسائیوں  
 فی ایک بڑا عمدہ گرجا تعمیر کر دیا ہے اور اسکے ساتھ ایک خانقاہ ہے جس میں یونانی اور  
 لاطینی اور رومی ستون شریک ہیں گرجا مذکور کی صورت صلیب کی طرح بنی ہے اسکے  
 درمیانی حصے میں اترالیس ستون ہیں جو الگ الگ چار قطاروں میں دہرے ہیں ایک  
 ایک کہجے کا قطر ڈھائی فٹ اور لمبائی اٹھارہ فٹ کی ہے یہ کمرے ارمیون کے قبضے  
 میں ہیں اور اونہوں نے اور حصوں سے علیحدہ کر نیکے واسطے تین دیواریں بنائی ہیں۔  
 دوسرا کمرہ یونانیوں کے تحت میں ہے اونہوں نے اس میں ایک قربانگاہ بنوائی ہے جو  
 مجوسیوں کے نام پر مخصوص ہوئی ہے اور اسکے سامنے ایک سنگ مرمر کا ستارہ کہوہ ذکر  
 کیا ہے چنانچہ کہتے ہیں کہ یہ افلاک کی عین اسی رخ پر ہے جہاں مجوسیوں کو وہ تارہ  
 نظر آیا تھا اور خاص اس مقام کی عین اوپر ہے جہاں مسیح تولد ہوا اسی کمرے میں ایک  
 شیر سی پندرہ زینے کی لگی ہے جس سے اوتر کے تولد کے مغارے میں داخل ہوتے ہیں  
 تولد کا کمرہ سینتیس فٹ چہرہ انچ لمبا اور گیارہ فٹ تین انچ چوڑا اور نو فٹ اونچا ہے فرش  
 اور دیواروں کو اونہوں نے سنگ مرمر سے مڑا ہے اور ایک ایک طرف نماز پڑھنے کے  
 پانچ پانچ آستانے ہیں کہتے ہیں کہ یہ ہیں آستانے اصل میں صلیب تھے مگر طرفہ تراجا  
 یہ ہے کہ اونہوں نے اس عین مقام کو بھی بٹھرایا ہے جہاں مسیح پیدا ہوا اور اونجگاہ  
 ایک پھول کرن کی صورت مرمر اور سنگ لیم سے بنایا ہے اور اس کے گرد ایک حلقہ  
 چاندی کا ہے جسکے اوپر لاطینی زبان میں یہ بات کہوہی ہے کہ یہاں عیسے مسیح باکرہ مرمر



پیدا ہوا اس گاہ کے اوپر چٹان سے لگا ہوا ایک تخت سنگ مرمر کا ہے جو قریب گاہ کے  
 کام آتا ہے اس کے دس فٹ کے فاصلہ پر ایک چرنی ہے جو سنگ مرمر کے چٹان میں  
 بنی ہے اس کے آگے مجوسیوں کی ایک قریب گاہ ہے اس گرجے میں ۳۲ جہاز ہیں جو  
 ایک ایک عیسائی بادشاہوں سے عنایت ہوئی اور کئی ایک عمدہ تصویریں بھی ہیں  
 اور ایک باجہ کے بجائے میں راہوں کی خوب دخل پایا اور کہتے ہیں کہ عبادت کی وقت  
 خواہ مکان کی جلو خواہ عود کی خوشبو خواہ باجے کی شیرینی سے خواہ اسباب کی چمک سے  
 عجیب طرح کی تاثیر دلبر ہوتی ہے اکہا تک بیان کریں کیونکہ حاجی جب اس گرجے کو  
 چھوڑے تو اوہیں ایک دوسرے گرجے میں لیجاتے جو مقتول طفلوں کی قبریں ہیں  
 بہرہ ومان سے مقدس جرم کے مغارے پر لیجاتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اس مقام پر اور  
 بزرگ نے اکثر اپنی اوقات کاٹی اور یہیں وہ ترجمہ کیا جو تمام عالم میں آج تک مشہور  
 ہے جسے سطر سے اوہوں نے روایتیں ایجاد کیں کہ اونسے عقل حیران اور ایمان  
 مٹا ہو جاتا ہے۔ تمت کلامہ۔ از الکتاب کے مقامات المعروف صفحہ ۳۵-۳۸

## فصل ۲۹

### شہر ناصره کا بیان

مسیح کی مائثر ناصره میں مقیم ہیں اور باوجودیکہ مسیح کا تولد بیت اللحم میں ہوا تو یہی اسکا  
 لڑکپن اور جوانی کا وقت ناصره ہے میں گزرا چنانچہ اس سبب سے اس کے ہم عہدوں  
 مشہور ہوا کہ وہ ناصری ہے اور جب اس کے معجزوں کی شہرت ہوئی تو تمام بزرگان  
 اور علماء کہتے تھے کہ کیا کوئی اچھی خیر ناصره سے نکل سکتی ہے۔ یہ شہر کوہ بتور کے  
 اوتر چیم رخ اور اوس سے پانچ کوس کے فاصلہ پر ہے اور اوس مقام سے جہان  
 رودیرون دریا سے جلیل سے نکلتا ہے عین بحیم رخ ساڑھے بارہ کوس اور اولین  
 اطراف میں ہے جو آگے زبلون کے فرقہ کا حصہ تھا بکنیم صاحب کا یہ بیان ہے کہ وہ



جولیان بدوسو چاس سے زیادہ نہو گل مگر سب کی سب بختہ اور سنگین شکرین کہری اسکے  
کہ شہر کی لسانی بہار کے واسن پر ہے گلیان اوسکے بدستور تنگ اور کٹیچر کے سبب سے میل  
ہیں عمارتوں میں سے مسجد سب سے زیادہ نمودار بلند بلند عیار کنگوہ دار سفید رنگ  
اور اوس کی گنبد پر ملال دور سلطان روم کا نشان بنا ہے ایک اور عمارت وہ گرجا  
ہے جو یونانی کلیسیا سے تعمیر ہوا اور شہر سے دو کہن پورب واقع ہے پہر ایک اور گرجا  
ہے مردنی عیسائیوں کا اور ایک خانقاہ لاطینی عیسائیوں کی اسکے ساتھ ایک گرجا  
ہی ہے جب کا بیان صاحب موصوف ایسا کرتے ہیں کہ تمام ملک شام میں یروسلیم کے  
مسیحی مقبرہ کو چوتھ سب سے عالی شان اور خوبصورت عمارت یہی ہے۔

سلطان روم کے محل میں نادرہ عکس کے بادشاہ کے تلوخ ہے اور یہ سب اسکے کہ اول  
اطراف میں کوئی بستی اس سے بڑی نہیں اور اوسکے باشندے چٹ و چالاک  
و محنت کش ہیں بادشاہ مذکور نے اور بستیوں کی بہ نسبت اوسکے لوگوں کی سادہ سادگی  
خوش ملوکی کی بالکل رہنے والے شہر کے مین نہرا میں اس میں پانچ سو ترک والے  
اور ڈھائی سو عیسائی اور توے گہرا لے لاطینی اور باقی یونانی یا مرونی ہیں خانقاہ  
مذکور کے گرجے کے اندر ایک مکان تھا جس سے گرجا قریب محموری کے ہے اور اس  
یوسف و مریم کی حویلی کہتے ہیں اوسکے سب کہتے اور گرجے کی سب اندروالی دیوار میں  
اچھی موٹی و عقیس و شقی رنگین ریشم سے آراستہ ہیں اور اوس آراستگی سے عجیب  
خوشا صورت دیکھ بڑھتی ہے پہر بڑھی قربانگاہ کے پیچھے تہ خانہ ہے جو کئی ایک چوٹے  
چوٹے کمروں میں تقسیم ہے مشہور ہے کہ یہاں مریم زراں کرتی تھیں چنانچہ وہاں  
لیجا کزلی بی مریم کی خوابگاہ اور نشہ نگاہ اور باور چرخانہ دکھلاتے ہیں سوا اسکے ایک سو  
دکھلاتے اور کہتے ہیں کہ عیسے لو کہن میں اپنے دشمنوں سے بہاگ کر کے اس ہی میں  
چھپا تھا جو حاجی کہ اس گرجے کی زیارت کرتے ہیں تہ خانہ مذکور کی چٹان میں سے کچھ بڑے



لور لڑا ہے مین اس دستور سے وہ مقام کچھ بڑھ گیا ہے وہاں کے پادری کہتے ہیں کہ اس  
 گرجے میں ایک معجزہ اب تک ہے یعنی قربان گاہ کے سامنے دو کھمبے ہیں ایک ایک دو  
 فٹ ایک انچ موٹا اور تین فٹ کے فاصلہ پر کھڑا اور چیت سے لگا ہے روایت کرتے  
 ہیں کہ یہ دونوں کھمبے اسی مقام پر دہرے ہیں جہاں بی بی مریم تھیں اور فرشتہ بھی جو  
 پیغام لایا ان میں سے جو کھمبہ بی بی مریم کے نام کا ہے سو ٹوٹا ہے بلکہ اس میں ابھارہ  
 لارنج پتھر کھد گیا ہے تو بھی کھمبہ نہیں گرا وہاں کے پادری کہتے ہیں کہ اس میں معجزہ  
 قوت ہے کہ نہ چیت سے لگانہ زمین پر مگر معلق ہے جتنے عیسائی ناصری میں رہتے  
 سب سمجھتے ہیں کہ معجزہ دائمی ہے بلکہ جب بیمار پڑتے اور وبا آتی دے گرجہ موصوف  
 میں جا اپنے بدن کو اس کھمبے سے رگڑتے اور مہ کرتے ہیں تاکہ صحت پاویں ڈاکٹر  
 کلارک صاحب کہتے ہیں کہ اسکی معجزانہ قوت کی شہرت تمام ملک جلیل میں پھیل گئی  
 ہے نیا اس گرجے کے سوا خالقہ کے اندر ایک چوٹا گرجا ہے اور اس کے اندر یوسف  
 کی دوکان ہے اس کے پچھم طرف ایک عمارت ہے جسے کہتے ہیں کہ پورا ناعبادت خانہ  
 یہی ہے جس میں میٹر عیسیٰ نے پہلا وعظ کیا تھا مگر سب سے مشہور منبرک وہ ہے جو عیسیٰ  
 کی منبر کے نام سے کہلاتا ہے یہ ایک بڑا پتھر ہے جسے وہ کہتے ہیں کہ اس پر عیسیٰ اور بارہ حواریوں  
 نے کہا نا کہا یا تھا اس پتھر کے ارد گرد بھی ایک گرجا و نہون نے تعمیر کیا ہے اور اس  
 گرجے کی دیوار پر پوپ صاحب کا ایک سرٹیفکیٹ ہے جس کا یہ مضمون کہ یہ دوامی رہتا  
 ہے جو سب یورپی اطراف والوں میں جاری چلی گئی ہے یہ وہی منبر ہے جس پر خداوند مسیح  
 اور اس کے شاگرد کہانا کہاتے تھے اور پاک روم والی کلیسیا اور لوگوں کو جو اسکی  
 زیارت کرے سات برس تک گناہوں کی معافی دیتی ہے بشرطیکہ وہاں جا کر خداوند  
 کی دعا پڑھے اور کہے کہ اے مریم پسندیدہ سلام تجھ پر راویس کے ساتھ یہ شرط ہے کہ وہ  
 شخص دیندار ہو ڈاکٹر صاحب موصوف کہتے ہیں کہ ناصرہ میں کوئی جزا سقدر منبرک



۴۲  
ہنیں ہی جیسے خداوند کی نیر۔ امت کلامہ۔ از الکتاب کے مقامات المعروف صفحہ ۲۳۹

## فصل ۳۰

گرچہ کہ سنیٹ آیا صوفیہ واقعہ شہر قسطنطنیہ

سلطان محمد خان ثانی ابن سلطان مراد ثانی ۱۶۲۹ء میں شہر ادرنیہ میں جو کہ اس کے  
باپ کا تخت گاہ تھا ترک لوگ اسے ادرنہ یا ادرنہ پول کہتے ہیں پیدا ہوا اور وقت وفات  
پدر وہ شہر مونیرین تھا اپنے باپ کی وفات کا حال سن کر بہت جلد روانہ ہوا اور ۵۵  
مطابق ۱۶۲۹ء میں تخت سلطنت پر جلوس کیا قیصر قسطنطنیہ نے سلطان محمد خان  
ثانی سے اس کے بہائی مسمیٰ ارخان کا خرچہ خوراک جو کہ قیصر کی حفاظت میں تھا سدا  
طلب کیا اور دیکھا کہ اگرچہ باہر اراک اہلچینے میں توقف کرو گے تو میں ارخان کو  
ہوڑ دو لگانہ خط دیکھ کر سلطان محمد خان ثانی بہت غصہ ہوا اور قسطنطنیہ کو فتح  
کرنے پر کمر باندھ ہی اور شہر ادرنیہ میں لشکر جمع ہونیکا حکم دیا اور سیکڑوں توپیں بڑی بڑی  
کہ جن کا گولہ ایک دو میل تک جائے توڑے عرصہ میں تیار کروائیں جبوقت سامان  
جنگ تیار ہو گیا اسوقت کوچ کیا اور ہر قیصر قسطنطنیہ ایم براٹوس قسطنطنین نے  
بھی مقابلہ اور مقابلہ کا سامان کیا اور اچھون کو سلاطین نصارے کے پاس مدد مانگنے  
کیواسطے بھیجا یا صاحب مرشد نصارے اور اہل بلوک بنی اصفرنے مدد کیواسطے  
بھیجیں سلطان محمد خان ثانی دو لاکھ اور پچاس ہزار فوج اور سیکڑوں توپیں لیکر اقل  
ماہ میان ۵۲ء کو قسطنطنیہ کے نزدیک پہنچا اور حمیہ استادہ کیا شہر پر گولی مارنا  
شروع کیا اور بہت سے جنگی جہاز دریائیں لاکھڑے کئے پچاس دن تک رات دن توپ  
اور بندوق کی لڑائی رہی قلعہ کے چار برج خراب ہو گئے اور جایجا فصیل میں سوراخ  
پگھلے اونتیسویں ماہ ۵۳ء مطابق بیسویں ماہ جمادی الاول ۱۰۵۲ء ہجری ۱۰۵۲ء  
محمد خان ثانی کی فوج نے یورش یعنی دھاوا کر دیا حشر عظیم برپا ہوا نصارے نے بھی



مرے پر بیان ہو کر آپس میں ایک دوسرے کو دہرایا اور لڑنے میں مشغول ہو گئے ایم براطور  
قسطین میں سے کرا کر آیا صوفیہ کو کباب وہ جامع مسجد سے نہایت ناامید ہو گیا  
میں آنسو بہتے ہوئے جا کر وداع کیا اور شہر کے برجوں کے دروازوں میں قفل لگا کر نچان  
دریا میں بہنیک دین لشکر اسلام جرات کر کے فصیل کے رختوں کی راہ سے شہر میں داخل  
ہو گیا اور قتل عام کرنے لگا ایم براطوس قسطنطین نے لباس شاہی اتار کر تاکہ کوئی  
اوسے پہچان کر پکڑ نہ لے مردانہ وار تلوار کھینچ کر لشکر اسلام کی صفوں پر حملہ کیا اور سپاہ  
نیگ چری کے مات سے قتل ہوا سلطان محمد خان ثانی بڑے دیدہ کیا تہہ شہر میں  
داخل ہوا اور ایم براطوس قسطنطین کا سر نیزہ پر تلے کر کے تمام شہر میں پھرایا گیا  
اور ایم براطوس قسطنطین کی سب اولاد اور نسل تلوار سے قتل کی گئی مین دن  
شہر میں وہ قتل عام رہا کہ جب کا بیان بہت طول ہے چوتھے دن امن ہوا اور شہر نیا  
کئی شکست و زخمت اور عمارتوں کی مرمت کیواسطے حکم دیا گیا بڑے بڑے گرجا گھر  
مجاہد اسلام بنائے گئے اور بعض گرجا گھر عیسائیوں کیواسطے چھوڑ دئے اور قوم  
اروام پر ادن کے مذہب کے موافق تبریک مقرر ہوا اور فیضون کے دستور کے  
موافق تبریکی کا عصا اوسے عنایت ہوا یہ شہر جو وقت سے قسطنطین اکبر نے آباد کیا  
اور اس ٹرائی تک اونٹیس بار محاصرہ ہوا اور سات بار فتح کر لیا گیا تاخیر جد ولیہ تالیف  
منشی خادم علی مین لکھا ہے کہ قسطنطینیہ الموسوم بہ اسلام بول مکہ معظمہ سے ۳۳ میل  
کے فاصلہ پر ہے قیصرہ روم پہلے فلاسفہ کا مذہب رکھتے تھے بعد انھوں حضرت عیسیٰ  
عیسائی ہو گئے اور تمام عیسائی بادشاہوں میں بمنزلہ شاہنشاہ کے تھے۔ الخضر بعد  
اس فتح کے سلطان محمد خان ثانی نے فتح نامے بنام شریف مکہ اور والی مصر اور شاہ ایران  
کے روانہ کئے اور خراج نصارے پر مقرر کیا اور مسجد الیوب کی بنیاد ڈالی۔



ایک سال دالی شام نے زید کو قیصر کے لڑکے واسطے بھیجا اتفاقاً قیصر میں ادھر زید میں صلح ہو گئی ابو ایوب انصاری نے جو کہ لشکر زید میں ہے انتقال کیا زید نے اوہیں قسطنطنیہ میں دفن کیا ایک دن قیصر نے اپنی مجلس میں کہا کہ یہ لڑکا یعنی زید سخت نادان ہے کہ ابو ایوب کو یہاں دفن کیا نہیں جاتا ہے کہ جب یہاں سے چلا جائیگا عیسائی لوگ ابو ایوب کو ہنسکدینگے زید نے یہ خبر سنا کہ اپنی مجلس میں کہا کہ قیصر سخت احمق ہے نہیں جانتا کہ ملک شام میرے قبضے میں ہی سیکڑوں قبریں عیسائی مذہب کے بزرگوں کی جو ملک شام میں ہیں کہوڈ والو لگایہ بات قیصر کی کان تک پہنچی ہر کوئی ابو ایوب کی قبر سے مزاحم ہوا حقوت قسطنطنیہ اسلام پول (یعنی استبول) ہوا سلطان محمد خان نے وہاں مسجد عالی تعمیر کی اور مسی ابو ایوب نام رکھا فقط۔ از تاریخ قیصر و م مطبوعہ مطبع نظامی واقع کا پتور

سلسلہ ۱۳ ہجری بیان ہفتم صفحہ ۱۲ و ۱۱

## فصل ۱۳

مضمون لاجواب مستفہ جناب امام فن مناظرہ الملکاب سید ناصر الدین محمد ابو المنصور۔ در باب سلطنت استبزل

اللَّهُمَّ مَا لَكَ الْمَلِكُ تَوَلَّى الْمَلِكُ مِنْ شَاءٍ وَتَنَزَّعَ الْمَلِكُ  
مِمَّنْ شَاءَ وَتَعَزَّزَ مِنْ شَاءٍ وَتَذَلَّ مِنْ شَاءٍ بِبَدَلِ الْخَزْمِ  
أَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ تَوَجَّعَ اللَّيْلُ فِي النَّهَارِ وَتَوَجَّعَ النَّهَارُ فِي اللَّيْلِ  
وَتَخَزَّرَ الْحَيُّ مِنَ الْمَيِّتِ وَتَخَزَّرَ الْمَيِّتُ مِنَ الْحَيِّ وَتَرَزَّقَ مِنْ شَاءٍ بَعْدَ حَسَابٍ  
ترجمہ یا اے مالک سلطنت کے تو سلطنت دیوے جبکو چاہے اور سلطنت چھین لے  
وے جسے چاہے اور عزت دیوے جبکو چاہے اور ذلیل کرے جبکو چاہے  
تیرے ہاتھ سب خوبی ہے بیشک تو ہر چیز قادر ہے تو لے آدے راکھو  
دن میں اور تو لے آدے ذلومات میں اور تو لے آدے حق میں مڑے سے اور تو نکال



مردہ جینے سے اور نور زور و پوسے جب کو چاہے بی شمار۔

سلطان عبدالعزیز خان فرما رہا ہے سلطنت روم جن کے حکم میں قوموں کا بنا اور بگڑنا تھا پندرہ برس بادشاہی کر کے تخت سلطنت سے اتارے گئے بسبب اختیار امت سلطنت چشم زدن عین خواب و خیال ہو گئے اور سلطان مراد خان نجم نے تخت پر صلیوں فرمایا اور نہ فقط یہی بلکہ سلطان عبدالعزیز خان کا تخت سے اوتار کر اسی صلیوں میں تختہ تاج لوت اختیار کرنا اور سلطان مراد خان نجم کا کنج عزت سے نکال کر تاج شاہنشاهی سر پر رکھنا آیہ مرقومہ بالا کے اخیر جملہ کے کیا خوب تفسیر ہے۔

یہ سلطنت استنبول مثل اون سلطنتوں کی نہیں ہے جن کا ترقی و تنزل دنیوی تدبیر میں منحصر ہے بلکہ تمام روئے زمین کی کسی سلطنت کو سلطنت استنبول سے کچھ نسبت نہیں ہو سکتی کسی سلطنت کو یہ شرف کبھی حاصل ہوا ہے کہ جبکہ ایک ایک شہر انسانی کتابوں میں لکھا گیا ہو مگر رومی سلطنت انہیں صفات کی ہاتھ موصوف سے کیا اشیاء کو چپ اہ اوں کی سات شہر۔ افسس۔ قلدلفیہ۔ سمرنہ۔ سارڈینیہ۔ پارس۔ سارڈیس۔ لادوقیہ۔ (مکاشفات او ۲ باب) انطاکیہ۔ (اعمال الرسل ۲ و ۱۱ باب ۳) تسلونقیہ۔ یعنی سلانیکی قیصریہ عاقر۔ پارس۔ کنگان۔ اور اوکی سب شہر نام بنام۔ بصرہ۔ و بابل۔ و تنوہ۔ و مصر۔ و کوش۔ و عرب و شام۔ وغیرہ یہ سب لوریت و انجیل میں مذکور نہیں ہیں لیکن چین و روس و پروشیا وغیرہ کے ماتحت شہروں میں سے کسی ایک شہر کا نام تو مقدس کتابوں میں کبھی تلاش کیا ہوتا کہ ساری عمر کی کوشش کے بعد ہی یقیناً پناہ پائیگا اس سے ثابت ہوا کہ خدا نے سلطنت استنبول کی ایک ایک شہر پر گویا زیر نگین سلاطین اسلام رہنے کی واسطے مہر کر دی ہے جو کبھی نہ ملے گی اور اگر کوئی دوسرا اس سلطنت کے کسی شہر پر کبھی قابض ہو جائے تو مغرب کی طرح خدا کے فرشتے کا اس سے مقابلہ کرنا پڑیگا۔ (۲ سلاطین ۱۹ باب)

۲  
اس شہر میں  
الذون فارسی  
اور یہ شہر  
کائنات میں  
انجیل میں مذکور ہے  
ہم دو خطی  
نیز دلوں کے  
سہرہ میں



دوسرے دنیا میں جتنی بادشاہتیں ہیں اور کاکٹھنا یا پڑھنا اتفاقاً اس وقت  
 اور اسباب ظاہری سے ہوتا رہا لیکن اسلامی سلطنتوں کے سوا کوئی سلطنت آج رو  
 زمین پر موجود نہیں ہے جس کی فتح و شکست سے خدا نے اپنے کلام میں خبر دی ہو کیا  
 چین کو کبھی یہ شرف حاصل ہوا یا دوس و پر و شیا وغیرہ نے خدا کے کلام سے یہ سند ہم کو  
 ہرگز نہیں مگر مصر کی فتح ہونے کی خبر اور خدا پرستوں کے ماتھے پر فتح ہونے کی خبر لیجیاد 4 باب  
 میں موجود ہے بیت المقدس میں تسلط اسلام کا ذکر۔ ہازبور میں پڑھ لینا چاہئے روم  
 کی فتح ہونے کی خبر اس حدیث سے معلوم کرو قال رسول اللہ صلی اللہ  
 علیہ وسلم اذا هلك كسرى فلا كسرى بعده واذا هلك قيصر  
 فلا قيصر بعده والذی نفس محمد پیدا للنفق کفر ہما فی سبیل اللہ متفق علیہ  
 بخاری اور مسلم میں ابو ہریرہ اور جابر سے روایت ہے کہ حضرت صلعم نے فرمایا کہ جب  
 ایران کا بادشاہ ہلاک ہوگا تو اس کے بعد کوئی دمان کا بادشاہ نہ ہوگا اور جب روم کا  
 بادشاہ ہلاک ہوگا تو کوئی ادس کی بعد دمان کا بادشاہ نہ ہوگا اور قسم ہے اس  
 فات پاک کی جس کی قابو میں محمد کی جان ہے کہ مقرر ادن و دنوں ملکوں کے خزانے  
 خدا کی راہ میں بانٹے جائیں گے ایضاً قال رسول اللہ صلعم تغزون جزیرۃ  
 العرب فیفتحہا اللہ ثم تغزون فارس فیفتحہا اللہ ثم تغزون الروم  
 فیفتحہا اللہ ثم تغزون الدجال فیفتحہ اللہ رواہ مسلم یعنی مسلم میں نافع بن عقیب  
 سے روایت ہے کہ حضرت صلعم علیہ السلام نے فرمایا کہ تم لڑو گے عرب کے مقابلے  
 سے خدا اس کو فتح کرے پھر تم لڑو گے ایران والوں سے سو خدا اس کو فتح کرے پھر تم لڑو  
 گے روم سے سو خدا اس کو فتح کرے پھر تم لڑو گے دجال سے سو خدا اس کو فتح کرے پھر تم لڑو  
 گے جانتے ہیں کہ ایران حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے حکم سے فتح کیا گیا اور فتح روم ۳۵ھ مطابق  
 ۶۵۶ء عری کو عمل میں آئی اور باتفاق جمہور وفات امام بخاری رحمہ اللہ بحری مطابق



۱۹۰  
 مسند کو جو ہوئی اور وفات امام مسلم رحمہ اللہ بحری مطابق مسند کو ہوئی (تواریخ  
 محمدی مصنفہ پادری عماد الدین مطبوعہ ۱۲۸۵ھ صفحہ ۱۱-۱۲) جس سے ظاہر ہے کہ یہ  
 پیشین گوئی اپنے وقت تحریر سے قریب چھ سو برس کے بعد پوری ہوئی اور چونکہ غیب  
 کی بات سوا خدا کے اور کوئی نہیں جانتا ہے پس ایسی سچی پیشین گوئی سوا الہام  
 ربانی کے کیونکر زبان پر آ سکتی تھی۔ اور اشیاء کو چمک کے ادن سات کلیسیاؤں میں  
 تسلط اسلام ہونیکلی خبر حضرت عیسیٰؑ آپ ہی فرما گئے تھے کہ میں ادن کے ساتھ  
 اپنے منہ کی تلوار سے لڑوں گا (مکاشفات باب ۱۳) چونکہ حضرت عیسیٰؑ کا لڑنا سوا  
 فتح پانے کی شکست کا گمان تک نہیں پیدا کر سکتا ہے پس حضرت عیسیٰؑ کے فتوح  
 پانے کا نشان دہان اسلام کا تسلط ظاہر ہونے کے سوا اور کیا ہے۔ اور اس  
 اسلامی خداداد سلطنت سے جو روس و پروشیا وغیرہ برسر پر خاش بین کیا، بہنیں  
 بھی عقل اور ایمان دونوں زایل ہونیکلی اب تک خبر نہیں ہے واہ ر غفلت  
 یہ کہ جو جو شہر کہ خدا کے کلام میں سچی ہوئی معلوم ہوتی ہیں گویا وہ سب خدا کے  
 خاص دفتر میں خاص طور سے لکھی گئی اور جن میں سے ایک ایک شہر کو خدا نے اسکا  
 نام لیکر یاد کیا ہے کیا ممکن ہے کہ اون شہروں پر کوئی ایسا بادشاہ حکومت کرے  
 جسے خدا نے پسند نہ فرمایا ہو اور نہ اوسکا نام کہی قلم قدرت کی زبان پر آیا ہو جیسے  
 الکرنڈر۔ یا چارلس۔ یا جارج یا ولیم۔ یا ملین۔ یا نیکولاس۔ کہ یہ الفاظ کہی الہامی  
 کتابوں میں مستعمل نہیں ہوئی نہ عبرانی یا عبری لفظوں میں جیسے کہ سلاطین متنبول  
 کے نام میں پس ایسے شہر جنکی نام کلام الہی میں درج ہوئے اور حکومت کریں وہ  
 بادشاہ ہی ضرور ہے کہ وہی ہوں کہ جنکے نام کسی کلام الہی میں باپنی جانبین خواہ عربی  
 میں یا عربی الفاظ میں اور نہ فقط یہی بلکہ یہ بھی ضرور ہے کہ اون بادشاہوں کا وہی  
 عقیدہ ہو جو خدا نے اپنے سب انبیاء علیہم السلام کی معرفت بندوں کو تعلیم فرمایا کہ



کہ میرے حضور تیرے لئے دوسرا خدا ہو (خروج ۲۰ باب ۳۳) اور وہ عیسیٰ کہ جو حضرت  
عیسیٰ نے لوگوں کو سکھایا کہ وہ خداوند جو ہمارا خدا ہے ایک ہی خداوند ہے (مرقس ۱۲  
باب ۲۹) اب یہ فرمائیے کہ یہ عقیدہ سوا سلاطین اسلام کے اور کس ملک کے بادشاہوں کا  
ہو گیا چین والوں کا یا روسیوں اور جرمنیوں کا ہرگز نہیں ہرگز تو نیکرامید ہو کہ کوئی دوسرا  
بادشاہ سرحد سلطنت استنبول پر قدم رکھ کر سرسلامت لیجائیگا اور اگر استنبول فتح ہو جائی  
تو قیامت آجائے گی جس طرح حضرت عیسیٰ کے آسمان پر جاتے ہی یہودی قوم کا خاتمہ  
ہو گیا ایک ہی لڑائی میں تیرہ لاکھ قتل ہو گئے اور اولکادار سلطنت یعنی بیت المقدس  
الساغارت ہوا کہ اینٹ پر اینٹ باقی رہی دوسری ۲۲ باب ۲) اس کے بعد پانچ لاکھ یہودی  
۱۳۵۰ء میں رومیوں کے ہاتھ سے قتل ہوئے (لٹ التواریخ جلد ۲۲)

اور یون ہی گھٹتے گھٹتے اس نوبت کو پہنچے جواب تک ہے اس طرح سلطنت استنبول  
کی سلامتی تمام رومی زمین کی سلامتی ہے مگر روسیوں اور جرمنیوں کو یہ عاقبت  
اندیشی کہان لیکن انجام ان لڑائیوں کا جو اندون روسیوں وغیرہ کے بہت مملکت  
روم میں واقع ہیں دو جالتوں سے خالی ہو گا کہ یا تو سر ویہ وغیرہ مخالفین سلطنت  
استنبول ترکوں کے تصرف میں آجائینگے یا اگر روس و جرمن و اسٹریہ معہ باغی ہو جائے  
استنبول کے چندے غالب ہوئے تو دنیا کا خاتمہ قریب آجائیگا نہ روس باقی رہیگا  
نہ جرمن نہ اسٹریہ نہ سرویہ نہ رومانیہ وغیرہ صرف وہی فات یہ لپکارتے ہوئے باقی  
رہیگی کہ **مَنْ الْمَلِكُ الْيَوْمَ لِلَّهِ الْوَاحِدُ الْقَهَّاسُ** (سورہ ہومن ۲۸)  
یعنی اگر سلطنت استنبول نے فتح پائی تو روس و جرمن و سرویہ وغیرہ نیست ہو جائے  
اور اگر سلطنت استنبول نے شکست کھائی تو روس و جرمن و سرویہ وغیرہ نیست ہو جائے  
و دستخط علماء و فضلاء - فی الحقیقت ایسی پیچیدگی اور متانت مضامین  
آج تک کہ ان کے سکھانے کے لئے دوسرا خدا ہو (خروج ۲۰ باب ۳۳) اور وہ عیسیٰ کہ جو حضرت



فی الحقیقت این مضمونست کہ مثل آن از متقدمین و متاخرین گاہے بنظر نرسیدہ اگرچہ  
 ترکان ہم کموشن و یا ہندیان بنزد و شذر نہار نہ توانند کہ مضمونے باین بلاغت و متانت  
 بہم رسانند - محمد اکرام الدین دہلوی فلسفی مصنف کتاب السعادت و ارمغان - و  
 سید الفت حسین مدرس اول مدرسہ عربیہ الکلویہ دہلی -

## فصل ۳۲

سوال مندرجہ فراقشان لدھیانہ مطبوعہ ۸ جولائی ۱۹۷۷ء  
 کا جواب از جانب اب امام فن مناظرہ اہل کتاب مدظلہ

## سوال حل طلب

اہل اسلام کا یہ کتابی مسئلہ ہے کہ جو مرد نیک اور صالح ہوگا اور دنیا سے با ایمان اوٹے گا تو  
 خدا سے نکلے او سکونت میں جگہ دیگا اور طرح طرح کی نعمتیں عطا کرے گا اور خدمت  
 کیلئے بشر حورین بھی گوئے بدن اور بری آنکھوں والیاں ملیگی - اگر عورت نیک او  
 صلح ہوگی او اس کی خدمت کیلئے کون مقرر ہونگے - راقم ایک مستفسر  
 جواب - سائل اگر صدق دل سے یہ مسئلہ دریافت کیا چاہتا ہے تو صحیح جواب یہ ہے  
 کہ عورتوں کو بہشت میں بھی مردوں کے مقابل میں وہی منصب دیا جائے گا جو دنیا میں ہے  
 یعنی بطرح دنیا میں مرد ہر فرقے اور ہر مذہب میں کئی جو ردان کر سکتا ہے جیسا کہ  
 قدیم عیسائیوں میں بھی دستور تھا جیسا کہ مورخوں نے ذکر کیا ہے مگر عورت کو  
 کسی فرقہ اور مذہب میں ایک ساتھ دو شوہر کرنا روا نہیں ہے - اس بطرح بہشت میں  
 بھی مرد و عورت کا حال سمجھنا چاہئے کیونکہ بہشت دنیا ہی کے حسن عمل کا نتیجہ ہے -  
 دوسرے یہ کہ مرد جتنی جو ردان کرے اتنی ہی اولاد پیدا ہو اور عورت میں  
 شوہر کے بھی ایک بچہ سے زیادہ نہیں جنم سکتی ہے پس عورت کو مرد سے کسی



ادنے کئی جو روں کے واسطے اور عورت کو ایک ہی واسطے پر لکھا ہے پس  
اسی طرح بہشت میں ہی مرد و عورت کا حال ہوگا۔

تیسرے عورت جن کے واسطے ہے نہ یہ کہ جنواں کے واسطے اور مرد جنواں کے واسطے  
ہے نہ یہ کہ جن کے واسطے پس عورت بہت سے شوہر کر نیکی واسطے ہنیں بلکہ بہت ہی  
اولاد جتنے کے واسطے ہے اور مرد بچے جن کے واسطے ہنیں بلکہ جو روان کر نیکی کے واسطے  
ہے اسی طرح مرد و عورت کا حال بہشت میں ہی ہوگا۔

چوتھے۔ خدا نے اپنی مخلوق میں کوئی دو چیز میں مساوی ہنیں پیدا کی ہیں کہ وہ  
نیرون اور اشجار اور انہار وغیرہ ہر شے کو اس اسی قیاس کے بموجب ضرر ہے کہ مرد  
عورت کی حالت میں ہیں تفاوت ہو یعنی یا مرد عورت سے افضل ہو یا عورت

مرد سے افضل اور چونکہ مرد کی فضیلت عورت پر یہ حال میں اور ہر کتاب آسمانی  
سے ظاہر ہے اس لئے ضرر ہے کہ مرد بہت سی خدمت کرے اور عورت کا مستحق ہو اور عورت کا

پانچویں انجیل میں لکھا ہے کہ کوئی آدمی دو خاوندوں کی خدمت ہنیں کر سکتا  
(متی ۲ باب ۲۴) مگر ایک خاوند ستر خادموں سے خدمت کر سکتا ہے

یہی حال عورت اور مرد کا بہشت میں ہی سمجھنا چاہئے اگرچہ انجیل میں دو خاوندوں کو  
نقطہ کے بعد دولت اور خدا لکھا ہے مگر وہاں دو خاوندوں کو دولت اور خدا سے

تشبیہ دی گئی ہے نہ کہ دو خاوندوں کو دولت اور خدا لکھا ہے کہ وہ  
دو خاوندوں سے محبت کرنا ایسا ممکن ہے جیسے دو خاوندوں کی خدمت کرنا ناممکن ہے

چھٹے ایک مرد کی برابر دو عورتوں کی کو اسی سمجھنا چاہئے کہ عورتیں مردوں سے  
زیادہ ہونی ضرور ہیں اور جب یہ حال ہے تو بہشت میں ہی ہر مرد کے ساتھ عورتیں  
زیادہ ہوں گی نہ یہ کہ ہر عورت کے ساتھ مرد زیادہ ہوں گے۔



<div> <div>اموال</div> <div>Amount of octroi</div> </div>	<div> <div>میزان</div> <div>Total</div> </div>	<div> <div> <div>Quantity, number or value</div> <div>تعداد یا مالیت</div> <div>وزن</div> </div> <div> <div>Amount of octroi</div> <div>مبلغ</div> </div> </div>	<div> <div> <div>Quantity, number or value</div> <div>تعداد یا مالیت</div> <div>وزن</div> </div> <div> <div>Amount of octroi</div> <div>مبلغ</div> </div> </div>	<div> <div> <div>Quantity, number or value</div> <div>تعداد یا مالیت</div> <div>وزن</div> </div> <div> <div>Amount of octroi</div> <div>مبلغ</div> </div> </div>	<div> <div> <div>Quantity, number or value</div> <div>تعداد یا مالیت</div> <div>وزن</div> </div> <div> <div>Amount of octroi</div> <div>مبلغ</div> </div> </div>	<div> <div>a. p.</div> <div>9 0 3</div> </div>	<div> <div>Rs.</div> <div>2041 66</div> </div>	<div> <div>a. p.</div> <div>5 13 -</div> </div>	<div> <div>Rs.</div> <div>5 13</div> </div>	<div> <div>a. p.</div> <div>11 10 -</div> </div>	<div> <div>Rs.</div> <div>3 14</div> </div>	<div> <div>a. p.</div> <div>3 14 -</div> </div>	<div> <div>Rs.</div> <div>11 9</div> </div>	<div> <div>a. p.</div> <div>2 14 -</div> </div>	<div> <div>Rs.</div> <div>3 14</div> </div>
---	--	--	--	--	--	--	--	---	---	--	---	---	---	---	---



